Karlsruher Institut für Technologie

Modulhandbuch Germanistik (BA)

SPO 2015
Sommersemester 2017
Stand: 08.03.2017

KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Inhaltsverzeichnis

I Einleitung 7

II Tabellarische Übersicht über den Studiengang 12

III Tabellarische Übersichten über die ergänzenden Wahlpflichtfächer 13

IV Module 21

1 Überprüfungen 21
Orientierungsprüfung Germanistik - M-GEISTSOZ-100897 . . . 21

2 Bachelorarbeit 22
Modul Bachelorarbeit (BA-THESIS-GERM) - M-GEISTSOZ-100671 . . . 22

3 Berufspraktikum 23
Berufspraktikum BA Germanistik (BP-BA-Germ) - M-GEISTSOZ-100610 . . . 23

4 Grundlagen 24
Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik) (G-MED) - M-GEISTSOZ-100599 . . . 24
Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL) (G-NdL) - M-GEISTSOZ-100597 . . . 25
Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron) (G-SPR) - M-GEISTSOZ-100601 . . . 26

5 Neuere deutsche Literaturgeschichte 27
Neuere deutsche Literaturgeschichte I (NdL I) - M-GEISTSOZ-100602 . . . 27
Neuere deutsche Literaturgeschichte II (NdL II) - M-GEISTSOZ-100605 . . . 29

6 Mediävistik 30
Mediävistik I (MED I) - M-GEISTSOZ-100603 . . . 30
Mediävistik II (MED II) - M-GEISTSOZ-100606 . . . 32

7 Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) 34
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I (LKSM I) - M-GEISTSOZ-100604 . . . 34
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II (LKSM II) - M-GEISTSOZ-100607 . . . 36

8 Wahlpflichtbereich 38
8.1 Soziologie . . . 38
8.1.1 Pflichtmodule . . . 38
Einführung in die Soziologie (EinfSoz) - M-GEISTSOZ-100649 . . . 38
Sozialforschung I (Sozial1) - M-GEISTSOZ-100654 . . . 39
Sozialstrukturanalyse I (SozStr1) - M-GEISTSOZ-100658 . . . 40
Sozialwissenschaftliche Methoden I (SozMet1) - M-GEISTSOZ-100652 . . . 41
Sozialwissenschaftliche Methoden II (SozMet2) - M-GEISTSOZ-100657 . . . 42
8.1.2 Wahlpflichtmodule . . . 43
Sozialforschung II (Sozial2) - M-GEISTSOZ-100655 . . . 43
Sozialstrukturanalyse II (SozStr2) - M-GEISTSOZ-100650 . . . 44
8.2 Europäische Ideengeschichte . . . 45
8.2.1 Pflichtmodule . . . 45
Einführung in die europäische Ideengeschichte (EUROID) - M-GEISTSOZ-100609 . . . 45
Grundlagen der Geschichtswissenschaft (E) (GdG-E) - M-GEISTSOZ-100679 . . . 46
Ideengeschichte Alt-Europas I (IDEAE I) - M-GEISTSOZ-100632 . . . 47
Ideengeschichte Alt-Europas II (IDEAE II) - M-GEISTSOZ-100635 . . . 48
8.2.2 Wahlpflichtmodule . . . 49
Kulturgeschichte der Technik I (E) (KGT I-E) - M-GEISTSOZ-100682 . . . 49
Politische Geschichte I (E) (PolG I-E) - M-GEISTSOZ-100681 . . . 50

Praktische Philosophie I (E) (PrakPhil I-E) - M-GEISTSOZ-100677 . . . 51
Theoretische Philosophie I (E) (TheoPhil I-E) - M-GEISTSOZ-100680 . . . 52
8.3 **Geschichte** . . . 54
8.3.1 **Pflichtmodule** . . . 54
Einführung in die europäische Ideengeschichte (EUROID) - M-GEISTSOZ-100609 . . . 54
Grundlagen der Geschichtswissenschaft (E) (GdG-E) - M-GEISTSOZ-100679 . . . 55
Kulturgeschichte der Technik I (KGT I) - M-GEISTSOZ-100620 . . . 56
Politische Geschichte I (PolG I) - M-GEISTSOZ-100617 . . . 57
8.3.2 **Wahlpflichtmodule** . . . 58
Kulturgeschichte der Technik II (KGT II) - M-GEISTSOZ-100638 . . . 58
Politische Geschichte II (PolGII) - M-GEISTSOZ-100622 . . . 59
8.4 **Philosophie** . . . 60
8.4.1 **Pflichtmodule** . . . 60
Ars rationalis (ARS) - M-GEISTSOZ-100614 . . . 60
Einführung in die europäische Ideengeschichte (E) (EUROID-E) - M-GEISTSOZ-102552 . . . 61
Praktische Philosophie I (PrakPhil I) - M-GEISTSOZ-100631 . . . 62
Theoretische Philosophie I (TheoPhil I) - M-GEISTSOZ-100630 . . . 63
8.4.2 **Wahlpflichtmodule** . . . 65
Praktische Philosophie II (PrakPhil II) - M-GEISTSOZ-100634 . . . 65
Theoretische Philosophie II (TheoPhil II) - M-GEISTSOZ-100633 . . . 66
8.5 **Pädagogik** . . . 67
Berufsbildungspolitik (BPäd-BBPol) - M-GEISTSOZ-100641 . . . 67
Berufspädagogische Grundlagen (BPäd-Grdlg) - M-GEISTSOZ-100612 . . . 69
Didaktik und Methodik (Päd-DidBB) - M-GEISTSOZ-100640 . . . 71
Organisation und Handlungsfelder der beruflichen Bildung (BPäd-OrgaHfBB) - M-GEISTSOZ-100639 73
Pädagogische Grundlagen (Päd-Grdlg) - M-GEISTSOZ-100621 . . . 75
Vertiefungsmodul Handlungsfelder Ergänzungsfach (BPäd-VertfHfErg) - M-GEISTSOZ-100642 . . . 77
8.6 **Medientheorie und -praxis** . . . 79
Einführung Medienwissenschaft (MeWi) - M-GEISTSOZ-100648 . . . 79
Medienanalyse (MeAn) - M-GEISTSOZ-100647 . . . 80
Mediengestaltung (MeGe) - M-GEISTSOZ-100663 . . . 81
Medientheorie und -praxis (MedTP) - M-GEISTSOZ-100661 . . . 82
8.7 **Kulturtheorie und -praxis** . . . 83
Dimensionen der Kulturpraxis (DiKuPrax) - M-GEISTSOZ-100660 . . . 83
Einführung Kulturwissenschaft (KuWi) - M-GEISTSOZ-100646 . . . 85
Einführung Medienwissenschaft (MeWi) - M-GEISTSOZ-100648 . . . 86
Kultur und Gesellschaft (KuG) - M-GEISTSOZ-100653 . . . 87

9 Überfachliche Qualifikationen **89**
Schlüsselqualifikationen - Germanistik (SQ-GERM) - M-GEISTSOZ-100611 . . . 89

10 Zusatzleistungen **90**
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I (LKSM I) - M-GEISTSOZ-100604 . . . 90
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II (LKSM II) - M-GEISTSOZ-100607 . . . 92
Mediävistik I (MED I) - M-GEISTSOZ-100603 . . . 94
Mediävistik II (MED II) - M-GEISTSOZ-100606 . . . 95
Neuere deutsche Literaturgeschichte I (NdL I) - M-GEISTSOZ-100602 . . . 97
Neuere deutsche Literaturgeschichte II (NdL II) - M-GEISTSOZ-100605 . . . 99

11 Mastervorzug **100**
Geisteswissenschaftliche Theorien und Methoden (GTM) - M-GEISTSOZ-100868 . . . 100
Kulturhistorische Fallstudien (KHF) - M-GEISTSOZ-100869 . . . 101
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) III (LKSM III) - M-GEISTSOZ-100966 . . . 102
Mediävistik III (MED III) - M-GEISTSOZ-100964 . . . 103
Neuere deutsche Literaturgeschichte III (NdL III) - M-GEISTSOZ-100962 . . . 104

V Teilleistungen **105**

Arbeitsorientierte Weiterbildung - T-GEISTSOZ-101106 . . . 105
Ars Rationalis I - T-GEISTSOZ-101174 . . . 106
Ars Rationalis II - T-GEISTSOZ-101175 . . . 107
Aufbau Kultursparte - T-GEISTSOZ-101420 . . . 108
Bachelorarbeit - T-GEISTSOZ-101156 . . . 109
Berufsbildung in Europa - T-GEISTSOZ-101099 . . . 110
Berufsbildungspraktische Studien - T-GEISTSOZ-101104 . . . 111
Berufspraktikum BA Germanistik - T-GEISTSOZ-101159 . . . 112
Computergestützte Datenauswertung - T-GEISTSOZ-104565 . . . 113
Datenauswertung - T-GEISTSOZ-104563 . . . 114
Didaktik und Methodik - T-GEISTSOZ-101097 . . . 115
Einführung in die Berufspädagogik - T-GEISTSOZ-100990 . . . 116
Einführung in die europäische Ideengeschichte I - T-GEISTSOZ-101172 . . . 117
Einführung in die europäische Ideengeschichte II - T-GEISTSOZ-101173 . . . 118
Einführung in die Kulturgeschichte der Technik - T-GEISTSOZ-101186 . . . 119
Einführung in die Politische Geschichte - T-GEISTSOZ-101185 . . . 120
Einführung Kultursparte - T-GEISTSOZ-101418 . . . 121
Einführung Medienwissenschaft - Modulprüfung - T-GEISTSOZ-101157 . . . 122
Einführung Medienwissenschaft - Studienleistung - T-GEISTSOZ-103532 . . . 123
Empirische Medienforschung - T-GEISTSOZ-101105 . . . 124
Erinnerungskultur - T-GEISTSOZ-101415 . . . 125
Geisteswissenschaftliche Arbeitstechniken - T-GEISTSOZ-101183 . . . 126
Geisteswissenschaftliche Theorien und Methoden - Modulprüfung Hausarbeit - T-GEISTSOZ-101423 . . . 127
Geisteswissenschaftliche Theorien und Methoden I OS - T-GEISTSOZ-101421 . . . 128
Geisteswissenschaftliche Theorien und Methoden II MA-Kurs - T-GEISTSOZ-101422 . . . 129
Grundfragen der Pädagogik (Seminar) - T-GEISTSOZ-101050 . . . 130
Grundfragen der Pädagogik (Vorlesung) - T-GEISTSOZ-101108 . . . 131
Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik) - Modulprüfung Klausur - T-GEISTSOZ-101032 . . . 132
Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik) - Studienleistung ES themenorientiert - T-GEISTSOZ-101031 . . . 133
Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik) - Studienleistung VL "Einführung in die Literatur des Mittelalters" - T-GEISTSOZ-101030 . . . 134
Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL) - Modulprüfung Klausur - T-GEISTSOZ-101029 . . . 135
Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL) - Studienleistung VL "Einführung in die Literaturwissenschaft" - T-GEISTSOZ-101027 . . . 136
Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL) - Studienleistung VL themenorientiert - T-GEISTSOZ-101028 . . . 137
Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron) - Modulprüfung Klausur - T-GEISTSOZ-101035 . . . 138
Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron) - Studienleistung ES "Einführung in die historische Linguistik" - T-GEISTSOZ-101033 . . . 139
Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron) - Studienleistung VL "Einführung in die Linguistik" - T-GEISTSOZ-101034 . . . 140
Grundlagen empirischer Sozialforschung - T-GEISTSOZ-104562 . . . 141
Handlungsfelder der beruflichen Bildung - T-GEISTSOZ-100994 . . . 142
Ideengeschichte Alt-Europas 1.1 - T-GEISTSOZ-101179 . . . 143
Ideengeschichte Alt-Europas 1.2 - T-GEISTSOZ-101180 . . . 144
Ideengeschichte Alt-Europas 1.3 - T-GEISTSOZ-101181 . . . 145
Ideengeschichte Alt-Europas 2.1 - T-GEISTSOZ-101205 . . . 146
Ideengeschichte Alt-Europas 2.2 - T-GEISTSOZ-101206 . . . 147
Ideengeschichte Alt-Europas 2.3 - T-GEISTSOZ-101207 . . . 148
Klassische Positionen der Berufspädagogik - T-GEISTSOZ-100992 . . . 149
Klausur Einführung in die Soziologie - T-GEISTSOZ-101131 . . . 150
Klausur Sozialstrukturanalyse - T-GEISTSOZ-106485 . . . 151
Kultur und Gesellschaft - T-GEISTSOZ-101417 . . . 152
Kulturgeschichte der Technik 1.1 - T-GEISTSOZ-101190 . . . 153
Kulturgeschichte der Technik 1.2 - T-GEISTSOZ-101191 . . . 154
Kulturgeschichte der Technik 1.3 - T-GEISTSOZ-101192 . . . 155
Kulturgeschichte der Technik 2.1 - T-GEISTSOZ-101196 . . . 156

Kulturgeschichte der Technik 2.2 - T-GEISTSOZ-101197 . . . 157
Kulturgeschichte der Technik 2.3 - T-GEISTSOZ-101198 . . . 158
Kulturhistorische Fallstudien - Modulprüfung mündlich - T-GEISTSOZ-101426 . . . 159
Kulturhistorische Fallstudien I OS - T-GEISTSOZ-101424 . . . 160
Kulturhistorische Fallstudien II MA-Kurs - T-GEISTSOZ-101425 . . . 161
Lehr-/Lernkonzepte - T-GEISTSOZ-100996 . . . 162
Lektürekurs zu Fragen der beruflichen Bildung - T-GEISTSOZ-101101 . . . 163
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I - Modulprüfung Hausarbeit - T-GEISTSOZ-101056 . . . 164
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I - Studienleistung PS themenorientiert - T-GEISTSOZ-101055 165
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I - Studienleistung VL themenorientiert - T-GEISTSOZ-101054 166
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II - Modulprüfung mündlich - T-GEISTSOZ-101124 . . . 167
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II - Studienleistung frei wählbar themenorientiert - T-GEISTSOZ-101123 . . . 168
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II - Studienleistung HS themenorientiert - T-GEISTSOZ-101122 170
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) III - Modulprüfung Hausarbeit - T-GEISTSOZ-101607 . . . 171
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) III - Studienleistung MA-Kurs - T-GEISTSOZ-101606 . . . 172
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) III - Studienleistung OS - T-GEISTSOZ-101605 . . . 173
Mediävistik I - Modulprüfung Hausarbeit - T-GEISTSOZ-101049 . . . 174
Mediävistik I - Studienleistung PS themenorientiert - T-GEISTSOZ-101046 . . . 175
Mediävistik I - Studienleistung VL themenorientiert - T-GEISTSOZ-101047 . . . 176
Mediävistik II - Modulprüfung mündlich - T-GEISTSOZ-101117 . . . 177
Mediävistik II - Studienleistung frei wählbar themenorientiert Mediävistik - T-GEISTSOZ-101116 . . . 178
Mediävistik II - Studienleistung HS themenorientiert - T-GEISTSOZ-101115 . . . 179
Mediävistik III - Modulprüfung Hausarbeit - T-GEISTSOZ-101601 . . . 180
Mediävistik III - Studienleistung MA-Kurs - T-GEISTSOZ-101600 . . . 181
Mediävistik III - Studienleistung OS - T-GEISTSOZ-101599 . . . 182
Medienanalyse - Modulprüfung - T-GEISTSOZ-101130 . . . 183
Medienanalyse - Studienleistung - T-GEISTSOZ-103557 . . . 184
Mediengestaltung - Modulprüfung - T-GEISTSOZ-101143 . . . 185
Mediengestaltung - Studienleistung - T-GEISTSOZ-103558 . . . 186
Medientheorie und -praxis 1 - T-GEISTSOZ-101406 . . . 187
Medientheorie und -praxis 2 - T-GEISTSOZ-103559 . . . 188
Medientheorie und -praxis 3 - T-GEISTSOZ-101408 . . . 190
Medientheorie und -praxis 4 - T-GEISTSOZ-101410 . . . 191
Medientheorie und -praxis Modulprüfung - T-GEISTSOZ-101139 . . . 192
Methodenanwendung - T-GEISTSOZ-106571 . . . 193
Methoden-Klausur - T-GEISTSOZ-101132 . . . 194
Modulprüfung Ars rationalis - T-GEISTSOZ-101036 . . . 195
Modulprüfung Berufsbildungspolitik - T-GEISTSOZ-106083 . . . 196
Modulprüfung Einführung in die europäische Ideengeschichte - T-GEISTSOZ-101025 . . . 197
Modulprüfung Einführung in die europäische Ideengeschichte (E) - T-GEISTSOZ-105130 . . . 198
Modulprüfung Grundlagen der Geschichtswissenschaft - T-GEISTSOZ-101038 . . . 199
Modulprüfung Hausarbeit 3 LP - T-GEISTSOZ-101107 . . . 200
Modulprüfung Ideengeschichte Alt-Europas I - T-GEISTSOZ-101082 . . . 201
Modulprüfung Ideengeschichte Alt-Europas II - T-GEISTSOZ-101085 . . . 202
Modulprüfung Kulturgeschichte der Technik I - T-GEISTSOZ-101045 . . . 203
Modulprüfung Kulturgeschichte der Technik I (E) - T-GEISTSOZ-105139 . . . 204
Modulprüfung Kulturgeschichte der Technik II - T-GEISTSOZ-101058 . . . 205
Modulprüfung Pädagogische Grundlagen - T-GEISTSOZ-106277 . . . 206
Modulprüfung Politische Geschichte I - T-GEISTSOZ-101040 . . . 207
Modulprüfung Politische Geschichte I (E) - T-GEISTSOZ-105138 . . . 208
Modulprüfung Politische Geschichte II - T-GEISTSOZ-101053 . . . 209
Modulprüfung Praktische Philosophie I - T-GEISTSOZ-101168 . . . 210
Modulprüfung Praktische Philosophie I (E) - T-GEISTSOZ-105137 . . . 211
Modulprüfung Praktische Philosophie II - T-GEISTSOZ-101084 . . . 212
Modulprüfung Theoretische Philosophie I - T-GEISTSOZ-101080 . . . 213
Modulprüfung Theoretische Philosophie I (E) - T-GEISTSOZ-105136 . . . 214
Modulprüfung Theoretische Philosophie II - T-GEISTSOZ-101083 . . . 215

Neuere deutsche Literaturgeschichte I - Modulprüfung Hausarbeit - T-GEISTSOZ-101043 216
Neuere deutsche Literaturgeschichte I - Studienleistung PS themenorientiert - T-GEISTSOZ-101041 . . . 217
Neuere deutsche Literaturgeschichte I - Studienleistung VL themenorientiert - T-GEISTSOZ-101042 . . . 218
Neuere deutsche Literaturgeschichte II - Modulprüfung mündlich - T-GEISTSOZ-101079 219
Neuere deutsche Literaturgeschichte II - Studienleistung frei wählbar NdL - T-GEISTSOZ-101078 220
Neuere deutsche Literaturgeschichte II - Studienleistung HS themenorientiert - T-GEISTSOZ-101077 . . 222
Neuere deutsche Literaturgeschichte III - Modulprüfung Hausarbeit - T-GEISTSOZ-101595 223
Neuere deutsche Literaturgeschichte III - Studienleistung MA-Kurs - T-GEISTSOZ-101594 224
Neuere deutsche Literaturgeschichte III - Studienleistung OS - T-GEISTSOZ-101593 225
Orientierung Geschichte - T-GEISTSOZ-101182 226
Pädagogische Psychologie - T-GEISTSOZ-101098 227
Politische Geschichte 1.1 - T-GEISTSOZ-101187 228
Politische Geschichte 1.2. - T-GEISTSOZ-101188 229
Politische Geschichte 1.3. - T-GEISTSOZ-101189 230
Politische Geschichte 2.1. - T-GEISTSOZ-101193 231
Politische Geschichte 2.2 - T-GEISTSOZ-101194 232
Politische Geschichte 2.3 - T-GEISTSOZ-101195 233
Praktische Philosophie 1.1 (Einführung/Überblick zu entw. Ethik, Politische Philosophie oder Handlungstheorie) - T-GEISTSOZ-101170 234
Praktische Philosophie 1.2 - T-GEISTSOZ-101081 235
Praktische Philosophie 1.3 - T-GEISTSOZ-101171 236
Praktische Philosophie 2.1 - T-GEISTSOZ-101202 237
Praktische Philosophie 2.2 - T-GEISTSOZ-101203 238
Praktische Philosophie 2.3 - T-GEISTSOZ-101204 239
Projektmanagement - T-GEISTSOZ-101419 240
Qualifizierungs- und Beschäftigungspolitik - T-GEISTSOZ-101100 241
Recht und Organisation der beruflichen Bildung - T-GEISTSOZ-100993 242
Schlüsselqualifikationen - Germanistik - Prüfungsleistung - T-GEISTSOZ-106205 243
Schlüsselqualifikationen - Germanistik - Studienleistung 1 - T-GEISTSOZ-101587 244
Schlüsselqualifikationen - Germanistik - Studienleistung 2 - T-GEISTSOZ-101588 245
Seminar Kulturtheorie - T-GEISTSOZ-101413 246
Sozialforschung A - T-GEISTSOZ-106574 247
Sozialforschung B - T-GEISTSOZ-106575 248
Systemische Beratung - T-GEISTSOZ-101103 249
Theoretische Philosophie 1.1 (Einführung in /Überblick über ein Teilgebiet der Theoretischen Philosophie) - T-GEISTSOZ-101176 250
Theoretische Philosophie 1.2 - T-GEISTSOZ-101177 251
Theoretische Philosophie 1.3 - T-GEISTSOZ-101178 252
Theoretische Philosophie 2.1 - T-GEISTSOZ-101199 253
Theoretische Philosophie 2.2 - T-GEISTSOZ-101200 254
Theoretische Philosophie 2.3 - T-GEISTSOZ-101201 255
Übung Sozialstrukturanalyse - T-GEISTSOZ-106572 256
Übung Soziologie - T-GEISTSOZ-101136 257
Übung zur Vorlesung: Einführung in die Berufspädagogik - T-GEISTSOZ-100991 258
Vertiefung Sozialforschung - T-GEISTSOZ-104606 259
Vertiefung Sozialstrukturanalyse - T-GEISTSOZ-104608 260
Vorlesung Einführung in die Soziologie - T-GEISTSOZ-104601 261
Vorlesung Kulturgeschichte - T-GEISTSOZ-101416 262
Vorlesung Kulturinstitutionen - T-GEISTSOZ-101148 263
Vorlesung Sozialstrukturanalyse - T-GEISTSOZ-106573 264

VI Exemplarische Studienverläufe Germanistik BA 265

Einleitung

Qualifikationsziele des Studiengangs

Der *B.A.*-Studiengang *Germanistik* ist ein philologisch-historisch ausgerichteter Studiengang, der den Studierenden die Möglichkeit bietet,

1. die Anteile der Fach-Teilgebiete *Mediävistik, Neuere Deutsche Literatur* und *Literatur, Kultur, Sprache, Medien* in ihrem Studium, zum Teil in eigener Schwerpunktsetzung, zu bestimmen und dieses Spektrum

2. durch ein ergänzendes Wahlpflichtfach zu erweitern, das entweder

   a) ihre geistes- bzw. sozialwissenschaftlichen Kompetenzen durch die Wahl eines der Fächer *Soziologie*, *Europäische Ideengeschichte*, *Geschichte*, *Philosophie* oder *Pädagogik* ergänzt,

   oder aber

   b) sich auf die praktische Anwendung ihrer im Kernbereich aufgebauten geisteswissenschaftlichen Kompetenzen in Kultur und Medien durch die Wahl eines der Fächer *Kulturtheorie und -praxis* oder *Medientheorie und -praxis* vorzubereiten.

Indem sie den *B.A.*-Studiengang *Germanistik* absolvieren, erwerben Studierende die Fähigkeit, ihr akademisches Studium entweder im *M.A.*-Studiengang *Germanistik* am KIT oder in einem vergleichbar ausgerichteten Studiengang an einer anderen Universität mit Aussicht auf Erfolg fortzusetzen.

Die Kompetenzen, die im Studium auf- und ausgebaut werden, sind vor allem die analytischen und reflexiven Kompetenzen philologischer Wissenschaften allgemein, darüber hinaus die Kompetenzen der Analyse und Reflektion literarischer und medialer Kommunikation. Diese Kompetenzen zeigen sich vor allem an einem professionellen Umgang mit Texten verschiedener Epochen der deutschen Literaturgeschichte von ihren Anfängen um 750 bis zur Gegenwart, mit der deutschen Sprache der Gegenwart einschließlich ihrer historischen Vorstufen, sowie mit den europäischen Kontexten, in denen Literatur, Sprache und Kultur stehen.

Als professionell erweist sich der Umgang mit Texten und Sprache in dem Maße, in dem die Studierenden die Inhalte von Texten erfassen und mit eigenen Worten wiedergeben sowie sprachlich-literarisch analysieren können, auch wenn es sich um Texte früherer Sprachstufen des Deutschen handelt. Sie sind ebenso in der Lage, die behandelten Texte zu interpretieren, historisch zu kontextualisieren und literarisch nach Epochen und Gattungen zu bewerten. Auf der anderen Seite haben sie gelernt, den historischen und gegenwärtigen Wandel von Sprache, Literatur, Kultur und Medien zu beschreiben und zu analysieren.

In jedem Fall zieht die im Studium angelegte allmähliche Steigerung der Anzahl der einzubeziehenden Texte und Kontexte eine Steigerung der Komplexität der resultierenden Kompetenzen nach sich.

Die spezifischen Qualifikationsziele der ergänzenden Wahlpflichtfächer sind die folgenden:

1. Das ergänzende Wahlpflichtfach *Soziologie* vermittelt auf der Basis einer Einführung in die Soziologie insbesondere methodische Grundkompetenzen der empirischen Sozialforschung und der Sozialstrukturanalyse.
2. Das ergänzende Wahlpflichtfach *Europäische Ideengeschichte* ist philosophisch-historisch ausgerichtet und bietet den Studierenden nach einem Überblick über die europäische Geistesgeschichte die Möglichkeit, sich exemplarisch den ideengeschichtlichen Hintergrund der europäi-

schen Literaturgeschichte zu erarbeiten, und zwar insbesondere der vormodernen Phasen dieser Geschichte.
3. Im ergänzenden Wahlpflichtfach *Geschichte* bauen die Studierenden auf der Grundlage einer Einführung in elementare geschichtswissenschaftliche Arbeitsweisen und einem Überblick über die europäische Geschichte von der Antike bis zur Moderne die Kompetenz auf, ausgewählte historische Sachverhalte insbesondere aus der europäischen Moderne und der Technikgeschichte fachgerecht zu analysieren und kritisch zu bewerten.
4. Im ergänzenden Wahlpflichtfach *Philosophie* bauen die Studierenden die analytischen und reflexiven Kompetenzen der zeitgenössischen Philosophie auf, die sie in die Lage versetzen, ausgewählte klassische ebenso wie aktuelle philosophische Probleme fachgerecht zu analysieren und einen begründeten Vorschlag ihrer Lösung zu formulieren.
5. Das ergänzende Wahlpflichtfach *Pädagogik* ist zugleich forschungs- und praxisbezogen. Einen Schwerpunkt bilden die Grundlagen der Berufspädagogik, wobei diese in einem erweiterten Sinne so verstanden wird, dass sowohl Berufe einbezogen sind, die durch eine berufliche Ausbildung erlernt werden, als auch solche, die ein akademisches Studium erfordern.
6. Das ergänzende Wahlpflichtfach *Medientheorie und -praxis* ist teils theorie-, teils praxisorientiert. Auf der Basis einer Einführung in die Grundlagen der Medientheorie bauen die Studierenden die für eine Tätigkeit im Medienbereich erforderlichen praktischen Grundkompetenzen auf.
7. Das ergänzende Wahlpflichtfach *Kulturtheorie und -praxis* ist teils theorie-, teils praxisorientiert. Auf der Basis einer Einführung in die Grundlagen der Kulturtheorie bauen die Studierenden die für eine Tätigkeit in Kulturinstitutionen erforderlichen praktischen Grundkompetenzen auf.

Textkorpora und Differenzen zu anderen Studiengängen

Die für die gesamte Geschichte der deutschen Literatur und Sprache relevanten Textkorpora und Forschungsgebiete sind zu umfassend und zu heterogen, als dass sie in einem auf drei Jahre angelegten Studiengang auch nur annähernd vollständig behandelt werden könnten. Im Hinblick darauf ist das Studium unvermeidlich exemplarisch angelegt. Für Unterrichtszwecke werden solche Beispiele ausgewählt, deren intensives Studium insofern repräsentativ ist, als die Studierenden am Ende ihres Studiums das in der Auseinandersetzung mit Texten und sprachwissenschaftlichen Fragestellungen exemplarisch Gelernte auf andere Textkorpora und Fragestellungen übertragen können.

Studierende, die den *B.A.*-Studiengang *Germanistik* absolviert haben, verfügen über einen durch das exemplarische Studium ausgewählter literarischer Texte sowie sprach- und medienwissenschaftlicher Fragestellungen fundierten Überblick über die Geschichte der deutschen Literatur und Sprache und weitere Kenntnisse im Gebiet von mindestens zwei der genannten Teilfächer.

Aufbau

Das Studium ist insofern forschungsnah, als Lektüre, Interpretation und kritische Analyse exemplarischer Texte und übergeordneter Fragestellungen mit derjenigen Phase beginnt, in der die Studierenden in den genannten Teilfächern jeweils ein Aufbaumodul absolvieren. Mit den hier anzufertigenden Hausarbeiten zeigen die Studierenden, dass sie imstande sind, die wissenschaftlichen Urteile, die sie sich zu dem von ihnen bearbeiteten begrenzten Thema gebildet haben, in wissenschaftlicher Prosa *lege artis* darzustellen. Die für den Aufbau dieser Kompetenzen erforderlichen gleichsam handwerklichen Fähigkeiten, d. h. die philologischen und historischen Methoden und Arbeitstechniken, haben die Studierenden zuvor in den Basismodulen des ersten Studienjahres kennen gelernt und, soweit dies ohne ein intensiveres Literaturstudium möglich ist, auch geübt. Das Verfassen kürzerer wissenschaftlicher Texte können sie in den Veranstaltungen der Aufbaumodule ohne Notendruck üben, indem sie als Studienleistungen Referate anfertigen und Hausaufgaben bearbeiten, die von den Lehrkräften kommentiert und bewertet, aber nicht benotet werden.

Benotet wird lediglich die ein Aufbaumodul jeweils abschließende Hausarbeit zu einem Thema, das in mindestens einer der Lehrveranstaltungen, die in dem Modul besucht worden sind, verankert ist. In der Vertiefungsphase werden die Studierenden darauf vorbereitet, wie auf den von ihnen gewählten Gebieten ein wissenschaftlicher Vortrag und eine wissenschaftliche Abhandlung zu verfassen sind. Vornehmlich in Hauptseminaren, gelegentlich auch in Vorlesungen oder Kursen, lernen sie mit Bezug auf das für das betreffende Gebiet einschlägige Textkorpus, wie Forschungsfragen zu formulieren und zu beantworten sind. Durch eigene Referate und durch ihre Stellungnahmen zu den Referaten anderer üben sie dies unter Anleitung einer Lehrkraft.

Indem sie die genannten wissenschaftlichen Qualifikationsziele erreichen, erwerben die Studierenden auch die Fähigkeit, eine qualifizierte Erwerbstätigkeit in allen Berufsfeldern aufzunehmen, in denen es auf eine über die heute übliche Allgemeinbildung hinausgehende Kenntnis der deutschen Literatur, Sprache, Kultur und deren Geschichte ankommt sowie auf die analytischen, reflexiven, argumentativen und kommunikativen Kompetenzen, deren Bedeutung in der modernen Wissens- und Dienstleistungsgesellschaft wichtiger denn je sind.

Durch die Wahl ihres ergänzenden Wahlpflichtfachs schärfen die Studierenden ihr individuelles Kompetenzportfolio im Hinblick auf entweder bestimmte Berufsfelder oder bestimmte Fachgebiete eines anschließenden Aufbaustudiengangs. Wer z.B. seine Fachkompetenz auf Nachbardisziplinen ausweiten und dort arrondieren will, wird ein benachbartes geistes- oder sozialwissenschaftliches Wahlpflichtfach wählen; wer z.B. eine Erwerbstätigkeit in der Medienbranche anstrebt, wird das ergänzende Wahlpflichtfach *Medientheorie und -praxis* wählen. Wer später, wiederum z.B., in der Kulturadministration, einem Museum oder einer Gedenkstätte arbeiten wird, dürfte eher das ergänzende Wahlpflichtfach *Kulturtheorie und -praxis* wählen. Im obligatorischen Berufspraktikum lernen die Studierenden ein Berufsfeld kennen, in dem sie die Aufnahme einer Erwerbstätigkeit anstreben können.

Begriffsbestimmungen/Lehrveranstaltungen

Der *B.A.*-Studiengang *Germanistik* gliedert sich in drei Phasen, denen bei einem Studium in der Regelstudienzeit die Studienjahre entsprechen. In der ersten Phase sind drei Basismodule zu absolvieren, in der zweiten, der Aufbauphase, drei Aufbaumodule und in der dritten, der Vertiefungsphase, neben dem Modul Bachelorarbeit zwei Vertiefungsmodule. Diese Abstufung drückt zugleich die innerhalb des Studienangebots bestehenden Pfadabhängigkeiten aus:

- Basismodule stehen am Anfang eines Studienpfades: Sie können absolviert werden, ohne dass zuvor andere Module absolviert sein müssten;
- Aufbaumodule setzen voraus, dass mindestens ein Basismodul absolviert worden ist;
- Vertiefungsmodule schließen an die entsprechend benannten Aufbaumodule an.

Als Lehrveranstaltungen werden im *B.A.*-Studiengang *Germanistik* neben Vorlesungen und Kursen auch Übungen und Seminare angeboten.

- In Vorlesungen präsentieren die Lehrkräfte ihren Hörerinnen und Hörern ein Themengebiet im Überblick. Sie geben Anregungen zur eigenen Lektüre und Hinweise zur Vorbereitung auf die Modulprüfung in dem Modul, dem sie zugeordnet sind.
- Kurse sind Vorlesungen, die regelmäßig auch Interaktionen zwischen Lehrkraft und Studierenden enthalten.
- Übungen, die der Vertiefung und Anwendung der in einer Vorlesung präsentierten Wissensbestände dienen, können auch als Tutorien oder im Rahmen des Mentorenprogramms für Studierende im ersten Fachsemester von Akademischen Tutoren oder Tutorinnen durchgeführt werden.
- Seminare im 1. Studienjahr (bzw. in den Basismodulen) heißen *Einführungsseminare*, Seminare im 2. Studienjahr (bzw. in den Aufbaumodulen) heißen *Proseminare*, solche im 3. Studienjahr (bzw. in den Vertiefungsmodulen) heißen *Hauptseminare*. Für diese Lehrform ist die aktive

Beteiligung der Studierenden, vor allem in Gestalt von Referaten und Präsentationen, wesentlich (s. u. *Anwesenheitspflicht*).

Einzelne Lehrveranstaltungen können verschiedenen Modulen und auch verschiedenen Fächern zugeordnet sein, sie sind aber jeweils nur in einem Modul und in einem Fach anrechenbar. Eine „Mehrfachverwertung" einzelner Lehrveranstaltungen und einzelner Prüfungsleistungen ist ausgeschlossen.

Kompetenzstufen

Die fünf Niveau-, Leistungs- bzw. Kompetenzstufen (Erinnern bzw. Wissen – Verstehen – Anwenden – Analysieren – Beurteilen) sind in der geisteswissenschaftlichen Lehre nicht so voneinander getrennt, dass es in einigen Veranstaltungen nur um eine dieser Kompetenzen ginge, während die übrigen erst späteren Veranstaltungen vorbehalten blieben. Vielmehr kommt es in der geisteswissenschaftlichen Lehre von Anfang an auf alle fünf Stufen an. Das liegt unter anderem daran, dass der Gegenstand historisch-philologischer Disziplinen nicht in einer systematisch nach Niveaustufen oder sonst gleichsam logisch gegliederten Form vorliegt, sondern in Gestalt eines historisch gewachsenen Geflechts von Primär- und Sekundärquellen. Diese Quellen, die nicht nur, aber vor allem als Texte unterschiedlichster Provenienz vorliegen, müssen die Studierenden vom ersten Semester an nicht nur zur Kenntnis nehmen und, soweit irgend möglich, erinnern, sondern vor allem auch verstehen, in Beziehung zueinander setzen und folglich anwenden, ferner analysieren und vor allem beurteilen.

Der Quellenbestand für die deutschsprachige Literaturgeschichte erfordert (wie oben dargelegt) ein exemplarisches Studium. Der Entwicklungserfolg von Studierenden im *B.A.*-Studiengang *Germanistik* bemisst sich nicht danach, ob sie vom Erinnern bzw. Wissen über die übrigen vier Stufen schließlich zum Beurteilen gelangen, sondern ausschließlich danach, dass der Radius der von ihnen *lege artis* durchdrungenen exemplarischen Quellenbestände im Verlauf des Studiums schrittweise so erweitert worden ist, dass er am Ende als repräsentativ gelten kann. Wenn den Modulen in diesem Handbuch unter der Rubrik ‚Level' bestimmte Niveau-, Leistungs- bzw. Kompetenzstufen zugeordnet sind, dann wird damit lediglich die für die betreffende Modulprüfung vorherrschende Stufe angegeben.

Anwesenheitspflicht

Seminare (Einführungs-, Pro- und Hauptseminare) im *B.A.*-Studiengang *Germanistik* sind in erster Linie nicht auf die Vermittlung von Kenntnissen durch eine Lehrkraft ausgerichtet, sondern darauf, bestimmte kommunikative Kompetenzen der Studierenden auf- und auszubauen. Das erfordert unter anderem die von einer Lehrkraft moderierte kritische Diskussion studentischer Beiträge zum Thema der Veranstaltung. Da dieses Thema erst durch den Zusammenhang der Diskussionen erschlossen wird, hängt das Erreichen des Qualifikationsziels in Seminarveranstaltungen wesentlich von einer regelmäßigen Teilnahme ab. Die erfolgreiche Teilnahme setzt deshalb die regelmäßige Teilnahme voraus. Da folglich in Seminarveranstaltungen Anwesenheitspflicht besteht, müssen die Studierenden im Verhinderungsfall eine schriftliche Entschuldigung beibringen.

Pflichtfächer und Wahlpflichtfächer

Im Kernbereich des *B.A.*-Studiengangs *Germanistik* werden vier Pflichtfächer und ein ergänzendes Wahlpflichtfach studiert.

Pflichtfächer sind:

1. *Grundlagen*

(Literaturwissenschaft: NdL; *Literaturwissenschaft: Mediävistik*; *Sprachwissenschaft: synchron/diachron)*
2. *Neuere deutsche Literaturgeschichte*
3. *Mediävistik*
4. *Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM)*

Aus den Pflichtfächern nach Ziffer 2 bis 4 werden im 3. Studienjahr zwei gewählt, die intensiver zu studieren sind (Vertiefungsmodule im Umfang von jeweils 14 LP).

Als ergänzende Wahlpflichtfächer für die *B.A.*-Prüfung (im Umfang von jeweils 46 LP) können Studierende im *B.A.*-Studiengang *Germanistik* aus dem folgenden Fächerangebot wählen:

1. *Soziologie*
2. *Europäische Ideengeschichte*
3. *Geschichte*
4. *Philosophie*
5. *Pädagogik*
6. *Medientheorie und -praxis*
7. *Kulturtheorie und -praxis*

Modulhäufigkeit

Alle Module werden jährlich angeboten.

Notengebung

Das Bachelorzeugnis im *B.A.*-Studiengang *Germanistik* weist neben der Note für die Bachelorarbeit vier Fachnoten aus: eine für das ergänzende Wahlpflichtfach, drei für die Pflichtfächer Nr. 2-4: Die Noten für die Pflichtfächer setzen sich aus der Modulnote des Aufbaumoduls und der Modulnote des im 3. Studienjahr gewählten Vertiefungsmoduls zusammen. Die Fachnote im ergänzenden Wahlpflichtfach wird aus dem nach Leistungspunkten gewichteten arithmetischen Mittel der absolvierten Module ermittelt. Grundsätzlich werden die Modulnoten bei der Mittelung proportional zu den damit verknüpften Leistungspunkten gewichtet.

Die Berechnung der Noten ergibt sich folgendermaßen:
Die Fachnote wird aus dem gewichteten arithmetischen Mittel der zugehörigen Module ermittelt.
Die Gesamtnote der Bachelorprüfung errechnet sich als ein mit Leistungspunkten gewichteter Notendurchschnitt der Fachnoten der Pflichtfächer, des ergänzenden Wahlpflichtfaches sowie des Moduls Bachelorarbeit. Dabei werden die Noten folgendermaßen gewichtet:

1. die Fachnoten der drei Pflichtfächer jeweils zweifach
2. die Fachnote des Wahlpflichtbereichs einfach
3. die Note des Moduls Bachelorarbeit achtfach.

Haben Studierende die Bachelorarbeit mit der Note 1,0 und die Bachelorprüfung mit einem Durchschnitt von 1,2 oder besser abgeschlossen, so wird das Prädikat „mit Auszeichnung“ (*with distinction*) verliehen.

Sprachkenntnisse

Die Fähigkeit, nachbarsprachliche literarische Texte, die in vielfachen Einfluss- und Quellenbeziehungen zur deutschen Literatur stehen, sowie literaturwissenschaftliche und literaturtheoretische Fachliteratur auch ohne Zuhilfenahme einer vorliegenden deutschen Übersetzung zu lesen, ist zumindest für das Englische wünschenswert. Sie zu erwerben, wird empfohlen. Im Rahmen des SQ-Moduls können die Studierenden Sprachkurse als Schlüsselqualifikation anrechnen lassen. Näheres regelt die Modulbeschreibung für das SQ-Modul.

Tabellarische Übersicht über den Studiengang ohne Wahlpflichtfächer, SQ-Modul und Berufspraktikum

<table>
<tr><td></td><td></td><td colspan="3">Pflichtfach Grundlagen</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="2">1. Stud.-Jahr</td><td>1. Sem.</td><td>Grundlagen
(Literaturwissenschaft: NdL)
(Basismodul 1: Pflicht)
▸V Einführung NdL
▸V exemplarisch themenorientiert NdL</td><td>Grundlagen
(Literaturwissenschaft: Mediävistik)
(Basismodul 2: Pflicht)
▸V Einführung in die Literatur des Mittelalters</td><td>Grundlagen
(Sprachwissenschaft: synchron/diachron)
(Basismodul 3: Pflicht)
▸V Einführung Linguistik</td><td rowspan="2">40</td></tr>
<tr><td>2. Sem.</td><td>Modulprüfung: Klausur 14 LP
(= Orientierungsprüfung)</td><td>▸ES exemplarisch themenorientiert Mediävistik
Modulprüfung: Klausur 14 LP</td><td>▸ES Einführung in die historische Linguistik
Modulprüfung: Klausur 12 LP</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td colspan="3">Pflichtfächer ab dem 2. Studienjahr</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>Neuere deutsche Literaturgeschichte</td><td>Mediävistik</td><td>Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM)</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="2">2. Stud.-Jahr</td><td>3. Sem.</td><td>Neuere deutsche Literaturgeschichte I
(Aufbaumodul 1: Pflicht)
▸PS exemplarisch themenorientiert NdL</td><td>Mediävistik I
(Aufbaumodul 2: Pflicht)
▸PS exemplarisch themenorientiert Mediävistik</td><td>Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I
(Aufbaumodul 3: Pflicht)
▸V exemplarisch themenorientiert LKSM</td><td rowspan="2">40</td></tr>
<tr><td>4. Sem.</td><td>▸V exemplarisch themenorientiert NdL
Modulprüfung: Hausarbeit 12 LP</td><td>▸V exemplarisch themenorientiert Mediävistik
Modulprüfung: Hausarbeit 12 LP</td><td>▸PS exemplarisch themenorientiert LKSM
Modulprüfung: Hausarbeit 16 LP</td></tr>
<tr><td colspan="6">Aus den nachfolgend aufgeführten drei Vertiefungsmodulen sind zwei zu wählen</td></tr>
<tr><td rowspan="3">3. Stud.-Jahr</td><td>5. Sem.</td><td>Neuere deutsche Literaturgeschichte II
(Vertiefungsmodul 1: Wahlpflicht)
▸ frei wählbare Lehrveranstaltung exemplarisch themenorientiert NdL</td><td>Mediävistik II
(Vertiefungsmodul 2: Wahlpflicht)
▸ frei wählbare Lehrveranstaltung exemplarisch themenorientiert Mediävistik</td><td>Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II
(Vertiefungsmodul 3: Wahlpflicht)
▸ frei wählbare Lehrveranstaltung exemplarisch themenorientiert LKSM</td><td rowspan="2">28</td></tr>
<tr><td>6. Sem.</td><td>▸ HS exemplarisch themenorientiert NdL
Modulprüfung: mündl. P. (30 min) 14 LP</td><td>▸ HS exemplarisch themenorientiert Mediävistik
Modulprüfung: mündl. P. (30 min) 14 LP</td><td>▸ HS exemplarisch themenorientiert LKSM
Modulprüfung: mündl. P. (30 min): 14 LP</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="2">Modul Bachelorarbeit (Pflicht) 12 LP</td><td>12</td></tr>
<tr><td colspan="4"></td><td>Σ 120</td></tr>
</table>

Teil III

Tabellarische Übersichten über die ergänzenden Wahlpflichtfächer

Soziologie

<table>
<tr><td rowspan="2">1.Stud.
jahr</td><td>1.Sem.
Winter</td><td>Einführung in die Soziologie (Basismodul 1: Pflicht)
‣ V Einführung in die Soziologie
‣ Ü Einführung in die Soziologie
Modulprüfung: Klausur 6 LP</td><td>Sozialwissenschaftliche Methoden I
(Basismodul 2: Pflicht)
‣ V Grundlagen empirischer Sozialforschung</td><td rowspan="2">14</td></tr>
<tr><td>2.Sem.
Sommer</td><td>‣ V Datenauswertung
Modulprüfung: Klausur 8 LP</td></tr>
<tr><td colspan="3"></td><td rowspan="3">24</td></tr>
<tr><td rowspan="2">2.Stud.
jahr</td><td>3.Sem.
Winter</td><td>Sozialstrukturanalyse I
(Basismodul 3: Pflicht)
‣ PS Sozialstrukturanalyse 1 ‣ PS Sozialstrukturanalyse 2
Modulprüfung: Klausur 6 LP</td><td rowspan="2">Sozialwissenschaftliche Methoden II
(Aufbaumodul 1: Pflicht)
‣ K Computergestützte Datenauswertung
‣ PS Methodenanwendung
Modulprüfung: Hausarbeit 8 LP</td></tr>
<tr><td>4.Sem.
Sommer</td><td>Sozialforschung (Basismodul 4: Pflicht)
‣ PS Sozialforschung 1 ‣ PS Sozialforschung 2
Modulprüfung: 2x Hausarbeit 10 LP</td></tr>
<tr><td colspan="3">Es ist ein Vertiefungsmodul zu wählen:</td><td rowspan="3">8</td></tr>
<tr><td rowspan="2">3.Stud.
jahr</td><td>5.Sem.
Winter</td><td>Sozialforschung
(Vertiefungsmodul 1: Wahlpflicht)
‣ HS Sozialforschung</td><td>Sozialstrukturanalyse II
(Vertiefungsmodul 2: Wahlpflicht)
‣ HS Sozialstrukturanalyse</td></tr>
<tr><td>6.Sem.
Sommer</td><td>Modulprüfung: Hausarbeit 8 LP</td><td>Modulprüfung: Hausarbeit 8 LP</td></tr>
</table>

Europäische Ideengeschichte

1.Stud. jahr	1.Sem. Winter	***Einführung in die europäische Ideengeschichte*** (**Basismodul 1:** Pflicht) ▸V *Einführung in die europäische Ideengeschichte I*	***Grundlagen der Geschichtswissenschaft*** (**Basismodul 2:** Pflicht) ▸K *Orientierung Geschichte* ▸T *Geisteswiss. Arbeitstechniken*	
	2.Sem. Sommer	▸V *Einführung in die europäische Ideengeschichte II* Modulprüfung: Klausur 10 LP	▸V *Einführung Politische Gesch.* oder V *Einf. Kulturgeschichte d. Technik* Modulprüfung: mündliche Prüfung (15 min.) 6 LP	16

2.Stud. jahr	3.Sem. Winter		***Ideengeschichte Alt-Europas I*** (**Aufbaumodul 1:** Pflicht) ▸V/PS *Ideengeschichte Alt-Europas 1.1* ▸PS *Ideengeschichte Alt-Europas 1.2*	
	4.Sem. Sommer		▸PS *Ideengeschichte. Alt-Europas 1.3* Modulprüfung: Hausarbeit 10 LP	10

Es ist das Vertiefungsmodul *Ideengeschichte Alt-Europas II* zu absolvieren und ein weiteres Aufbaumodul nach Wahl:

3.Stud. jahr	5.Sem. Winter	(**Aufbaumodul 2**: Wahlpflicht eins aus vier)				***Ideengeschichte Alt-Europas II*** (**Vertiefungsmodul:** Pflicht)	
		Politische Geschichte I ▸V *Pol. Gesch. 1.1* ▸PS *Pol. Gesch. 1.2*	***Kulturgesch. d. Technik I*** ▸V *KgT 1.1* ▸PS *KgT 1.2*	***Theoretische Philosophie I*** ▸V/PS *Theo. Phil. 1.1* ▸PS *Theo. Phil. 1.2*	***Praktische Philosophie I*** ▸V/PS *Prak. Phil. 1.1* ▸PS *Prak. Phil. 1.2*	▸HS *Ideengesch. Alt-Europas 2.1* ▸HS *Ideengesch. Alt-Europas 2.2*	
	6.Sem. Sommer	▸PS *Pol. Gesch. 1.3* Modulprüfung: Hausarbeit 6 LP	▸PS *KgT. 1.3* Modulprüfung: Hausarbeit 6 LP	▸PS *Theo. Phil. 1.3* Modulprüfung: Hausarbeit 6 LP	▸PS *Prak. Phil. 1.3* Modulprüfung: Hausarbeit 6 LP	▸HS *Ideengesch. Alt-Europas 2.3* Modulprüfung: mündliche Prüfung 14 LP	20

Σ 46

Geschichte

				LP
1. Stud. jahr	1.Sem. Winter	***Einführung in die europäische Ideengeschichte*** (**Basismodul 1:** Pflicht) ▸ V *Einführung in die Europäische Ideengeschichte I*	***Grundlagen der Geschichtswissenschaft*** (**Basismodul 2:** Pflicht) ▸ K *Orientierung Geschichte* ▸ T *Geisteswissenschaftliche Arbeitstechniken* eine der folgenden beiden Veranstaltungen:	
	2.Sem. Sommer	▸ V *Einführung in die Europäische Ideengeschichte II* Modulprüfung: Klausur 10 LP	▸ V *Einf. in die Politische Gesch.* ▸ V *Einf. in die Kulturgeschichte der Technik* Modulprüfung: mündliche Prüfung 6 LP	16
2. Stud. jahr	3.Sem. Winter	***Politische Geschichte I*** (**Aufbaumodul 1:** Pflicht) ▸ V *Politische Geschichte 1.1* ▸ PS *Politische Geschichte 1.2* ▸ PS *Politische Geschichte 1.3*	***Kulturgeschichte der Technik I*** (**Aufbaumodul 2:** Pflicht) ▸ V *Kulturgeschichte der Technik 1.1* ▸ PS *Kulturgeschichte der Technik 1.2* ▸ PS *Kulturgeschichte der Technik 1.3*	
	4.Sem. Sommer	Modulprüfung: Hausarbeit 10 LP	Modulprüfung: Hausarbeit 10 LP	20
		Es ist <u>eines</u> der beiden folgenden Vertiefungsmodule zu absolvieren:		
3. Stud. jahr	5.Sem. Winter	***Politische Geschichte II*** (**Vertiefungsmodul 1:** Wahlpflicht) ▸ HS *Politische Geschichte 2.1* ▸ HS *Politische Geschichte 2.2* ▸ HS *Politische Geschichte 2.3*	***Kulturgeschichte der Technik II*** (**Vertiefungsmodul 2:** Wahlpflicht) ▸ HS *Kulturgeschichte der Technik 2.1* ▸ HS *Kulturgeschichte der Technik 2.2* ▸ HS *Kulturgeschichte der Technik 2.3*	
	6.Sem. Sommer	Modulprüfung: mündliche Prüfung 10 LP	Modulprüfung: mündliche Prüfung 10 LP	10

Σ **46**

Philosophie

				LP
1. Stud. jahr	1.Sem. Winter 2.Sem. Sommer	***Ars rationalis*** (**Basismodul 1:** Pflicht) ▸ K *Ars rationalis I* ▸ K *Ars rationalis II* Modulprüfung: Klausur (90 min) 10 LP	***Einführung in die europäische Ideengeschichte*** (**Basismodul 2:** Pflicht) ▸ V *Einführung in die Europäische Ideengeschichte I* ▸ V *Einführung in die Europäische Ideengeschichte II* Modulprüfung: Klausur (90 min) 6 LP	16
2. Stud. jahr	3.Sem. Winter 4.Sem. Sommer	***Theoretische Philosophie I*** (**Aufbaumodul 1:** Pflicht) ▸ V/PS *Theoretische Philosophie 1.1* ▸ PS *Theoretische Philosophie 1.2.* ▸ PS *Theoretische Philosophie 1.3* Modulprüfung: Hausarbeit 10 LP	***Praktische Philosophie I*** (**Aufbaumodul 2:** Pflicht) ▸ V/PS *Praktische Philosophie 1.1* ▸ PS *Praktische Philosophie 1.2.* ▸ PS *Praktische Philosophie 1.3* Modulprüfung: Hausarbeit 10 LP	20
		Es ist <u>eines</u> der beiden folgenden Vertiefungsmodule zu absolvieren:		
3. Stud. jahr	5.Sem. Winter 6.Sem. Sommer	***Theoretische Philosophie II*** (**Vertiefungsmodul 1:** Wahlpflicht) ▸ HS *Theoretische Philosophie 2.1* ▸ HS *Theoretische Philosophie 2.2* ▸ HS *Theoretische Philosophie 2.3* Modulprüfung: mündliche Prüfung (30 min) 10 LP	***Praktische Philosophie II*** (**Vertiefungsmodul 2:** Wahlpflicht) ▸ HS *Praktische Philosophie 2.1* ▸ HS *Praktische Philosophie 2.2* ▸ HS *Praktische Philosophie 2.3* Modulprüfung: mündliche Prüfung (30 min) 10 LP	10

Σ **46**

Pädagogik

<table>
<tr><th></th><th></th><th></th><th></th><th></th><th>LP</th></tr>
<tr><td rowspan="2">1. Stud. jahr</td><td>1.Sem. Winter</td><td colspan="2">*Pädagogische Grundlagen* (Basismodul 1: Pflicht)
▸ V *Grundfragen der Pädagogik* ▸ S *Grundfragen der Pädagogik*
Modulprüfung: Hausarbeit 5 LP</td><td rowspan="2">*Berufspädagog. Grundlagen* (Basismodul 2: Pflicht)
▸ V *Einführung in die Berufspädagogik*
▸ Ü *zur V Einführung in die Berufspädagogik*
Modulteilprüfung: 2 Essays (ca. 3 S.) 4 LP</td><td>11</td></tr>
<tr><td>2.Sem. Sommer</td><td>*Organisation u. Handlungsfelder d. berufl. Bildung* (Basismodul 3: Pflicht)
▸ S *Handlungsfelder der beruflichen Bildung*</td><td>*Didaktik d. berufl. Bildung* (Basismodul 4: Pflicht)
▸ V *Didaktik und Methodik*
▸ S *Lehr-/Lernkonzepte*</td><td>*Berufsbildungspolitik* (Basismodul 5: Pflicht)
▸ S *Berufsbildung in Europa*</td><td>10</td></tr>
<tr><td rowspan="2">2. Stud. jahr</td><td>3.Sem. Winter</td><td>▸ V *Recht und Organisation der beruflichen Bildung*
Modulprüfung: Klausur 6 LP</td><td>▸ V *Pädagog. Psychologie*
Modulprüfung: Hausarbeit 10 LP</td><td>▸ S *Klassische Positionen der Berufspädagogik*
Modulteilprüfung: *Hausarbeit* (ca. 10 S.) 4 LP
Modulumfang: 10 LP</td><td>12</td></tr>
<tr><td>4.Sem. Sommer</td><td colspan="3">▸ S *Lektürekurs zu Fragen der beruflichen Bildung*
▸ S *Qualifizierungs- und Beschäftigungspolitik*
Modulprüfung: Hausarbeit 10 LP</td><td>8</td></tr>
<tr><td rowspan="2">3. Stud. jahr</td><td>5.Sem. Winter</td><td colspan="3">*Vertiefungsmodul Handlungsfelder* (Vertiefungsmodul 1: Pflicht)
Wahlpflichtveranstaltungen
▸ S *Empirische Medienforschung* ▸ S *Arbeitsorientierte Weiterbildung*
▸ S *Systemische Beratung* ▸ S *Berufsbildungspraktische Studien*
Modulprüfung: Hausarbeit 5 LP</td><td>5</td></tr>
<tr><td>6.Sem. Sommer</td><td colspan="3"></td><td>Σ **46**</td></tr>
</table>

Medientheorie und -praxis

				LP
1.Stud. jahr	1.Sem. Winter	*Einführung Medienwissenschaft* (MeWi) (Basismodul 1: Pflicht) ▸V *Mediengeschichte*	*Medienanalyse* (MeAn) (Basismodul 2: Pflicht) ▸S *Medienanalyse* (nach Wahl)	
	2.Sem. Sommer	▸S *Theorien der Medienkultur* Modulprüfung: Klausur 8 LP	▸V *Mediendispositive* Modulprüfung: Hausarbeit 10 LP	18
2.Stud. jahr	3.Sem. Winter	*Mediengestaltung* (MeGe) (Basismodul 3: Pflicht) ▸V *Technische Grundlagen der Mediengestaltung*		
	4.Sem. Sommer	▸Ü *Mediengestaltung* (nach Wahl) Modulprüfung: Klausur 8 LP		8
3.Stud. jahr	5.Sem. Winter	*Medientheorie und -praxis* (MedTP) (Vertiefungsmodul: Pflicht) ▸V *Kulturgeschichte* oder V *Medienkultur* ▸Ü *Mediengestaltung* (nach Wahl) oder S *Projektseminar*		
	6.Sem. Sommer	▸S *Medienanalyse* (nach Wahl) ▸S *Medienanalyse* (nach Wahl) oder Ü *Mediengestaltung* (nach Wahl) Modulprüfung: Hausarbeit 20 LP		20
				Σ 46

Kulturtheorie und -praxis

				LP
1.Stud. jahr	1.Sem. Winter	*Einführung Medienwissenschaft* (MedWiss) (Basismodul 1: Pflicht) ▸V *Mediengeschichte*	*Einführung Kulturwissenschaft* (KuWi) (Basismodul 2: Pflicht) ▸V *Kulturgeschichte*	
	2.Sem. Sommer	▸S *Theorien der Medienkultur* Modulprüfung: Klausur 8 LP	▸S *Kulturtheorie* Modulprüfung: Klausur 10 LP	18
2.Stud. jahr	3.Sem. Winter	*Kultur und Gesellschaft* (KuG) (Aufbaumodul: Pflicht) ▸V *Erinnerungskultur*		
	4.Sem. Sommer	▸S *Kultur und Gesellschaft* (nach Wahl) Modulprüfung: Hausarbeit 8 LP		8
3.Stud. jahr	5.Sem. Winter	*Dimensionen der Kulturpraxis* (DKP) (Vertiefungsmodul: Pflicht) ▸V *Kulturinstitutionen* ▸S *Einführung Kultursparte* (nach Wahl) ▸S *Projektmanagement*		
	6.Sem. Sommer	▸S *Aufbau Kultursparte* (Voraussetzung: Seminarwahl im 5. Sem.) Modulprüfung: Projekt-Portfolio 20 LP		20
				Σ **46**

Teil IV
Module

1 Überprüfungen

M Modul: Orientierungsprüfung Germanistik [M-GEISTSOZ-100897]

Verantwortung:

Einrichtung: Universität gesamt
Curriculare Verankerung: Pflicht
Bestandteil von: Überprüfungen

Leistungspunkte	Sprache	Version
	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101027	Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL) - Studienleistung VL "Einführung in die Literaturwissenschaft" (S. 136)	0	Stefan Scherer
T-GEISTSOZ-101029	Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL) - Modulprüfung Klausur (S. 135)	14	Stefan Scherer
T-GEISTSOZ-101028	Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL) - Studienleistung VL themenorientiert (S. 137)	0	Stefan Scherer

Erfolgskontrolle(n)
keine

Voraussetzungen
Keine

2 Bachelorarbeit

M Modul: Modul Bachelorarbeit (BA-THESIS-GERM) [M-GEISTSOZ-100671]

Verantwortung: Michael Schefczyk

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Pflicht
Bestandteil von: Bachelorarbeit

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
12	Jedes Semester	1 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101156	Bachelorarbeit (S. 109)	12	Michael Schefczyk

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der Bachelorarbeit nach § 14 Abs. 4 SPO B.A. Germanistik im Umfang von ca. 30 Seiten.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der Bachelorarbeit.

Voraussetzungen
Im Studiengang absolvierte Modulprüfungen im Umfang von mindestens 80 LP; über Ausnahmen entscheidet der Prüfungsausschuss auf Antrag der/des Studierenden

Qualifikationsziele
Indem die Studierenden ihre Befähigung zur selbstständigen Bearbeitung einer wissenschaftlichen Aufgabenstellung unter Beweis stellen, zeigen sie zugleich, dass sie in der Lage sind, eine Aufgabenstellung aus dem Fach Germanistik mit wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten und nach den disziplinären Standards zu diskutieren. Sie zeigen damit, dass sie imstande sind, das Studium in einem abschließenden Masterstudiengang mit hinreichenden Erfolgsaussichten aufzunehmen.

Inhalt
Die Studierenden zeigen, dass sie in der Lage sind, eine Aufgabenstellung aus mindestens einem der Fächer *Neuere deutschen Literaturgeschichte*, Mediävistik oder *LKSM* mit den für diese Fächer maßgeblichen wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten und das Ergebnis nach disziplinären Standards zu diskutieren.

Empfehlungen
Da eine Bachelorarbeit zur Wahrung des Prüfungsanspruchs einschließlich etwaiger Wiederholungen spätestens bis zum Ende des 10. Fachsemesters abzugeben ist, wird den Studierenden geraten, sich rechtzeitig um die Vergabe eines Themas zu bemühen.

Anmerkung
Das Thema der Bachelorarbeit wird von einem/r Hochschullehrer/in oder einem/r leitenden Wissenschaftler/in gemäß § 14 Abs. 3 Ziff. 1 KITG vergeben, der/die die Anfertigung der Arbeit betreut. Die Ausgabe des Themas ist beim Prüfungsausschuss einschließlich der einzuhaltenden Fristen für die Abgabe und Bewertung der Bachelorarbeit aktenkundig zu machen. Die Studierenden können Vorschläge für die Formulierung des Themas machen.
Die Anfertigung der Bachelorarbeit außerhalb der KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften bedarf der Genehmigung durch den Prüfungsausschuss. Gruppenarbeit ist im Rahmen von §14 Abs. 2 SPO zulässig.
Studierende, die keine/n Betreuer/in ihrer Bachelorarbeit finden, wenden sich an den Prüfungsausschuss.

Arbeitsaufwand
Anfertigen der Bachelorarbeit ca. 360 h

3 Berufspraktikum

M Modul: Berufspraktikum BA Germanistik (BP-BA-Germ) [M-GEISTSOZ-100610]

Verantwortung: Michael Schefczyk

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Berufspraktikum

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
8	Jedes Semester	1 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101159	Berufspraktikum BA Germanistik (S. 112)	8	Michael Schefczyk

Erfolgskontrolle(n)
Vorlage eines Praktikumszeugnisses.
Die Wahl des Praktikumsplatzes bedarf der Zustimmung des Prüfungsausschusses.

Voraussetzungen
keine

Qualifikationsziele
Die Studierenden erhalten eine Anschauung von den Arbeitsabläufen und den Arbeitsanforderungen in einer privaten oder öffentlichen Einrichtung, in der es Arbeitsplätze für Absolvent/inn/en eines geisteswissenschaftlichen Studiums gibt. Die speziellen fachlichen Anforderungen, die im Praktikum gestellt werden, sind gegenüber diesem Erfahrungsgewinn zweitrangig.

Inhalt
Die besonderen Inhalte richten sich nach der Art der Einrichtung, in der das Praktikum absolviert wird.

Empfehlungen
Es wird empfohlen, das Berufspraktikum zwischen dem Ende des zweiten und dem Beginn des fünften Fachsemesters während einer der vorlesungsfreien Zeiten zu absolvieren.

Anmerkung
Dauer: 6 Wochen
Das Berufspraktikum kann in allen privaten oder öffentlichen Einrichtungen abgeleistet werden, in denen es Arbeitsplätze für Absolvent/inn/en eines geisteswissenschaftlichen Studiums gibt (z.B. Kulturämter, Museen, Archive, Gedenkstätten, Bibliotheken, aber auch Stiftungen, Verlage oder einschlägige Abteilungen in Betrieben der gewerblichen Wirtschaft). Die Studierenden setzen sich in eigener Verantwortung mit geeigneten Einrichtungen in Verbindung.

Arbeitsaufwand
ca. 240 h

4 Grundlagen

M Modul: Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik) (G-MED) [M-GEISTSOZ-100599]

Verantwortung: Michael Rupp

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Grundlagen

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
14	Jährlich	2 Semester	Deutsch	2

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101030	Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik) - Studienleistung VL "Einführung in die Literatur des Mittelalters" (S. 134)	0	Michael Rupp
T-GEISTSOZ-101031	Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik) - Studienleistung ES themenorientiert (S. 133)	0	Michael Rupp
T-GEISTSOZ-101032	Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik) - Modulprüfung Klausur (S. 132)	14	Michael Rupp

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den beiden Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der schriftlichen Prüfung (Klausur).

Voraussetzungen
keine

Qualifikationsziele
Die Studierenden können mittelhochdeutsche Texte lesen und verstehen. Sie haben einen Überblick über die Epochen der deutschen Literatur vom 8. bis 15. Jahrhundert, über die für diese Zeitspanne zentralen Stoffe und Gattungen sowie ihre kulturgeschichtlichen Zusammenhänge und sind imstande, diese Kenntnisse bei der Textanalyse zu reproduzieren. Die Studierenden kennen Arbeitstechniken der Mediävistik (Literaturrecherche, Zitation, wissenschaftliche Hilfsmittel).

Inhalt
Vermittlung von Verstehens- und Übersetzungskompetenz vormoderner Literatur in Grundzügen;
Vermittlung von Grundkenntnissen zur deutschen Literaturgeschichte vom 8. bis 15. Jahrhundert, für diese Zeitspanne zentralen Stoffe und Gattungen sowie zu ihren kulturgeschichtlichen Zusammenhängen;
Vermittlung der in der Mediävistik üblichen wissenschaftlichen Arbeitstechniken.

Empfehlungen
Besuch der veranstaltungsbegleitenden Tutorien.
Die Fähigkeit, englische Quellentexte sowie historische und philologische Fachliteratur in dieser Sprache ohne Zuhilfenahme einer vorliegenden deutschen Übersetzung zu lesen, ist wünschenswert. Sie zu erwerben, wird empfohlen.

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 420; Präsenz in V und ES ca. 60 h, Präsenz in der Klausur 1,5 h, Vor- und Nachbereitung, auch in Form selbständiger Lektüre empfohlener Fachliteratur und Tutorium ca. 275 h, Referat ca. 20 h, Hausaufgaben ca. 25 h, Klausurvorbereitung ca. 40 h

M Modul: Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL) (G-NdL) [M-GEISTSOZ-100597]

Verantwortung: Stefan Scherer

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Grundlagen

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
14	Jährlich	1 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101027	Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL) - Studienleistung VL "Einführung in die Literaturwissenschaft" (S. 136)	0	Stefan Scherer
T-GEISTSOZ-101028	Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL) - Studienleistung VL themenorientiert (S. 137)	0	Stefan Scherer
T-GEISTSOZ-101029	Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL) - Modulprüfung Klausur (S. 135)	14	Stefan Scherer

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den beiden Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der schriftlichen Prüfung (Klausur).

Voraussetzungen
keine

Qualifikationsziele
Die Studierenden kennen Grundbegriffe der neueren deutschen Literaturwissenschaft, ihrer Methoden und der Editionsphilologie. Sie sind imstande, die üblichen epochalen Gliederungen der Neueren deutschen Literaturgeschichte wiederzugeben und können literarische Texte in ihrer Gattungszugehörigkeit (Epik, Lyrik, Dramatik) zuordnen. Sie kennen Arbeitstechniken der Neueren deutschen Literaturwissenschaft (Literaturrecherche, Zitation, wissenschaftliche Hilfsmittel)

Inhalt
Fragen der Texterschließung in Hinsicht auf literarische Gattungen (Epik, Lyrik, Dramatik), Grundlagen der Editionsphilologie, literaturwissenschaftliche Methoden sowie Arbeitstechniken (Literaturrecherche, Zitation, wissenschaftliche Hilfsmittel), grundlegende Kenntnisse zur Literaturgeschichte und zur Systematik der Neueren deutschen Literaturwissenschaft.

Empfehlungen
Besuch der veranstaltungsbegleitenden Tutorien.

Anmerkung
Die Erfolgskontrolle ist die Orientierungsprüfung nach § 8 SPO B.A. Germanistik und bis zum Ende des 2. Fachsemesters abzulegen; eine Zweitwiederholung ist ausgeschlossen.

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 422 h; Präsenz in den Veranstaltungen 60 h, Präsenz in der Klausur 1,5 h, Vor- und Nachbereitung, ggf. in Tutorien, 140 h, Hausaufgaben 20 h, selbständige Lektüre empfohlener Fachliteratur ca. 150 h, Klausurvorbereitung ca. 50 h

M Modul: Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron) (G-SPR) [M-GEISTSOZ-100601]

Verantwortung: Monika Hanauska

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Pflicht
Bestandteil von: Grundlagen

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
12	Jährlich	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101033	Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron) - Studienleistung ES "Einführung in die historische Linguistik" (S. 139)	0	Monika Hanauska
T-GEISTSOZ-101034	Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron) - Studienleistung VL "Einführung in die Linguistik" (S. 140)	0	Monika Hanauska
T-GEISTSOZ-101035	Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron) - Modulprüfung Klausur (S. 138)	12	Monika Hanauska

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den beiden Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der schriftlichen Prüfung (Klausur).

Voraussetzungen
keine

Qualifikationsziele
Die Studierenden kennen und beherrschen einschlägige Ansätze und Methoden der systemorientierten Linguistik sowie der diachronen Sprachwissenschaft. Sie können sowohl gegenwartssprachliche als auch sprachhistorische Texte nach phonologischen, morphologischen, syntaktischen und semantischen Kriterien analysieren. Sie können Phänomene des Sprachwandels, der Sprachvariation und der Abweichung von der Sprachnorm einordnen und beschreiben. Die Studierenden kennen Arbeitstechniken der Linguistik (Literaturrecherche, Zitation, wissenschaftliche Hilfsmittel).

Inhalt
Vermittlung der verschiedenen systemimmanenten Aspekte der deutschen Sprache sowie Sensibilisierung für die unterschiedlichen Erscheinungsformen der Sprache als vielfach differenziertes Diasystem.
Vermittlung der Veränderungsprozesse der Sprache im Verlauf ihrer historischen Genese.

Empfehlungen
Besuch der veranstaltungsbegleitenden Tutorien.
Die Fähigkeit, fremdsprachige (englische und französische) Fachliteratur ohne Zuhilfenahme einer vorliegenden deutschen Übersetzung zu lesen, ist wünschenswert. Sie zu erwerben, wird empfohlen.

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 360; Präsenz in V und ES ca. 60 h, Präsenz in der Klausur 1,5 h, Vor- und Nachbereitung, auch in Form selbständiger Lektüre empfohlener Fachliteratur und durch den Besuch der begleitenden Tutorien ca. 232,5 h, Referate und regelmäßige Hausaufgaben ca. 25 h, Klausurvorbereitung ca. 40 h

5 Neuere deutsche Literaturgeschichte

M Modul: Neuere deutsche Literaturgeschichte I (NdL I) [M-GEISTSOZ-100602]

Verantwortung: Antonia Eder

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Wahlpflicht

Bestandteil von: Neuere deutsche Literaturgeschichte
Zusatzleistungen

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
12	Jährlich	2 Semester	Deutsch	2

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101041	Neuere deutsche Literaturgeschichte I - Studienleistung PS themenorientiert (S. 217)	0	Antonia Eder
T-GEISTSOZ-101042	Neuere deutsche Literaturgeschichte I - Studienleistung VL themenorientiert (S. 218)	0	Antonia Eder
T-GEISTSOZ-101043	Neuere deutsche Literaturgeschichte I - Modulprüfung Hausarbeit (S. 216)	12	Antonia Eder

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den beiden Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der mündlichen Prüfung.

Voraussetzungen
Orientierungsprüfung und Basismodule 2 und 3

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Das Modul [M-GEISTSOZ-100597] *Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Das Modul [M-GEISTSOZ-100599] *Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
3. Das Modul [M-GEISTSOZ-100601] *Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden können ihr grundlegendes Wissen über literaturwissenschaftliche Methoden, Geschichte und einzelne Werke der deutschen Literatur vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart anwenden. Sie können die Texte nach ihrer gattungsbezogenen Organisationslogik beschreiben und dabei auch Ausnahmeerscheinungen und Besonderheiten als solche bestimmen und interpretieren. Die Studierenden sind zudem in der Lage, Forschungsliteratur zu sammeln, zu bewerten und diese zu nutzen, kritisch zu reflektieren, sowie methodisch und argumentativ auszuwerten.

Inhalt
Die im Basismodul 1 (Grundlagen: NdL) erworbenen Kenntnisse in historischer, hermeneutischer und methodischer Hinsicht werden erprobt, wissenschaftlich differenziert, spezifiziert und grundlegend erweitert; mithin werden die Grundlagen, die die Studierenden für eigenständige Textanalysen, zur Präsentation und Moderation wissenschaftlicher Inhalten und beim Verfassen eigener wissenschaftlicher Arbeiten brauchen, im Blick auf Gattungsfragen weiter eingeübt und verfeinert.

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 360 h; Präsenz in PS und V ca. 60 h, Präsenz in der Klausur 1,5 h, Vor- und Nachbereitung, auch in Form selbständiger Lektüre empfohlener Fachliteratur ca. 140 h, Referat ca. 20 h, Hausaufgaben ca. 10 h, Klausurvorbereitung ca. 30 h, Verfassen der Hausarbeit ca. 100 h

M Modul: Neuere deutsche Literaturgeschichte II (NdL II) [M-GEISTSOZ-100605]

Verantwortung: Maximilian Bergengruen, Jill Bühler

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Wahlpflicht

Bestandteil von: Neuere deutsche Literaturgeschichte
Zusatzleistungen

Leistungspunkte	Turnus	Sprache	Version
14	Jährlich	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101077	Neuere deutsche Literaturgeschichte II - Studienleistung HS themenorientiert (S. 222)	0	Maximilian Bergengruen, Jill Bühler
T-GEISTSOZ-101078	Neuere deutsche Literaturgeschichte II - Studienleistung frei wählbar NdL (S. 220)	0	Maximilian Bergengruen, Jill Bühler
T-GEISTSOZ-101079	Neuere deutsche Literaturgeschichte II - Modulprüfung mündlich (S. 219)	14	Maximilian Bergengruen, Jill Bühler

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den beiden Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der mündlichen Prüfung.

Voraussetzungen
Erfolgreich abgeschlossenes Aufbaumodul 1 Neuere deutsche Literaturgeschichte I

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

- Das Modul [M-GEISTSOZ-100602] *Neuere deutsche Literaturgeschichte I* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden können ihr breites und integriertes Wissen über die Geschichte und über einzelne Werke der deutschen Literatur vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart anwenden. Sie können die Texte in ihrem (literar-) historischen Kontext verorten und dabei auch Ausnahmeerscheinungen und Besonderheiten als solche bestimmen. Die Studierenden sind außerdem in der Lage, Forschungsliteratur zu sammeln, zu bewerten und diese, sowie weitere wissenschaftliche Grundlagen, zu nutzen und kritisch zu reflektieren und weiter ihre eigenständigen Beobachtungen in diesen Zusammenhang zu setzen. Sie können ihre eigene Position formulieren und diese auch argumentativ verteidigen.

Inhalt
Die im Aufbaumodul 1 Neuere deutsche Literaturgeschichte I vertieften Kenntnisse in historischer, theoretischer und methodischer Hinsicht werden differenziert, spezifiziert und erweitert; mithin werden also die Grundlagen, die die Studierenden für eigenständige Textanalysen brauchen, weiter eingeübt und verfeinert.

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 420 h; die Präsenzzeit im HS und der frei wählbaren Veranstaltung beträgt ca. 60 h, Präsenz an der Prüfung 0,5 h, Vor- und Nachbereitung für die Lehrveranstaltungen ca. 120 h, Referat oder adäquate Leistung ca. 20 h, selbständige Lektüre empfohlener Fachliteratur ca. 180 h, Prüfungsvorbereitung ca. 40 h

6 Mediävistik

M Modul: Mediävistik I (MED I) [M-GEISTSOZ-100603]

Verantwortung: Michael Rupp

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Wahlpflicht
Bestandteil von: Mediävistik
Zusatzleistungen

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
12	Jährlich	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101046	Mediävistik I - Studienleistung PS themenorientiert (S. 175)	0	Michael Rupp
T-GEISTSOZ-101047	Mediävistik I - Studienleistung VL themenorientiert (S. 176)	0	Michael Rupp
T-GEISTSOZ-101049	Mediävistik I - Modulprüfung Hausarbeit (S. 174)	12	Michael Rupp

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den beiden Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der Hausarbeit.

Voraussetzungen
Basismodule 1 (Orientierungsprüfung), 2 und 3

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Das Modul [M-GEISTSOZ-100597] *Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Das Modul [M-GEISTSOZ-100599] *Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
3. Das Modul [M-GEISTSOZ-100601] *Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden können mittelhochdeutsche Texte flüssig lesen und verstehen. Sie sind imstande, sie in ihrem historischen Kontext zu interpretieren und in ihren europäischen Bezügen zu beschreiben. Methoden der historischen Literatur- und Kulturwissenschaft können sie benennen.

Inhalt
Vertiefung der Verstehens- und Übersetzungskompetenz vormoderner Literatur durch (auch eigenständige) Textlektüre;
Vermittlung eines vertieften Verständnisses für die historischen Besonderheiten wie für die Kontinuitäten vormoderner deutscher Texte;
Einführung in Methoden der historischen Literatur- und Kulturwissenschaft.

Arbeitsaufwand
Insgeamt ca. 360 h; Präsenz in PS und V ca. 60 h, Präsenz in der Klausur 1,5 h, Vor- und Nachbereitung, auch in Form

selbständiger Lektüre empfohlener Fachliteratur ca. 140 h, Referat ca. 20 h, Hausaufgaben ca. 10 h, Klausurvorbereitung ca. 30 h, Verfassen der Hausarbeit ca. 100 h

M Modul: Mediävistik II (MED II) [M-GEISTSOZ-100606]

Verantwortung: Michael Rupp

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Wahlpflicht

Bestandteil von: Mediävistik
Zusatzleistungen

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
14	Jährlich	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101115	Mediävistik II - Studienleistung HS themenorientiert (S. 179)	0	Michael Rupp
T-GEISTSOZ-101116	Mediävistik II - Studienleistung frei wählbar themenorientiert Mediävistik (S. 178)	0	Michael Rupp
T-GEISTSOZ-101117	Mediävistik II - Modulprüfung mündlich (S. 177)	14	Michael Rupp

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den beiden Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der mündlichen Prüfung.

Voraussetzungen
Aufbaumodule 1, 2 und 3

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Das Modul [M-GEISTSOZ-100602] *Neuere deutsche Literaturgeschichte I* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Das Modul [M-GEISTSOZ-100603] *Mediävistik I* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
3. Das Modul [M-GEISTSOZ-100604] *Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden verstehen komplexe Texte der älteren deutschen Literatur (insb. mittelhochdeutsche Texte) und vertiefen ihre Übersetzungskompetenz. Sie können relevante Forschungsliteratur zur Interpretation älterer Texte selbständig recherchieren und zur Analyse heranziehen; sie gehen reflektiert an die Texte heran und wenden literaturwissenschaftliche Methoden an. Der geschärfte Blick für die historische Dimension, für Alterität und Kontinuität literarisch-kultureller Phänomene sensibilisiert sie auch für aktuelle Problemfelder (wie Fremdheitstoleranz, das Andere in der eigenen Kultur, etc.)

Inhalt
Analyse und Interpretation exemplarischer Texte der deutschen Literatur vom 8. bis ins 15. Jahrhundert;
Erprobung unterschiedlicher methodischer Zugänge zu deutschsprachigen Texten der Vormoderne;
Thematisierung literarischer Texte als Teil der kulturellen Identität und des kulturellen Gedächtnisses einer Epoche (epochenspezifische Themenfelder und ihre spezifischen literarischen Thematisierungsformen); Erschließung der historischen Poetik sowie medialer Bedingungen literarischer Kommunikation; Vermittlung von Alteritätsbewusstsein als Schlüssel zum kritischen Umgang mit aktuellen Problemfeldern.

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 420 h; Präsenz in HS und frei wählbarer Veranstaltung exemplarisch themenorientiert Mediävistik ca. 60 h, Präsenz in der Prüfung 0,5 h, Vor- und Nachbereitung, auch in Form selbständiger Lektüre empfohlener Fachliteratur 250 h, Referat ca. 30 h, Hausaufgaben 20 h, Prüfungsvorbereitung ca. 60 h

7 Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM)

M Modul: Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I (LKSM I) [M-GEISTSOZ-100604]

Verantwortung: Stefan Scherer

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Wahlpflicht

Bestandteil von: Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM)
Zusatzleistungen

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
16	Jährlich	2 Semester	Deutsch	2

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101054	Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I - Studienleistung VL themenorientiert (S. 166)	0	Stefan Scherer
T-GEISTSOZ-101055	Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I - Studienleistung PS themenorientiert (S. 165)	0	Stefan Scherer
T-GEISTSOZ-101056	Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I - Modulprüfung Hausarbeit (S. 164)	16	Stefan Scherer

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den beiden Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der Hausarbeit.

Voraussetzungen
Orientierungsprüfung und Basismodule 2 und 3

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Das Modul [M-GEISTSOZ-100597] *Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Das Modul [M-GEISTSOZ-100599] *Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
3. Das Modul [M-GEISTSOZ-100601] *Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden können ihr grundlegendes Wissen über literaturhistorische Zusammenhänge der deutschen Literatur anwenden und dabei auch Ausnahmeerscheinungen und Besonderheiten als solche bestimmen und interpretieren. Sie können systematische Probleme der Literaturwissenschaft (NdL, Mediävistik) und der Kulturwissenschaft benennen und sind imstande, kulturelle Produkte in ihren Wechselwirkungen mit literarhistorischen und medialen Entwicklungen zu betrachten, diese historisch einzuordnen und im Hinblick auf ihre systematischen Implikationen zu verstehen.

Inhalt
Systematische und historische Aspekte der Literaturwissenschaft (NdL, Mediävistik) und der Kultur- und Medienwissenschaft (Gattungstheorie, Kultur-, Medienbegriff); Aspekte einer integrierten Kultur- und Medientheorie/-analyse nach Maßgabe themenorientierter Veranstaltungen; theoretische und methodische Kenntnisse und Fertigkeiten im Umgang mit Literatur und Medienprodukten unter Berücksichtigung ihrer kulturellen und historischen Einbettung sowie ihrer medialen

Spezifität.

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 482 h; Präsenz in den 2 Veranstaltungen ca. 60 h, Präsenz in der Klausur 1,5 h, Vor- und Nachbereitung 90 h, Vorbereitung des Referats 30 h, selbständige Lektüre empfohlener Fachliteratur einschließlich Klausurvorbereitung ca. 200 h, Hausarbeit ca. 100h

M Modul: Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II (LKSM II) [M-GEISTSOZ-100607]

Verantwortung: Andreas Böhn

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Wahlpflicht

Bestandteil von: Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM)
Zusatzleistungen

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
14	Jährlich	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101122	Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II - Studienleistung HS themenorientiert (S. 170)	0	Andreas Böhn
T-GEISTSOZ-101123	Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II - Studienleistung frei wählbar themenorientiert (S. 168)	0	Andreas Böhn
T-GEISTSOZ-101124	Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II - Modulprüfung mündlich (S. 167)	14	Andreas Böhn

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den beiden Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der mündlichen Prüfung.

Voraussetzungen
Erfolgreich abgeschlossenes Aufbaumodul 3 LKSM I

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

- Das Modul [M-GEISTSOZ-100604] *Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden können ihr breites und integriertes Wissen über systematische Aspekte von Literatur und anderen vorzugsweise fiktionalen Medienprodukten anwenden. Sie können die Texte und Medienprodukte beschreiben und analysieren, Gattungen bzw. Genres zuordnen, ihre jeweilige Medialität reflektieren und dabei auch Ausnahmeerscheinungen und Besonderheiten als solche bestimmen. Die Studierenden sind außerdem in der Lage, Forschungsliteratur zu sammeln, zu bewerten und diese, sowie weitere wissenschaftliche Grundlagen, zu nutzen und kritisch zu reflektieren und weiter ihre eigenständigen Beobachtungen in diesen Zusammenhang zu setzen. Sie können ihre eigene Position formulieren und diese auch argumentativ verteidigen.

Inhalt
Die im Aufbaumodul Aufbaumodul 3 LKSM I vertieften Kenntnisse in historischer, theoretischer und methodischer Hinsicht werden differenziert, spezifiziert und erweitert; mithin werden also die Grundlagen, die die Studierenden für eigenständige Analysen von Texten und anderen Medienprodukten brauchen, weiter eingeübt und verfeinert.

Empfehlungen
Wahl des ergänzenden Wahlpflichtfachs Medientheorie und -praxis oder Kulturtheorie und -praxis und vorheriges Absolvieren von dessen Basis- und Aufbaumodulen

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 420 h; die Präsenzzeit im HS und der frei wählbaren Veranstaltung beträgt ca. 60 h, Präsenz an der Prüfung 0,5 h, Vor- und Nachbereitung für die Lehrveranstaltungen ca. 120 h, Referat oder adäquate Leistung ca. 20 h, selbständige Lektüre empfohlener Fachliteratur ca. 180 h, Prüfungsvorbereitung ca. 40 h

8 Wahlpflichtbereich

8.1 Soziologie

8.1.1 Pflichtmodule

M Modul: Einführung in die Soziologie (EinfSoz) [M-GEISTSOZ-100649]

Verantwortung: N.N.

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Soziologie / Pflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
6	Jedes Wintersemester	1 Semester	Deutsch	2

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-104601	Vorlesung Einführung in die Soziologie (S. 261)	0	N.N.
T-GEISTSOZ-101136	Übung Soziologie (S. 257)	0	Alexander Lenger, N.N.
T-GEISTSOZ-101131	Klausur Einführung in die Soziologie (S. 150)	6	Alexander Lenger, N.N.

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle wird in Form einer schriftlichen Prüfung (Klausur) nach §4 Abs. 2 Nr. 1 i.V.m. § 5 Abs. 5 und §6a SPO *B.A.*-Germanistik / Pädagogik mit teils frei zu bearbeitenden Aufgaben, teils solchen nach dem Antwort-Wahl-Verfahren im Umfang von 90 Minuten durchgeführt.
Zur Klausur wird zugelassen, wer im Rahmen der Übung drei Aufgabenblätter mit bestanden erhält.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der schriftlichen Prüfung.

Voraussetzungen
Keine.

Arbeitsaufwand
Präsenz in der Vorlesung ca. 21h; Präsenz in der Übung ca. 21h; Präsenz in der Klausur 1,5h, Vor- und Nachbereitung 60h; Erstellung der Aufgabenblätter 30h; selbständige Lektüre empfohlener Fachliteratur *ca.* 30 Klausurvorbereitung 15h; (Sume *ca.* 180 h.)

M Modul: Sozialforschung I (Sozial1) [M-GEISTSOZ-100654]

Verantwortung: Gerd Nollmann

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Soziologie / Pflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
10	Jedes Sommersemester	1 Semester	Deutsch	2

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-106574	Sozialforschung A (S. 247)	5	Gerd Nollmann
T-GEISTSOZ-106575	Sozialforschung B (S. 248)	5	Gerd Nollmann

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle wird in Form von zwei voneinander verschiedenen schriftlichen Arbeiten im Umfang von circa 15-20 Seiten durchgeführt.

Modulnote
Die Modulnote ist das arithmetische Mittel der Noten der Prüfungsleistungen anderer Art.

Voraussetzungen
Keine.

M Modul: Sozialstrukturanalyse I (SozStr1) [M-GEISTSOZ-100658]

Verantwortung: Gerd Nollmann

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Soziologie / Pflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
6	Jedes Wintersemester	1 Semester	Deutsch	2

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-106573	Vorlesung Sozialstrukturanalyse (S. 264)	0	Gerd Nollmann
T-GEISTSOZ-106572	Übung Sozialstrukturanalyse (S. 256)	0	Gerd Nollmann
T-GEISTSOZ-106485	Klausur Sozialstrukturanalyse (S. 151)	6	Gerd Nollmann

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle wird in Form einer schriftlichen Prüfung (Klausur) teils mit frei zu bearbeitenden Aufgaben, teils nach dem Antwort-Wahl-Verfahren im Umfang von 90 Minuten nach § 4 Abs. 2 Nr. 1 SPO B.A.-EUKLID durchgeführt.
Zur Klausur wird zugelassen, wer im Rahmen der Übung drei Aufgabenblätter mit der Bewertung *bestanden* erhält.

Voraussetzungen
Keine.

Arbeitsaufwand
Präsenz in der Vorlesung *ca.* 21h; Präsenz in der Übung ca. 21h; Präsenz in der Klausur 1,5h, Vor- und Nachbereitung 60h; Erstellung der Aufgabenblätter 30h; selbständige Lektüre empfohlener Fachliteratur *ca.* 30 Klausurvorbereitung 15h; (Summe *ca.* 180 *h*)

M Modul: Sozialwissenschaftliche Methoden I (SozMet1) [M-GEISTSOZ-100652]

Verantwortung: Andreas Haupt, Gerd Nollmann

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Soziologie / Pflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
8	Jährlich	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-104562	Grundlagen empirischer Sozialforschung (S. 141)	0	Andreas Haupt
T-GEISTSOZ-104563	Datenauswertung (S. 114)	0	Andreas Haupt
T-GEISTSOZ-101132	Methoden-Klausur (S. 194)	8	Andreas Haupt

Erfolgskontrolle(n)
Die Modulprüfung wird in Form von einer schriftlichen Prüfung (Klausur) nach § 4 Abs. 2 Nr. 1 i.V.m. § 5 Abs. 5 und § 6a SPO *B.A.*-Germanistik / Pädagogik mit teils frei zu bearbeitenden Aufgaben, teils solchen nach dem Antwort-Wahl-Verfahren im Umfang von 90 Minutendurchgeführt.

Voraussetzungen
Keine

Arbeitsaufwand
Präsenz in den Veranstaltungen jeweils *ca.* 21 *h*, Präsenz in der Klausur 3 *h*, Vor- und Nachbereitung (einschl. Hausaufgaben), 80 *h*, selbständige Lektüre empfohlener Fachliteratur *ca.* 55 *h*; Klausurvorbereitung 60 *h* (*ca.* 240 *h*).

M Modul: Sozialwissenschaftliche Methoden II (SozMet2) [M-GEISTSOZ-100657]

Verantwortung: Gerd Nollmann

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Soziologie / Pflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
8	Jedes Wintersemester	2 Semester	Deutsch	2

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-104565	Computergestützte Datenauswertung (S. 113)	0	Gerd Nollmann
T-GEISTSOZ-106571	Methodenanwendung (S. 193)	8	Natascha Nisic, Gerd Nollmann

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle wird in Form einer schriftlichen Ausarbeitung (Hausarbeit) im Seminar *Methodenanwendung* durchgeführt.
Für die Erfolgskontrolle wird zugelassen, wer im Rahmen des Seminars *Computergestützte Datenauswertung* drei Aufgabenblätter mit der Bewertung *bestanden* erhält.

Voraussetzungen
Keine.

8.1.2 Wahlpflichtmodule

M Modul: Sozialforschung II (Sozial2) [M-GEISTSOZ-100655]

Verantwortung: Gerd Nollmann

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Wahlpflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Soziologie / Wahlpflichtmodule

Leistungspunkte	Sprache	Version
8	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-104606	Vertiefung Sozialforschung (S. 259)	8	Gerd Nollmann

Erfolgskontrolle(n)
Das Modul schließt mit einer schriftlichen Prüfungsleistung anderer Art nach §4 Abs. 2 Nr. 3 SPO Pädagogik B.A. im Umfang von insgesamt ca. 30-40 Seiten ab, die als Leistung innerhalb der Lehrveranstaltung im Seminar zu erbringen ist.

Voraussetzungen
Keine.

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Das Modul [M-GEISTSOZ-100654] *Sozialforschung I* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Das Modul [M-GEISTSOZ-100650] *Sozialstrukturanalyse II* darf nicht begonnen worden sein.

M Modul: Sozialstrukturanalyse II (SozStr2) [M-GEISTSOZ-100650]

Verantwortung: Gerd Nollmann

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Wahlpflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Soziologie / Wahlpflichtmodule

Leistungspunkte	Sprache	Version
8	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-104608	Vertiefung Sozialstrukturanalyse (S. 260)	8	Gerd Nollmann

Erfolgskontrolle(n)
Das Modul schließt mit einer schriftlichen Prüfungsleistung anderer Art nach §4 Abs. 2 Nr. 3 SPO Pädagogik B.A. im Umfang von insgesamt ca. 30-40 Seiten ab, die als Leistung innerhalb der Lehrveranstaltung im Seminar zu erbringen ist.

Voraussetzungen
Das Basismodul "Sozialstrukturanalyse I" muss bestanden sein.

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Das Modul [M-GEISTSOZ-100658] *Sozialstrukturanalyse I* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Das Modul [M-GEISTSOZ-100655] *Sozialforschung II* darf nicht begonnen worden sein.

8.2 Europäische Ideengeschichte

8.2.1 Pflichtmodule

M Modul: Einführung in die europäische Ideengeschichte (EUROID) [M-GEISTSOZ-100609]

Verantwortung: Michael Schefczyk

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Europäische Ideengeschichte / Pflichtmodule
Wahlpflichtbereich / Geschichte / Pflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
10	Jedes Wintersemester	2 Semester	Deutsch	2

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101172	Einführung in die europäische Ideengeschichte I (S. 117)	0	Hans-Peter Schütt-Groth
T-GEISTSOZ-101173	Einführung in die europäische Ideengeschichte II (S. 118)	0	Hans-Peter Schütt-Groth
T-GEISTSOZ-101025	Modulprüfung Einführung in die europäische Ideengeschichte (S. 197)	10	Hans-Peter Schütt-Groth

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den beiden Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Voraussetzungen
keine

Qualifikationsziele
Die Studierenden haben erfahren, weshalb der kompetente Umgang mit Quellen und insbesondere Quellentexten für eine wissenschaftlich fundierte Auseinandersetzung mit Geschichtsbildern jeder Art unabdingbar ist. Sie können verschiedene Arten von Quellen unterscheiden und haben sich mit Methoden der Quellenkritik vertraut gemacht. Aufgrund dessen sind sie in der Lage, die wichtigsten epochalen Gliederungen der europäischen Ideengeschichte, im besonderen das Zusammenspiel zwischen der Geschichte der Philosophie einerseits und Faktoren der politischen sowie der Sozial- und Technikgeschichte andererseits darzustellen und mit Bezug auf ausgewählte Quellen kritisch zu erörtern. Sie können an Beispielen für einen begrifflichen Wandel darstellen, wie gegebenenfalls Theorie- und Gesellschaftsgeschichte miteinander verschränkt sind. Sie sind imstande, die Fragen zu formulieren, die ein bisher unbekanntes Teilgebiet der Ideengeschichte erschließen.

Inhalt
Überblick über epochale Gliederungen der europäischen Ideengeschichte unter besonderer Berücksichtigung der Wechselwirkungen zwischen Philosophie und allgemeiner Geschichte (einschließlich der Sozial- und Technikgeschichte) sowie prominenter Beispiele für einen begrifflichen Wandel.

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 300 h: Präsenz in der Vorlesung 60 h, Präsenz in der Klausur 3 h, Vor- und Nachbereitung (einschl. Hausaufgaben), 100 h, selbstständige Lektüre empfohlener Fachliteratur ca. 100 h, Klausurvorbereitung ca. 40 h.

M Modul: Grundlagen der Geschichtswissenschaft (E) (GdG-E) [M-GEISTSOZ-100679]

Verantwortung: Klaus Eisele

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Europäische Ideengeschichte / Pflichtmodule
Wahlpflichtbereich / Geschichte / Pflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
6	Jedes Wintersemester	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101182	Orientierung Geschichte (S. 226)	0	Klaus Eisele
T-GEISTSOZ-101183	Geisteswissenschaftliche Arbeitstechniken (S. 126)	0	Klaus Eisele
T-GEISTSOZ-101038	Modulprüfung Grundlagen der Geschichtswissenschaft (S. 199)	6	Klaus Eisele

Einführung Geschichte
Wahlpflichtblock; Es müssen zwischen 1 und 2 Bestandteile belegt werden.

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101186	Einführung in die Kulturgeschichte der Technik (S. 119)	0	Klaus Eisele
T-GEISTSOZ-101185	Einführung in die Politische Geschichte (S. 120)	0	Klaus Eisele

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Voraussetzungen
keine

Qualifikationsziele
Die Studierenden können historische Texte analysieren, sie haben Darstellungskompetenzen soie ein Epochen- und Strukturbewusstsein im Hinblick auf die Zeit von 1750 bis zur Gegenwart.

Inhalt
Multiperspektivische und -fakturale Kultur- und politische Geschichte Europas im 19. und 20. Jahrhundert von der politisch-industriellen Doppelrevolution bis zur Gegenwart; Einführung in die wissenschaftlich-technische Zivilisation der Moderne.

Arbeitsaufwand
Präsenz in den Veranstaltungen ca 90 h, Vor und Nachbereitung, ggf. in Tutorien, 30 h, Hausaufgaben und Referatvorbereitung 30 h, selbstständige Lektüre empfohlener Fachliteratur und Prüfungsvorbereitung ca 30 h (insges. ca 180 h).

M Modul: Ideengeschichte Alt-Europas I (IDEAE I) [M-GEISTSOZ-100632]

Verantwortung: Marcus Popplow

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Europäische Ideengeschichte / Pflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
10	Jedes Wintersemester	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101179	Ideengeschichte Alt-Europas 1.1 (S. 143)	0	Heinz-Ulrich Nennen
T-GEISTSOZ-101180	Ideengeschichte Alt-Europas 1.2 (S. 144)	0	Heinz-Ulrich Nennen
T-GEISTSOZ-101181	Ideengeschichte Alt-Europas 1.3 (S. 145)	0	Heinz-Ulrich Nennen
T-GEISTSOZ-101082	Modulprüfung Ideengeschichte Alt-Europas I (S. 201)	10	Heinz-Ulrich Nennen

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den drei Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Voraussetzungen
Die Module "Einführung in de europäische Ideengeschichte" und "Grundlagen der Geschichtswissenschaft (E)"

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Das Modul [M-GEISTSOZ-100609] *Einführung in die europäische Ideengeschichte* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Das Modul [M-GEISTSOZ-100679] *Grundlagen der Geschichtswissenschaft (E)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden können die von ihnen in den drei Veranstaltungen bearbeiteten Quellentexte in die jeweils relevanten Kontexte einordnen und den dafür maßgeblichen Forschungsstand mit eigenen Worten umreißen. Sie zeigen in einer selbstständig verfassten Hausarbeit, dass sie die teils philosophischen, teils historischen Standards der zeitgenössischen ideengeschichtlichen Forschung, bezogen auf ein begrenztes Thema, kennen.

Inhalt
In den drei Veranstaltungen werden Quellentexte, die sich idealerweise über die drei Epochen (Antike – Mittelalter – Neuzeit) verteilen, intensiv studiert (close reading), interpretiert und im Hinblick auf die relevanten Kontexte eingeordnet.

Empfehlungen
Zur Entzerrung der Prüfungsbelastung wird empfohlen, mit den Vorbereitungen der Hausarbeit bereits nach Ende der Vorlesungszeit des Wintersemesters zu beginnen.

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 300 h: Präsenz in den 3 Veranstaltungen ca. 90 h, Vor- und Nachbereitung einschließlich selbstständiger Lektüre empfohlener Fachliteratur 80 h, Vorbereitung der Referate bzw. Hausaufgaben 30 h, Hausarbeit ca. 100 h

M Modul: Ideengeschichte Alt-Europas II (IDEAE II) [M-GEISTSOZ-100635]

Verantwortung: Marcus Popplow

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Europäische Ideengeschichte / Pflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
14	Jedes Wintersemester	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101205	Ideengeschichte Alt-Europas 2.1 (S. 146)	0	Hans-Peter Schütt-Groth
T-GEISTSOZ-101206	Ideengeschichte Alt-Europas 2.2 (S. 147)	0	Hans-Peter Schütt-Groth
T-GEISTSOZ-101207	Ideengeschichte Alt-Europas 2.3 (S. 148)	0	Hans-Peter Schütt-Groth
T-GEISTSOZ-101085	Modulprüfung Ideengeschichte Alt-Europas II (S. 202)	14	Hans-Peter Schütt-Groth

Erfolgskontrolle(n)
Studienleistungen und Modulprüfung.

Voraussetzungen
Modul "Ideengeschichte Alt-Europas I"

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

- Das Modul [M-GEISTSOZ-100632] *Ideengeschichte Alt-Europas I* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden können die in den drei Lehrveranstaltungen bearbeiteten Quellentexte in die jeweils relevanten Kontexte einordnen und den maßgeblichen Forschungsstand mit eigenen Worten umreißen sowie die Plausibilität einzelner Positionen einschätzen.

Inhalt
In den drei Veranstaltungen werden Quellentexte, die sich idealerweise über die drei Epochen (Antike – Mittelalter – Neuzeit) verteilen, intensiv studiert (close reading), interpretiert, in die relevanten Kontexte eingeordnet und im Hinblick auf Forschungskontroversen diskutiert.

Arbeitsaufwand
Präsenz in den Veranstaltungen ca. 90 h, Vor- und Nachbereitung einschl. der selbstständigen Lektüre empfohlener Fachliteratur ca. 170 h, Vorbereitung der Referate bzw. Hausaufgaben 60 h, Prüfungsvorbereitung ca. 100 h (in Summe ca. 420 h)

8.2.2 Wahlpflichtmodule

M Modul: Kulturgeschichte der Technik I (E) (KGT I-E) [M-GEISTSOZ-100682]

Verantwortung: Marcus Popplow

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Wahlpflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Europäische Ideengeschichte / Wahlpflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
6	Jedes Wintersemester	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101190	Kulturgeschichte der Technik 1.1 (S. 153)	0	Kurt Möser
T-GEISTSOZ-101192	Kulturgeschichte der Technik 1.3 (S. 155)	0	Kurt Möser
T-GEISTSOZ-105139	Modulprüfung Kulturgeschichte der Technik I (E) (S. 204)	6	Kurt Möser

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Voraussetzungen
keine

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Das Modul [M-GEISTSOZ-100609] *Einführung in die europäische Ideengeschichte* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Das Modul [M-GEISTSOZ-100679] *Grundlagen der Geschichtswissenschaft (E)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden können historische Texte, Bildmedien, und Artefakte selbstständig interpretieren; sie haben ein Problembewußtsein für Technikkulturen, deren Entwicklung und ihre soziale, insbesondere literarische und blidliche (Re-) Konstruktion. Sie zeigen in einer selbstständig verfassten Hausarbeit, dass sie die technikgeschichtlichen Standards, bezogen auf ein begrenztes Thema, kennen.

Inhalt
Fallbeispiele der Wissenschaftsgeschichte, der Ingenieurs- und Technikwissenschaften sowie deren Popularisierung sowie zur Artefakt-Nutzer-Beziehung und zur Rolle der Technik in Krieg und Frieden.

Arbeitsaufwand
Präsenz in 2 Veranstaltungen ca 60 h, Vor- und Nachbereitung einschließlich selbstständiger Lektüre empfohlener Fachliteratur 30 h, Vorbereitung der Referate bw. Hausaufgaben 30 h, Hausarbeit ca 60 h, insges. 180 h.

M Modul: Politische Geschichte I (E) (PolG I-E) [M-GEISTSOZ-100681]

Verantwortung: Klaus Eisele

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Wahlpflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Europäische Ideengeschichte / Wahlpflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
6	Jedes Wintersemester	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101187	Politische Geschichte 1.1 (S. 228)	0	Klaus Eisele
T-GEISTSOZ-101189	Politische Geschichte 1.3. (S. 230)	0	Klaus Eisele
T-GEISTSOZ-105138	Modulprüfung Politische Geschichte I (E) (S. 208)	6	Klaus Eisele

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Voraussetzungen
keine

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Das Modul [M-GEISTSOZ-100609] *Einführung in die europäische Ideengeschichte* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Das Modul [M-GEISTSOZ-100679] *Grundlagen der Geschichtswissenschaft (E)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden können selbstständig historische Quellen interpretieren, sie sind fähig zur Kontextuallisierung von Epochenproblemen und -synthese. Sie zeigen in einer selbstständig verfassten Hausarbeit, dass sie die geschichtswissenschaftlichen Standards, bezogen auf ein begrenztes Thema, kennen.

Inhalt
Die Geschichte insbesondere Deutschlands während des 19. und 20. Jahrhunderts im europäischen und weltgeschichtlichen Kontext nahebringen. Stichworte: Vom Deutschen Bund zum Deutschen Reich - Kaiserreich und 1. Weltkrieg - Weimarer Republik - Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg - Bundesrepublik Deutschland und DDR.

Empfehlungen
Zur Entzerrung der Prüfungsbelastung wird empfohlen, mir der Vorbereitung der Hausarbeit bereits nach Ende der Vorlesungszeit des Wintersemesters zu beginnen.

Arbeitsaufwand
Präsenz in den 2 Veranstaltungen ca 60 h, Vor- und Nachbereitung einschließlich selbstständiger Lektüre empfohlener Fachliteratur 30 h, Vorbereitung der Referate bzw. Hausaufgaben 30 h, Hausarbeit ca 60 h, insges. ca 180 h.

M Modul: Praktische Philosophie I (E) (PrakPhil I-E) [M-GEISTSOZ-100677]

Verantwortung: Michael Schefczyk

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Wahlpflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Europäische Ideengeschichte / Wahlpflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
6	Jedes Wintersemester	2 Semester	Deutsch	2

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101170	Praktische Philosophie 1.1 (Einführung/Überblick zu entw. Ethik, Politische Philosophie oder Handlungstheorie) (S. 234)	0	Christoph Schmidt-Petri
T-GEISTSOZ-101171	Praktische Philosophie 1.3 (S. 236)	0	Christoph Schmidt-Petri
T-GEISTSOZ-105137	Modulprüfung Praktische Philosophie I (E) (S. 211)	6	Christoph Schmidt-Petri

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Voraussetzungen
Keine

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Das Modul [M-GEISTSOZ-100679] *Grundlagen der Geschichtswissenschaft (E)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Das Modul [M-GEISTSOZ-100609] *Einführung in die europäische Ideengeschichte* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden sind in der Lage, normative Argumente fundiert zu bewerten und eigenständig zu entwickeln. Sie zeigen in einer selbstständig verfassten Hausarbeit, dass sie die wissenschaftlichen Standards der zeitgenössischen Praktischen Philosophie, bezogen auf ein begrenztes Thema, kennen und philosophische Urteilsfähigkeit erworben haben.

Inhalt
In diesem Modul sollen die Studierenden Überblick über Theorien der Praktischen Philosophie in Geschichte und Gegenwart erlangen. Sie lernen Grundbegriffe der Ethik (wie Autonomie, Pflichten, Tugenden, Werte), der Politischen Philosophie (wie Gerechtigkeit, Toleranz, Demokratie und Menschenrechte) beziehungsweise der Rechts- und Sozialphilosophie (wie Autorität, Macht, kollektives Handeln, Verantwortung, Solidarität). Die Studierenden lernen die Grundlagen des Argumentierens in der Praktischen Philosophie unter anderem durch die Lektüre klassischer Texte auf Einführungsstufe kennen.

Empfehlungen
Zur Entzerrung der Prüfungsbelastung wird empfohlen, mit den Vorbereitungen der Hausarbeit bereits nach Ende der Vorlesungszeit des Wintersemesters zu beginnen.

Arbeitsaufwand
Insgesamt 180 h: Präsenz in den 2 Veranstaltungen ca. 60 *h*, Vor- und Nachbereitung einschließlich selbstständiger Lektüre empfohlener Fachliteratur 30 *h,* Vorbereitung der Referate bzw. Hausaufgaben 30 *h*, Hausarbeit ca. 60 *h.*

M Modul: Theoretische Philosophie I (E) (TheoPhil I-E) [M-GEISTSOZ-100680]

Verantwortung: Gregor Betz

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Wahlpflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Europäische Ideengeschichte / Wahlpflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
6	Jedes Wintersemester	2 Semester	Deutsch	2

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101176	Theoretische Philosophie 1.1 (Einführung in /Überblick über ein Teilgebiet der Theoretischen Philosophie) (S. 250)	0	Mathias Gutmann
T-GEISTSOZ-101178	Theoretische Philosophie 1.3 (S. 252)	0	Mathias Gutmann
T-GEISTSOZ-105136	Modulprüfung Theoretische Philosophie I (E) (S. 214)	6	Mathias Gutmann

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Voraussetzungen
keine

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Das Modul [M-GEISTSOZ-100679] *Grundlagen der Geschichtswissenschaft (E)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Das Modul [M-GEISTSOZ-100609] *Einführung in die europäische Ideengeschichte* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
DieStudierendensindimstande,GrundproblemedertheoretischenPhilosophiezubenennen,verschiedeneLösungsansätzewiederzugeben,ihrer rischen Kontextzubestimmenund sie imHinblick auf ihre systematischenImplikationen zu beurteilen. Sie zeigen in einer selbstständig verfassten Hausarbeit, dass sie die wissenschaftlichen Standards der zeitgenössischen theoretischen Philosophie, bezogen auf ein begrenztes Thema, kennen.

Inhalt
Die Studierenden erwerben umfangreiche Kenntnisse moderner und aktueller Positionen der theoretischen Philosophie, insbesondere der Philosophie der Wissenschaften, wie etwa Neukantianismus, Wiener Kreis, logischer Empirismus, Pragmatismus, Inferentialismus. Diese Erarbeitung berücksichtigt die drei Dimensionen der historischen Entwicklung in exemplarischer Darstellung, der systematischen Rekonstruktion sowie der fachlichen wie fachübergreifenden Reflexion. Die Studierenden sind in der Lage ontologische von metaphysischen Fragestellungen exemplarisch zu unterscheiden, können Theorien der Objektivität, Geltung und Sicherheit empirischen Wissens exemplarisch darstellen. Sie sind in der Lage, Grundprobleme theoretischen Philosophierens wie Begründen, Erklären, Beschreiben, zu benennen und zu explizieren; sie kennen argumentionslogische Techniken und wende sie auf die genannten Grundprobleme an.

Empfehlungen
Zur Entzerrung der Prüfungsbelastung wird empfohlen, mit der Hausarbeit bereits nach Ende der Vorlesungszeit des Wintersemesters zu beginnen.

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 180 h: Präsenz in den 2 Veranstaltungen ca. 60 h, Vor- und Nachbereitung einschließlich selbstständiger Lektüre empfohlener Fachliteratur 30 h, Vorbereitung der Referate bzw. Hausaufgaben 30 h, Hausarbeit ca. 60 h

8.3 Geschichte

8.3.1 Pflichtmodule

M Modul: Einführung in die europäische Ideengeschichte (EUROID) [M-GEISTSOZ-100609]

Verantwortung: Michael Schefczyk

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Europäische Ideengeschichte / Pflichtmodule
Wahlpflichtbereich / Geschichte / Pflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
10	Jedes Wintersemester	2 Semester	Deutsch	2

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101172	Einführung in die europäische Ideengeschichte I (S. 117)	0	Hans-Peter Schütt-Groth
T-GEISTSOZ-101173	Einführung in die europäische Ideengeschichte II (S. 118)	0	Hans-Peter Schütt-Groth
T-GEISTSOZ-101025	Modulprüfung Einführung in die europäische Ideengeschichte (S. 197)	10	Hans-Peter Schütt-Groth

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den beiden Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Voraussetzungen
keine

Qualifikationsziele
Die Studierenden haben erfahren, weshalb der kompetente Umgang mit Quellen und insbesondere Quellentexten für eine wissenschaftlich fundierte Auseinandersetzung mit Geschichtsbildern jeder Art unabdingbar ist. Sie können verschiedene Arten von Quellen unterscheiden und haben sich mit Methoden der Quellenkritik vertraut gemacht. Aufgrund dessen sind sie in der Lage, die wichtigsten epochalen Gliederungen der europäischen Ideengeschichte, im besonderen das Zusammenspiel zwischen der Geschichte der Philosophie einerseits und Faktoren der politischen sowie der Sozial- und Technikgeschichte andererseits darzustellen und mit Bezug auf ausgewählte Quellen kritisch zu erörtern. Sie können an Beispielen für einen begrifflichen Wandel darstellen, wie gegebenenfalls Theorie- und Gesellschaftsgeschichte miteinander verschränkt sind. Sie sind imstande, die Fragen zu formulieren, die ein bisher unbekanntes Teilgebiet der Ideengeschichte erschließen.

Inhalt
Überblick über epochale Gliederungen der europäischen Ideengeschichte unter besonderer Berücksichtigung der Wechselwirkungen zwischen Philosophie und allgemeiner Geschichte (einschließlich der Sozial- und Technikgeschichte) sowie prominenter Beispiele für einen begrifflichen Wandel.

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 300 h: Präsenz in der Vorlesung 60 h, Präsenz in der Klausur 3 h, Vor- und Nachbereitung (einschl. Hausaufgaben), 100 h, selbstständige Lektüre empfohlener Fachliteratur ca. 100 h, Klausurvorbereitung ca. 40 h.

M Modul: Grundlagen der Geschichtswissenschaft (E) (GdG-E) [M-GEISTSOZ-100679]

Verantwortung: Klaus Eisele

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Europäische Ideengeschichte / Pflichtmodule
Wahlpflichtbereich / Geschichte / Pflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
6	Jedes Wintersemester	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101182	Orientierung Geschichte (S. 226)	0	Klaus Eisele
T-GEISTSOZ-101183	Geisteswissenschaftliche Arbeitstechniken (S. 126)	0	Klaus Eisele
T-GEISTSOZ-101038	Modulprüfung Grundlagen der Geschichtswissenschaft (S. 199)	6	Klaus Eisele

Einführung Geschichte
Wahlpflichtblock; Es müssen zwischen 1 und 2 Bestandteile belegt werden.

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101186	Einführung in die Kulturgeschichte der Technik (S. 119)	0	Klaus Eisele
T-GEISTSOZ-101185	Einführung in die Politische Geschichte (S. 120)	0	Klaus Eisele

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Voraussetzungen
keine

Qualifikationsziele
Die Studierenden können historische Texte analysieren, sie haben Darstellungskompetenzen soie ein Epochen- und Strukturbewusstsein im Hinblick auf die Zeit von 1750 bis zur Gegenwart.

Inhalt
Multiperspektivische und -fakturale Kultur- und politische Geschichte Europas im 19. und 20. Jahrhundert von der politisch-industriellen Doppelrevolution bis zur Gegenwart; Einführung in die wissenschaftlich-technische Zivilisation der Moderne.

Arbeitsaufwand
Präsenz in den Veranstaltungen ca 90 h, Vor und Nachbereitung, ggf. in Tutorien, 30 h, Hausaufgaben und Referatvorbereitung 30 h, selbstständige Lektüre empfohlener Fachliteratur und Prüfungsvorbereitung ca 30 h (insges. ca 180 h).

M Modul: Kulturgeschichte der Technik I (KGT I) [M-GEISTSOZ-100620]

Verantwortung: Marcus Popplow

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Geschichte / Pflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
10	Jedes Wintersemester	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101190	Kulturgeschichte der Technik 1.1 (S. 153)	0	Kurt Möser
T-GEISTSOZ-101191	Kulturgeschichte der Technik 1.2 (S. 154)	0	Kurt Möser
T-GEISTSOZ-101192	Kulturgeschichte der Technik 1.3 (S. 155)	0	Kurt Möser
T-GEISTSOZ-101045	Modulprüfung Kulturgeschichte der Technik I (S. 203)	10	Kurt Möser

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Voraussetzungen
Module "Grundlagen der Geschichtswissenschaft" und "Einführung in die europäische Ideengeschichte"

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen 1 von 2 Bestandteile erfüllt werden:

1. Das Modul [M-GEISTSOZ-100679] *Grundlagen der Geschichtswissenschaft (E)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Das Modul [M-GEISTSOZ-100609] *Einführung in die europäische Ideengeschichte* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden können historische Texte, Bildmedien, und Artefakte selbstständig interpretieren; sie haben ein Problembewußtsein für Technikkulturen, deren Entwicklung und ihre soziale, insbesondere literarische und blidliche (Re-) Konstruktion. Sie zeigen in einer selbstständig verfassten Hausarbeit, dass sie die technikgeschichtlichen Standards, bezogen auf ein begrenztes Thema, kennen.

Inhalt
Fallbeispiele der Wissenschaftsgeschichte, der Ingenieurs- und Technikwissenschaften sowie deren Popularisierung sowie zur Artefakt-Nutzer-Beziehung und zur Rolle der Technik in Krieg und Frieden.

Arbeitsaufwand
Präsenz in drei Veranstaltungen ca 90 h, Vor- und Nachbereitung einschließlich selbstständiger Lektüre empfohlener Fachliteratur 80 h, Vorbereitung der Referate bw. Hausaufgaben 30 h, Hausarbeit ca 100 h, insges. 300 h.

M Modul: Politische Geschichte I (PolG I) [M-GEISTSOZ-100617]

Verantwortung: Klaus Eisele

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Geschichte / Pflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
10	Jedes Wintersemester	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101187	Politische Geschichte 1.1 (S. 228)	0	Klaus Eisele
T-GEISTSOZ-101188	Politische Geschichte 1.2. (S. 229)	0	Klaus Eisele
T-GEISTSOZ-101189	Politische Geschichte 1.3. (S. 230)	0	Klaus Eisele
T-GEISTSOZ-101040	Modulprüfung Politische Geschichte I (S. 207)	10	Klaus Eisele

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Voraussetzungen
Die Module "Grundlagen der Geschichtswissenschaft" und "Einführung in die europäische Ideengeschichte"

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Das Modul [M-GEISTSOZ-100679] *Grundlagen der Geschichtswissenschaft (E)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Das Modul [M-GEISTSOZ-100609] *Einführung in die europäische Ideengeschichte* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden können selbstständig historische Quellen interpretieren, sie sind fähig zur Kontextualisierung von Epochenproblemen und -synthese. Sie zeigen in einer selbstständig verfassten Hausarbeit, dass sie die geschichtswissenschaftlichen Standards, bezogen auf ein begrenztes Thema, kennen.

Inhalt
Die Geschichte insbesondere Deutschlands während des 19. und 20. Jahrhunderts im europäischen und weltgeschichtlichen Kontext nahebringen. Stichworte: Vom Deutschen Bund zum Deutschen Reich - Kaiserreich und 1. Weltkrieg - Weimarer Republik - Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg - Bundesrepublik Deutschland und DDR.

Empfehlungen
Zur Entzerrung der Prüfungsbelastung wird empfohlen, mir der Vorbereitung der Hausarbeit bereits nach Ende der Vorlesungszeit des Wintersemesters zu beginnen.

Arbeitsaufwand
Präsenz in den drei Veranstaltungen ca 90 h, Vor- und Nachbereitung einschließlich selbstständiger Lektüre empfohlener Fachliteratur 80 h, Vorbereitung der Referate bzw. Hausaufgaben 30 h, Hausarbeit ca 100 h, insges. ca 300 h.

8.3.2 Wahlpflichtmodule

M Modul: Kulturgeschichte der Technik II (KGT II) [M-GEISTSOZ-100638]

Verantwortung: Kurt Möser

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Wahlpflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Geschichte / Wahlpflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
10	Jedes Wintersemester	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101196	Kulturgeschichte der Technik 2.1 (S. 156)	0	Kurt Möser
T-GEISTSOZ-101197	Kulturgeschichte der Technik 2.2 (S. 157)	0	Kurt Möser
T-GEISTSOZ-101198	Kulturgeschichte der Technik 2.3 (S. 158)	0	Kurt Möser
T-GEISTSOZ-101058	Modulprüfung Kulturgeschichte der Technik II (S. 205)	10	Kurt Möser

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Voraussetzungen
Modul "Kulturgeschichte der Technik I"

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

- Das Modul [M-GEISTSOZ-100620] *Kulturgeschichte der Technik I* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden können problemgeschichtliche case studies bearbeiten.

Inhalt
Paradigmatische Mobilitäts-, Energie- und Militärgeschichte des 19./20. Jahrhunderts - Geschichte des Nutzers in der Industrie- und Konsumgesellschaft - Wandel soziotechnischer Rollen - Medien der Technikkommunikation.

Empfehlungen
Es wird empfohlen, die im dritten Studienjahr zu besuchenden insgesamt sechs Hauptseminare möglichst gleichmäßig über Winter- und Sommersemester zu verteilen.

Arbeitsaufwand
Präsenz in den Veranstaltungen ca 90 h, Vor- und Nachbereitung einschl. der selbstständigen Lektüre empfohlener Fachliteratur ca 110 h, Vorbereitung der Referate bzw. Hausaufgaben 50 h, Prüfungvorbereitung ca 50 h (insges. ca 300 h).

M Modul: Politische Geschichte II (PolGII) [M-GEISTSOZ-100622]

Verantwortung: Rolf-Ulrich Kunze

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Wahlpflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Geschichte / Wahlpflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
10	Jedes Wintersemester	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101193	Politische Geschichte 2.1. (S. 231)	0	Rolf-Ulrich Kunze
T-GEISTSOZ-101194	Politische Geschichte 2.2 (S. 232)	0	Rolf-Ulrich Kunze
T-GEISTSOZ-101195	Politische Geschichte 2.3 (S. 233)	0	Rolf-Ulrich Kunze
T-GEISTSOZ-101053	Modulprüfung Politische Geschichte II (S. 209)	10	Rolf-Ulrich Kunze

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Voraussetzungen
Modul "Politische Geschichte I"

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

- Das Modul [M-GEISTSOZ-100617] *Politische Geschichte I* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden haben die Fähigkeit zur selbstständigen Analyse und Darstellung komplexer Zusammenhänge und Probleme der europäischen und deutschen Geschichte.

Inhalt
Historische Rekonstruktion von Grundproblemen der europäischen Geschichte: Moderne Staatlichkeit, Herrschaft und Globalität, Migration und Identität, Warenströme, Transnationalität.

Empfehlungen
Es wird empfohlen, die im dritten Studienjahr zu besuchenden insgesamt sechs Hauptseminare möglichst gleichmäßig über Winter- und Sommersemester zu verteilen.

Arbeitsaufwand
Präsenz in den Veranstaltungen ca 90 h, Vor- und Nachbereitung einschl. der selbstständigen Lektüre empfohlener Fachliteratur ca 110 h, Vorbereitung der Referate bzw. Hausaufgaben 50 h, Prüfungsvorbereitung ca 50 h. (insges. ca 300 h)

8.4 Philosophie

8.4.1 Pflichtmodule

M Modul: Ars rationalis (ARS) [M-GEISTSOZ-100614]

Verantwortung: Gregor Betz

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Philosophie / Pflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
10	Jährlich	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101174	Ars Rationalis I (S. 106)	0	Gregor Betz
T-GEISTSOZ-101175	Ars Rationalis II (S. 107)	0	Gregor Betz
T-GEISTSOZ-101036	Modulprüfung Ars rationalis (S. 195)	10	Gregor Betz

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den beiden Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Voraussetzungen
Keine

Qualifikationsziele
Die Studierenden können Argumente mit den formalen Mitteln der klassischen Logik analysieren und sind imstande, sprachliche bzw. begriffliche Strukturen zu durchdringen. Sie können deduktive, induktive und abduktive Argumente voneinander unterscheiden und deren Schlüssigkeit bzw. Plausibilität selbstständig beurteilen.

Inhalt
Theoretische und praktische Aspekte der Argumentationsanalyse auf der Grundlage der klassischen Logik

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 300 h: Präsenz in den Veranstaltungen und der Klausur ca. 60 h, Vor- und Nachbereitung (einschl. Tutorien und Hausaufgaben), 150 h, selbständige Lektüre empfohlener Fachliteratur ca. 50 h, Klausurvorbereitung ca. 40 h

M Modul: Einführung in die europäische Ideengeschichte (E) (EUROID-E) [M-GEISTSOZ-102552]

Verantwortung: Michael Schefczyk

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Philosophie / Pflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
6	Jedes Wintersemester	2 Semester	Deutsch	2

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101172	Einführung in die europäische Ideengeschichte I (S. 117)	0	Hans-Peter Schütt-Groth
T-GEISTSOZ-101173	Einführung in die europäische Ideengeschichte II (S. 118)	0	Hans-Peter Schütt-Groth
T-GEISTSOZ-105130	Modulprüfung Einführung in die europäische Ideengeschichte (E) (S. 198)	6	Hans-Peter Schütt-Groth

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den beiden Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Voraussetzungen
keine

Qualifikationsziele
Die Studierenden haben erfahren, weshalb der kompetente Umgang mit Quellen und insbesondere Quellentexten für eine wissenschaftlich fundierte Auseinandersetzung mit Geschichtsbildern jeder Art unabdingbar ist. Sie können verschiedene Arten von Quellen unterscheiden und haben sich mit Methoden der Quellenkritik vertraut gemacht. Aufgrund dessen sind sie in der Lage, die wichtigsten epochalen Gliederungen der europäischen Ideengeschichte, im besonderen das Zusammenspiel zwischen der Geschichte der Philosophie einerseits und Faktoren der politischen sowie der Sozial- und Technikgeschichte andererseits darzustellen und mit Bezug auf ausgewählte Quellen kritisch zu erörtern. Sie können an Beispielen für einen begrifflichen Wandel darstellen, wie gegebenenfalls Theorie- und Gesellschaftsgeschichte miteinander verschränkt sind. Sie sind imstande, die Fragen zu formulieren, die ein bisher unbekanntes Teilgebiet der Ideengeschichte erschließen.

Inhalt
Überblick über epochale Gliederungen der europäischen Ideengeschichte unter besonderer Berücksichtigung der Wechselwirkungen zwischen Philosophie und allgemeiner Geschichte (einschließlich der Sozial- und Technikgeschichte) sowie prominenter Beispiele für einen begrifflichen Wandel.

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 180 h. Präsenz in Vorlesungen und Klausur ca. 60 h, Vor- und Nachbereitung (einschl. Hausaufgaben), 40 h, selbstständige Lektüre empfohlener Fachliteratur ca. 60 h, Klausurvorbereitung ca. 20 h.

M Modul: Praktische Philosophie I (PrakPhil I) [M-GEISTSOZ-100631]

Verantwortung: Michael Schefczyk

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Philosophie / Pflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
10	Jedes Wintersemester	2 Semester	Deutsch	2

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101170	Praktische Philosophie 1.1 (Einführung/Überblick zu entw. Ethik, Politische Philosophie oder Handlungstheorie) (S. 234)	0	Christoph Schmidt-Petri
T-GEISTSOZ-101081	Praktische Philosophie 1.2 (S. 235)	0	Christoph Schmidt-Petri
T-GEISTSOZ-101171	Praktische Philosophie 1.3 (S. 236)	0	Christoph Schmidt-Petri
T-GEISTSOZ-101168	Modulprüfung Praktische Philosophie I (S. 210)	10	Christoph Schmidt-Petri

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den drei Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Voraussetzungen
Orientierungsprüfung und Modul "Ars Rationalis"

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Das Modul [M-GEISTSOZ-100614] *Ars rationalis* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101038] *Modulprüfung Grundlagen der Geschichtswissenschaft* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden sind in der Lage, normative Argumente fundiert zu bewerten und eigenständig zu entwickeln. Sie zeigen in einer selbstständig verfassten Hausarbeit, dass sie die wissenschaftlichen Standards der zeitgenössischen Praktischen Philosophie, bezogen auf ein begrenztes Thema, kennen und philosophische Urteilsfähigkeit erworben haben.

Inhalt
In diesem Modul sollen die Studierenden Überblick über Theorien der Praktischen Philosophie in Geschichte und Gegenwart erlangen. Sie lernen Grundbegriffe der Ethik (wie Autonomie, Pflichten, Tugenden, Werte), der Politischen Philosophie (wie Gerechtigkeit, Toleranz, Demokratie und Menschenrechte) beziehungsweise der Rechts- und Sozialphilosophie (wie Autorität, Macht, kollektives Handeln, Verantwortung, Solidarität). Die Studierenden lernen die Grundlagen des Argumentierens in der Praktischen Philosophie unter anderem durch die Lektüre klassischer Texte auf Einführungsstufe kennen.

Empfehlungen
Zur Entzerrung der Prüfungsbelastung wird empfohlen, mit den Vorbereitungen der Hausarbeit bereits nach Ende der Vorlesungszeit des Wintersemesters zu beginnen.

Arbeitsaufwand
Insgesamt 300 h: Präsenz in den 3 Veranstaltungen ca. 90 *h*, Vor- und Nachbereitung einschließlich selbstständiger Lektüre empfohlener Fachliteratur 80 *h*, Vorbereitung der Referate bzw. Hausaufgaben 30 *h*, Hausarbeit ca. 100 *h*.

M Modul: Theoretische Philosophie I (TheoPhil I) [M-GEISTSOZ-100630]

Verantwortung: Gregor Betz

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Philosophie / Pflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
10	Jedes Wintersemester	2 Semester	Deutsch	2

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101176	Theoretische Philosophie 1.1 (Einführung in /Überblick über ein Teilgebiet der Theoretischen Philosophie) (S. 250)	0	Mathias Gutmann
T-GEISTSOZ-101177	Theoretische Philosophie 1.2 (S. 251)	0	Mathias Gutmann
T-GEISTSOZ-101178	Theoretische Philosophie 1.3 (S. 252)	0	Mathias Gutmann
T-GEISTSOZ-101080	Modulprüfung Theoretische Philosophie I (S. 213)	10	Mathias Gutmann

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den drei Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Voraussetzungen
Die Orientierungsprüfung und das Modul "Ars rationalis"

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Das Modul [M-GEISTSOZ-100614] *Ars rationalis* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101038] *Modulprüfung Grundlagen der Geschichtswissenschaft* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden sind imstande, Grundprobleme der theoretischen Philosophie zu benennen, verschiedene Lösungsansätze wiederzugeben, ihren historischen Kontext zu bestimmen und sie im Hinblick auf ihre systematischen Implikationen zu beurteilen. Sie zeigen in einer selbstständig verfassten Hausarbeit, dass sie die wissenschaftlichen Standards der zeitgenössischen theoretischen Philosophie, bezogen auf ein begrenztes Thema, kennen.

Inhalt
Die Studierenden erwerben umfangreiche Kenntnisse moderner und aktueller Positionen der theoretischen Philosophie, insbesondere der Philosophie der Wissenschaften, wie etwa Neukantianismus, Wiener Kreis, logischer Empirismus, Pragmatismus, Inferentialismus. Diese Erarbeitung berücksichtigt die drei Dimensionen der historischen Entwicklung in exemplarischer Darstellung, der systematischen Rekonstruktion sowie der fachlichen wie fachübergreifenden Reflexion. Die Studierenden sind in der Lage ontologische von metaphysischen Fragestellungen exemplarisch zu unterscheiden, können Theorien der Objektivität, Geltung und Sicherheit empirischen Wissens exemplarisch darstellen. Sie sind in der Lage, Grundprobleme theoretischen Philosophierens wie Begründen, Erklären, Beschreiben, zu benennen und zu explizieren; sie kennen argumentionslogische Techniken und wende sie auf die genannten Grundprobleme an.

Empfehlungen
Zur Entzerrung der Prüfungsbelastung wird empfohlen, mit der Hausarbeit bereits nach Ende der Vorlesungszeit des Wintersemesters zu beginnen.

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 300 h: Präsenz in den 3 Veranstaltungen ca. 90 h, Vor- und Nachbereitung einschließlich selbstständiger Lektüre empfohlener Fachliteratur 80 h, Vorbereitung der Referate bzw. Hausaufgaben 30 h, Hausarbeit ca. 100 h

8.4.2 Wahlpflichtmodule

M Modul: Praktische Philosophie II (PrakPhil II) [M-GEISTSOZ-100634]

Verantwortung: Michael Schefczyk

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Wahlpflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Philosophie / Wahlpflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
10	Jedes Wintersemester	2 Semester	Deutsch	2

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101202	Praktische Philosophie 2.1 (S. 237)	0	Michael Schefczyk
T-GEISTSOZ-101203	Praktische Philosophie 2.2 (S. 238)	0	Michael Schefczyk
T-GEISTSOZ-101204	Praktische Philosophie 2.3 (S. 239)	0	Michael Schefczyk
T-GEISTSOZ-101084	Modulprüfung Praktische Philosophie II (S. 212)	10	Michael Schefczyk

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den drei Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Voraussetzungen
Modul "Praktische Philosophie I"

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

- Das Modul [M-GEISTSOZ-100631] *Praktische Philosophie I* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden können selbstständig abgegrenzte Probleme der praktischen Philosophie darstellen, analysieren, Positionen abwägen und deren Vertretbarkeit im disziplinären Diskurs beurteilen.

Inhalt
In diesem Modul arbeiten sich die Studierenden in aktuelle Debatten im Bereich der Politischen Philosophie, der Rechts- und der Sozialphilosophie (wie der Frage der Normenbegründung, der Wertkonflikte in pluralistischen Gesellschaften) ein. Sie werden mit unterschiedlichen Ansätzen und Positionen der Normativen Ethik bekannt gemacht, insbesondere durch die Lektüre klassischer Texte auf Aufbaustufe. Die Studierenden lernen dabei philosophische Techniken der Auslegung schwieriger Texte kennen.

Empfehlungen
Es wird empfohlen, sämtliche im 3. Studienjahr zu besuchenden Hauptseminare möglichst gleichmäßig über Winter- und Sommersemester zu verteilen.

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 300 h: Präsenz in den Veranstaltungen ca. 90 h, Vor- und Nachbereitung einschl. der selbstständigen Lektüre empfohlener Fachliteratur ca. 110 h, Vorbereitung der Referate bzw. Hausaufgaben 50 h, Prüfungsvorbereitung ca. 50 h

M Modul: Theoretische Philosophie II (TheoPhil II) [M-GEISTSOZ-100633]

Verantwortung: Gregor Betz

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Wahlpflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Philosophie / Wahlpflichtmodule

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
10	Jedes Wintersemester	2 Semester	Deutsch	2

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101199	Theoretische Philosophie 2.1 (S. 253)	0	Mathias Gutmann
T-GEISTSOZ-101200	Theoretische Philosophie 2.2 (S. 254)	0	Mathias Gutmann
T-GEISTSOZ-101201	Theoretische Philosophie 2.3 (S. 255)	0	Mathias Gutmann
T-GEISTSOZ-101083	Modulprüfung Theoretische Philosophie II (S. 215)	10	Mathias Gutmann

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme der Lehrveranstaltungen und der Modulprüfung.

Voraussetzungen
Modul "Theoretische Philosophie I"

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

- Das Modul [M-GEISTSOZ-100630] *Theoretische Philosophie I* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden können selbstständig abgegrenzte Probleme der theoretischen Philosophie darstellen, analysieren, Positionen gegeneinander abwägen und deren Triftigkeit beurteilen.

Inhalt
Die Studierenden vermögen es, verschiedene Formen von Wissenschaften anhand ihrer Struktur, Geltungskritierien, Erklärungsanspruch, Methode und gesellschaftliche Rolle des jeweiligen Wissens zu identifizieren, und zuzuordnen, wie etwa Formal-, Ideal-, empirische, historische, Sozial- und Kulturwissenschaften. Dabei werden sowohl fachlich methodische wie fachpraktische Gesichtspunkte berücksichtigt. Die Studierenden kennen aktuelle Debatten um Begründungsprobleme in der theoretischen Philosophie, wie das des Kompatibilismus, Determinismus und Reduktionismus und sind in der Lage unterschiedliche Lösungsstrategien zu verfolgen und vertiefend zu erarbeiten.

Empfehlungen
Es wird empfohlen, die im 3. Studienjahr zu besuchenden insgesamt sechs Hauptseminare möglichst gleichmäßig über Winter- und Sommersemester zu verteilen.

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 300 h: Präsenz in den Veranstaltungen ca. 90 h, Vor- und Nachbereitung einschl. der selbstständigen Lektüre empfohlener Fachliteratur ca. 110 h, Vorbereitung der Referate bzw. Hausaufgaben 50 h, Prüfungsvorbereitung ca. 50 h

8.5 Pädagogik

M Modul: Berufsbildungspolitik (BPäd-BBPol) [M-GEISTSOZ-100641]

Verantwortung: Martin Fischer

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Pflicht
Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Pädagogik

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
10	Jedes Sommersemester	1 Semester	Deutsch	2

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101099	Berufsbildung in Europa (S. 110)	2	Martin Fischer
T-GEISTSOZ-101100	Qualifizierungs- und Beschäftigungspolitik (S. 241)	2	Andreas Bröker
T-GEISTSOZ-101101	Lektürekurs zu Fragen der beruflichen Bildung (S. 163)	2	Walter Jungmann
T-GEISTSOZ-106083	Modulprüfung Berufsbildungspolitik (S. 196)	4	

Erfolgskontrolle(n)
Das Modul schließt mit einer Hausarbeit im Umfang von insgesamt ca. 15-20 Seiten (4 LP) ab. Die Prüfungsleistung bezieht sich dabei auf einen oder mehrere der u. g. Themenbereiche (1., 2. und/oder 3.).
Zum Bestehen des Moduls sind außerdem die folgenden Studienleistungen nachzuweisen:
1. Studienleistung zum Seminar „Berufsbildung in Europa“ (2 LP).
2. Studienleistung zum Seminar „Qualifizierungs- und Beschäftigungspolitik“ (2 LP).
3. Studienleistung zum Seminar „Lektürekurs zu Fragen der beruflichen Bildung“ (2 LP).

Modulnote
Die Gesamtnote des Moduls ergibt sich aus der Note der schriftlichen Prüfungsleistung anderer Art.

Voraussetzungen
keine

Qualifikationsziele
Fachliche Kompetenzen:
Die Studierenden können
- die Phänomene der Berufsbildungspolitik in ihrer akademischen Wissensdomäne verorten, analysieren und reflektieren;
- die Entwicklungen der Berufsbildung im Rahmen der europäischen Einigungsprozesse einschätzen und die Bewertungen bezüglich der Wechselwirkungen zwischen nationalstaatlichen Systemmerkmalen und den gesamteuropäischen Darstellungen interpretieren;
- anhand ausgewählter nationaler Berufsbildungssysteme in Europa und anhand der Berufsbildungspolitik der Europäischen Union die aktuelle Situation einschätzen und erläutern;
- ein umfassendes Bild der Prinzipien entwickeln, mit denen die Berufsbildung in den Mitgliedstaaten der Europäischen Union gestaltet wird, und dieses Wissen für die berufspädagogische Arbeit nutzbar machen;
- die Merkmale und Bedingungen der nationalen Qualifizierungs- und Arbeitsmarktpolitik identifizieren und erläutern sowie deren Auswirkungen für relevante Zielgruppen aus berufspädagogischer Perspektive einordnen;
- die Wechselwirkung zwischen rechtlichen Regelungen, politischen Einwirkungen und der Qualifizierungspraxis bewerten und für die berufspädagogische Position reflektieren.
Überfachliche Kompetenzen:
Die Studierenden können

- sich mit wissenschaftlichen Themen im weiteren fachdisziplinären Umfeld auseinandersetzen und das dort zugängliche Fachwissen mit dem Wissen im eigenen Fachgebiet verknüpfen;
- komplexe Texte aus benachbarten wissenschaftlichen Gebieten rezipieren, interpretieren und an die Berufspädagogik ankoppeln.
- Beurteilungen politischer Entwicklungen erstellen und begründen.

Inhalt
Die Im Seminar Berufsbildung in Europa (SoSe) werden Konzepte zum Vergleich von Berufsbildungssystemen analysiert und für die eigene Arbeit ausgewertet. Das für diese eigene Betrachtung verwendete Instrumentarium wird auf die beispielhaft betrachteten Systeme europäischer Staaten angewandt. Die europäischen Ansätze insbesondere im Zusammenhang mit dem Europäischen Qualifikationsrahmen werden mit nationalen Konzepten, etwa dem Deutschen Qualifikationsrahmen, verglichen. Die Gegenüberstellung von Subsidiarität und Angleichung bzw. Harmonisierung wird wissenschaftlich erschlossen.
Im Seminar Qualifizierungs- und Beschäftigungspolitik (So+Wi) werden strukturelle Bedingungen und Vorgänge am Arbeitsmarkt hinsichtlich ihrer berufspädagogischen Implikationen thematisiert. Dabei werden rechtliche Regelungen wie die Gesetze für moderne Dienstleistungen am Arbeits-markt (sogen. „Hartz I bis Hartz IV“) und das Sozialgesetzbuch (SGB) II + Ergänzungen aufgegriffen. Der Ansatz „Förderung und Fordern“ im SGB II-Bereich wird hinsichtlich der damit verbundenen inhaltlichen Konzepte und Strategien analysiert. Zudem werden die Bedingungen einer aktiven, zielgruppenspezifischen Arbeitsmarktpolitik, etwa im Hinblick auf den großen Anteil von Arbeitslosen mit gesundheitlichen Einschränkungen, in Relation zu Erfordernissen der Qualifizierung behandelt. Die Unterschiede zwischen Optionskommunen und ARGEn sowie JobCentern werden erarbeitet. Letztlich werden die arbeitsmarktpolitischen Trends im Hinblick auf Ziele wie berufliche ReIntegration, Qualifizierung und öffentliche Beschäftigungsförderung thematisiert.
Im „Lektürekurs zu Fragen der beruflichen Bildung“ (SoSe) wird die wissenschaftliche Arbeit mit Texten als methodisches Werkzeug der Berufspädagogik systematisch und anhand heterogener Beispiele erarbeitet und praktisch umgesetzt.

Empfehlungen
keine

M Modul: Berufspädagogische Grundlagen (BPäd-Grdlg) [M-GEISTSOZ-100612]

Verantwortung: Martin Fischer

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Pädagogik

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
10	Jedes Wintersemester	1 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-100990	Einführung in die Berufspädagogik (S. 116)	4	Martin Fischer
T-GEISTSOZ-100991	Übung zur Vorlesung: Einführung in die Berufspädagogik (S. 258)	2	Martin Stöckel
T-GEISTSOZ-100992	Klassische Positionen der Berufspädagogik (S. 149)	4	Walter Jungmann

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle des Moduls besteht aus:
1. einer schriftlichen Prüfungsleistung anderer Art nach § 4 Abs. 2 Nr. 3 SPO Pädagogik B.A. bzw. Ingenieurpädagogik B.Sc. zur Vorlesung „Einführung in die Berufspädagogik“ (4 LP). Die Prüfungsleistung anderer Art erstreckt sich auf die regelmäßige Teilnahme an einem lehrveranstaltungsbegleitenden Wiki sowie das Anfertigen von zwei Essays zu vorgegebenen Fragestellungen im Umfang von jeweils ca. 3 Seiten.
2. einer Studienleistung zum Seminar „Übung zur VL: Einführung in die Berufspädagogik“ (2 LP)
3. einer schriftlichen Prüfungsleistung anderer Art nach § 4 Abs. 2 Nr. 3 SPO Pädagogik B.A. bzw. Ingenieurpädagogik B.Sc. zum Seminar „Klassische Positionen der Berufspädagogik“ (4 LP) in Form einer schriftlichen Ausarbeitung im Umfang von ca. 6-10 Seiten sowie einem mündlichen Beitrag im Seminar.

Modulnote
Die Gesamtnote des Moduls wird aus den mit LP gewichteten Noten der Teilprüfungen 1. und 3. gebildet und nach der ersten Nachkommastelle abgeschnitten.

Voraussetzungen
keine

Qualifikationsziele
Fachliche Kompetenzen:
Die Studierenden können
- wesentliche Begriffe der Berufspädagogik sachgerecht erläutern und in den passenden Kontext und Diskurs einbringen;
- auf Basis der entwickelten fachlichen Vorstellung der relevanten Strukturen der Berufsbildung darin die Berufspädagogik als mitgestaltende Disziplin verorten;
- über das erarbeitete berufspädagogische Wissen zur beruflichen Aus- und Weiterbildung eigenständig sachgerechte Darstellungen formulieren;
- die Hauptgebiete der Berufsbildung und Berufspädagogik (Ar-beit, Beruf, Bildung) überblicken und verschiedene relevante Einzelthemen mit berufsbildungsgeschichtlichem, -systematischem und oder strukturellem Bezug einordnen und für die vertiefte Bearbeitung im weiteren Verlauf des Studiums für schriftliche Ausarbeitungen und Fachgespräche anwenden;
- ein Spektrum ausgewählter und bedeutender Positionen und Perspektiven in der berufspädagogischen Disziplin nachvollziehen, zuordnen, interpretieren und auf historische wie aktuelle Themen übertragen.
Überfachliche Kompetenzen:
Die Studierenden können
- Fachliteratur auf wissenschaftliche Weise rezipieren, komprimieren und für den Gebrauch im Zusammenhang spezifischer

Aufgabenstellungen aufbereiten
- komplexe, theoretische und aus heterogenem zeitlichem, räum-lichem und ideologischem Hintergrund stammende Positionen nachvollziehen, einordnen und sachlich neutral erörtern
- in unterschiedlichen Konstellationen (Vorlesung, Fachgespräch, Arbeitsgruppe) akademische Inhalte identifizieren, erläutern und anwenden

Inhalt
Die Einführung in die Berufspädagogik (WiSe) thematisiert die Aufgaben und Themen der Berufspädagogik, die geschichtliche Entwicklung der Berufe und der Berufsbildung, aktuelle Strukturen im Bildungs- und Beschäftigungssystem, die Sozialisation durch Arbeit und Beruf, Berufswahl und berufliche Entwicklung, das Spannungsfeld individueller und gesellschaftlicher Ansprüche in der Bildung, die Institutionen und Institutionsentwicklung der beruflichen Bildung im nationalen und internationalen Rahmen, die schulische Berufsbildung, betriebliche Ausbildung und das Lernen in der Arbeit, die Situation der betrieblichen, außer- und überbetrieblichen Ausbildungs- und Weiterbildungsstätten, die berufliche Fort- und Weiterbildung und das lebensbegleitendes Lernen, As-pekte der Prüfungen, Zertifizierung und Durchlässigkeit im (beruf-lichen) Bildungswesen, Aufgaben und Themen der Berufsbil-dungsforschung sowie kommende Herausforderungen der beruf-lichen Bildung.
Das Seminar zu den klassischen Positionen (WiSe) thematisiert das Selbstverständnis der Berufspädagogik als wissenschaftlicher Sub-disziplin der Erziehungswissenschaft. Die Auseinandersetzung mit der Begriffstrias Arbeit - Beruf - Bildung führt unmittelbar in die Diskussion von Grundfragen der Berufsausbildung und erfolgt über die Rezeption ausgewählter Schriften wichtiger Vertreter der Berufspädagogik ("Klassiker", z.B. Kerschensteiner, Fischer, Spranger, Litt, Blättner, Schlieper, Wilhelm, Riedel, Abel). Es thematisiert damit zugleich eine Ideengeschichte der Berufspädagogik und bietet einen relativ umfassenden und geschlossenen Überblick über die fachwissenschaftlichen Theorien vom Ende des 19. Jahrhunderts bis zur aktuellen Diskussion um das Berufsprinzip.

Empfehlungen
keine

Arbeitsaufwand

Präsenzstudienzeiten	
Anwesenheit	90 h
Selbststudienzeiten	
Vor- und Nachbereitung	120 h
Prüfung(en) / Erfolgskontrolle(n)	90 h
Summe	300 h

M Modul: Didaktik und Methodik (Päd-DidBB) [M-GEISTSOZ-100640]

Verantwortung: Gerd Gidion

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Pflicht
Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Pädagogik

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
10	Jährlich	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101097	Didaktik und Methodik (S. 115)	6	Gerd Gidion
T-GEISTSOZ-100996	Lehr-/Lernkonzepte (S. 162)	2	Cüneyt Sandal
T-GEISTSOZ-101098	Pädagogische Psychologie (S. 227)	2	Ulrich Ebner-Priemer

Erfolgskontrolle(n)
Die Modulprüfung entspricht der schriftlichen Prüfungsleistung anderer Art nach § 4 Abs. 2 Nr. 3 SPO B.A. Pädagogik bzw. § 4 Abs. 2 Nr. 3 SPO B.Sc. Ingenieurpädagogik zur Vorlesung „Didaktik und Methodik“ (6 LP). Dabei handelt es sich im Regelfall um das Anfertigen einer schriftlichen Ausarbeitung zu einem didaktischen Thema im Umfang von ca. 15-20 Seiten.
Zum erfolgreichen Bestehen des Moduls sind außerdem folgende Studienleistungen nachzuweisen:
1. Vorlesung „Einführung in die Pädagogische Psychologie“ (2 LP)
2. Seminar „Lehr-Lernkonzepte“ (2 LP)

Modulnote
Die Gesamtnote des Moduls ist die Note der schriftlichen Prüfungsleistung anderer Art.

Voraussetzungen
keine

Qualifikationsziele
Fachliche Kompetenzen:
Die Studierenden können
- die lernwissenschaftlichen, geschichtlichen, arbeitsanforderungsbezogenen und theoriebasierten Grundlagen der Didaktik und Methodik der beruflichen Bildung in didaktische Gestaltung umsetzen;
- die drei Grundformen didaktischen Handelns – instruktiv, konstruktivistisch und selbstorganisiert geprägte Lehr-Lern-Arrangements – in differenzierter Weise analysieren und die damit verbundenen Konzepte in die pädagogische Praxis einbringen;
- das erworbene Wissen über wesentliche psychologische Grundlagen der Pädagogik in ihr didaktisches Denken und Handeln einbringen und aus der Berufspädagogik heraus auf Inhalte und Systematiken der pädagogischen Psychologie zurückgreifen;
- spezifische Anwendungsgebiete der eigenen akademischen Tätigkeit aus der pädagogischen Psychologie heraus professionsgerecht beurteilen und angehen;
- theoriebasiertes Wissen über die Didaktik der beruflichen Bildung in angewandten Lehr-Lern-Arrangements konzipieren, erproben und evaluieren.
Überfachliche Kompetenzen:
Die Studierenden können
- wissenschaftliche Konzepte aus dem didaktischen und lernwissenschaftlichen Bereich einordnen, interpretieren und zuordnen;

- unterschiedliche Positionen und Erkenntnisse in der Didaktik der Berufsbildung erkennen, in ihren Wechselwirkungen einschätzen und mit Bezug auf die pädagogische Praxis konzeptionell kombinieren;
- die wissenschaftlichen Ansätze der pädagogischen Psychologie als interdisziplinären Bestandteil ihrer akademischen Kerndisziplin integrieren und zuordnen;
- komplexe wissenschaftliche Hintergründe mit konkreten praktischen Bedingungen in Verbindung bringen und aufeinander beziehen.

Inhalt
Im Zusammenhang mit der Vorlesung zur Didaktik und Methodik (SoSe) werden lernwissenschaftliche, historische, arbeitsbezogene und didaktisch-theoretische Hintergründe thematisiert, um darauf aufbauend die zur Zeit vorherrschenden Ansätze der Lernfelddidaktik, der wissensvermittelnden, direktiven Instruktion und der Unterstützung des selbstorganisierten Lernens aufzugreifen. Vertieft werden zudem die Rollen der involvierten Akteurinnen und Akteure (insbes. Lehrende und Ausbildende), die Verwendung von Medien sowie die didaktische Gestaltung von Prüfungen und Evaluationen.
Die Inhalte der Vorlesung zur pädagogischen Psychologie (WiSe) beschäftigen sich mit der psychologischen Diagnostik, Intervention, Prävention, Beratung, Prognose und Evaluation pädagogischer Prozesse. Dabei geht es um Bildungsprozesse, insbes. der kognitiven Aspekte der Persönlichkeitsentwicklung sowie den Erwerb von Wissen, und Erziehungsprozesse, insbes. die motivationalen und affektiven Aspekte der Persönlichkeitsentwicklung bzgl. Sozialverhalten, Wertvorstellungen u.a.
In dem Seminar Lehr-/Lernkonzepte (SoSe) werden exemplarische Anwendungsszenarien auf Grundlage der theoretischen Ansätze erkundet, (anteilig) konzipiert, exemplarisch erprobt und evaluiert.

Empfehlungen
keine

Arbeitsaufwand
Präsenzstudienzeiten
Anwesenheit 90 h
Selbststudienzeiten
Vor- und Nachbereitung 90 h
Prüfung(en) / Erfolgskontrolle(n) 120 h
Summe 300 h

M Modul: Organisation und Handlungsfelder der beruflichen Bildung (BPäd-OrgaHfBB) [M-GEISTSOZ-100639]

Verantwortung: Gerd Gidion

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Pflicht
Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Pädagogik

Leistungspunkte	Sprache	Version
6	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-100994	Handlungsfelder der beruflichen Bildung (S. 142)	2	Gerd Gidion
T-GEISTSOZ-100993	Recht und Organisation der beruflichen Bildung (S. 242)	4	Karl-Otto Döbber

Erfolgskontrolle(n)
Die Modulprüfung entspricht der Prüfungsleistung zur Lehrveranstaltung „Recht und Organisation der beruflichen Bildung“ (4 LP). Dabei handelt es sich um eine schriftliche Prüfung im Umfang von 90 Minuten. Die Prüfung findet nur im Wintersemester statt.
Zum erfolgreichen Bestehen des Moduls ist außerdem eine Studienleistung im Seminar „Handlungsfelder der beruflichen Bildung“ zu erbringen.

Modulnote
Die Note des Moduls entspricht der Note der Modulprüfung.

Voraussetzungen
keine

Qualifikationsziele
Fachliche Kompetenzen:
Die Studierenden können
- aufgrund erworbener Kenntnisse über die Strukturen des Berufsbildungssystems (Ausbildung und Weiterbildung) und eines angeeigneten Überblicks über die wesentlichen rechtlichen Bestimmungen der beruflichen Aus- und Weiterbildung diese identifizieren, einschätzen und konzeptionell in Texten verarbeiten;
- die rechtlichen Sachstrukturen der Berufsbildung erläutern und mit deren Wirkungen innerhalb der einzelnen Bereichen des Berufsbildungssystems darlegen;
- rechtliche Vorgaben in der beruflichen Bildung im Kontext berufspädagogischer Anforderungen und Ziele fachlich adäquat erörtern;
- das Spektrum der Handlungsfelder der beruflichen Bildung von der Berufsorientierung, der Berufswahl, der Ausbildung und berufsschulischen Bildung, der (systemischen) Beratung bis hin zur kontinuierlichen Weiterbildung und Lernen in der Arbeit analysieren und in differenzierter Weise beschreiben;
- unterschiedliche und gegensätzliche Lager, Interessen und Perspektiven im Bereich der Berufsbildung sowie ausgewählten Teilgebieten wie der empirischen Medienforschung zuordnen, deren Hintergründe erkunden und Sichtweisen exemplarisch selbst einnehmen, um Motive und Argumentationslinien zu verdeutlichen;
- die Entwicklung rechtlicher Übereinkünfte mit berufsbildender Ausrichtung aus den unterschiedlichen Intentionen (etwa Tarifpartner, Politik, Wissenschaft) analysieren und interpretieren.
Überfachliche Kompetenzen:
Die Studierenden können
- das Fachvokabular und formale Dokumente rezipieren und auslegen sowie hinsichtlich ihrer Bedeutung für die Berufsbildung bewerten

- in unterschiedlichen hochschuldidaktischen Settings sowohl das Fachvokabular wie auch die formalen Regelwerke in Bezug zu angewandten Aufgabenstellungen und interessengeleiteten Verhandlungen anwenden und diese Anwendung kritisch beobachten und diskursiv auswerten
- kleinere fachliche Ausarbeitungen zu wissenschaftlich relevanten Themen erstellen

Inhalt
Inhalt der Vorlesung Recht und Organisation der beruflichen Bildung (WiSe) sind – unter berufsbildungsbezogener Perspektive – relevante rechtliche Dokumente, wie etwa das Grundgesetz, die Landesverfassung, das Berufsbildungsgesetz, die Handwerksordnung, das Jugendarbeitsschutzgesetz, Schulgesetze und –verordnungen, das Arbeits- und Sozialrecht bzw. der Arbeitsschutz, das Weiterbildungsrecht sowie das Tarifrecht. Um diese rechtlichen Dokumente herum werden regulierte Rahmenbedingungen behandelt, vor allem der Strukturaufbau des Berufsbildungssystems und die beruflichen Schularten und –formen. Die Rechtsaspekte werden mit anwendungsbezogenen Fallbeispielen verbunden und anhand ausgewählter Fachtexte bearbeitet.
Das Seminar Handlungsfelder der beruflichen Bildung (SoSe) behandelt ein Spektrum relevanter Handlungsfelder der Be-rufsbildung mit einer Betonung der (aktuellen) Themen, in denen Herausforderungen (verbunden etwa mit Begriffen wie Berufswahltheorien, Ausbildungsreife, Qualität von Ausbildung, Beteiligung an der Weiterbildung, europäische Einigungsprozesse) auch zur Herausbildung alternativer, kontroverser Ansätze sowohl in der Berufsbildungspraxis wie auch der wissenschaftlichen Berufspädagogik führen. Diese werden in der Veranstaltung intensiv und zum Teil auch mittels dramaturgischer Methoden erarbeitet.

Empfehlungen
keine

Arbeitsaufwand

Präsenzstudienzeiten	
Anwesenheit	60 h
Selbststudienzeiten	
Vor- und Nachbereitung	90 h
Prüfung(en) / Erfolgskontrolle(n)	30 h
Summe	180 h

M Modul: Pädagogische Grundlagen (Päd-Grdlg) [M-GEISTSOZ-100621]

Verantwortung: Ines Langemeyer

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Pädagogik

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
5	Jedes Wintersemester	1 Semester	Deutsch	2

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101050	Grundfragen der Pädagogik (Seminar) (S. 130)	2	Ines Langemeyer
T-GEISTSOZ-101108	Grundfragen der Pädagogik (Vorlesung) (S. 131)	1	Ines Langemeyer
T-GEISTSOZ-106277	Modulprüfung Pädagogische Grundlagen (S. 206)	2	Ines Langemeyer, Ines Langemeyer

Erfolgskontrolle(n)
Das Modul schließt mit einer schriftlichen Prüfung nach §4 Abs. 2 Nr. 1 SPO Pädagogik B.A. im Umfang von 90 Minuten ab. Der Modulprüfung sind 2 LP zugeordnet. Die Modulprüfung bezieht sich auf die Inhalte von 1. und 2. (s.u.)
Im Modul sind folgende Lehrveranstaltungen vorgesehen:

1. Vorlesung „Grundfragen der Pädagogik“ (1 LP)
2. Seminar „Grundfragen der Pädagogik“ (2 LP)

Dabei ist zum erfolgreichen Bestehen des Moduls zusätzlich zur bestandenen Modulprüfung eine Studienleistung zum Seminar (2.) nachzuweisen.

Modulnote
Die Gesamtnote des Moduls ergibt sich aus der Note der schriftlichen Prüfung.

Voraussetzungen
keine

Qualifikationsziele
Fachliche Kompetenzen:
Die Studierenden können einschlägige philosophische und ethische Positionen zum Sinn der Erziehung und der Bildung in modernen Gesellschaften nennen und darlegen, sie können exemplarische Positionen erklären, die beschreiben, was das Mensch-Weltverhältnis im Allgemeinen bestimmt, weshalb das Verhältnis von Individuum und Gesellschaft als ein Spannungsfeld gesehen wird, und sie können typische Argumentationsgänge, wie Erziehung, Lernen und Bildung unter dem Blickwinkel emanzipatorischer Ziele wie Mündigkeit und Selbstbestimmung beurteilt wird, wiedergeben. Sie können funktionelle Betrachtungsweisen derselben Gegenstände wie sie durch verschiedene Erwartungen an pädagogisches Handeln und pädagogische Institutionen gegeben sind, analytisch ermitteln. Die Studierenden können Grundbegriffe der Pädagogik wie Lernen, Entwicklung, Begabung, Erziehung, Bildung, Kompetenz etc. im Kontext einschlägiger Theorien beschreiben und erklären und damit Zusammenhänge kritisch analysieren, sie können verschiedene Ansätze empirischer Bildungsforschung nach ihrem jeweiligen Denkparadigma einordnen und können wichtige Kritikpunkte daran aufzählen.
Überfachliche Kompetenzen:
Die Studierenden können sich eigene Denkformen bewusst machen und reflektieren und Formen des Alltagsdenkens von wissenschaftlichen Betrachtungsweisen unterscheiden. Sie können die Bedeutung wissenschaftlich-theoretischer Begriffe für die Formulierung von wissenschaftlichen Problemen darlegen. Sie erwerben Urteilsfähigkeit am Beispiel der Grundfragen der Pädagogik.

Inhalt
Die Studierenden erhalten in diesem Modul einen vertief-ten Zugang zu wesentlichen Aspekten der Pädagogik als Wis-senschaft. Die Vorlesung stellt Grundfragen dieser Wis-senschaft ins Zentrum:
- die Aufgaben von Erziehung und Bildung,
- die Möglichkeitsbedingungen von Erziehung und Bildung,
- die theoretische Auslegung von Grundbegriffen wie Lernen, Entwicklung, Intelligenz, Begabung, Kompetenz etc.
- verschiedene methodische Zugänge zur Empirie, ihre Zuordnung zu einem Paradigma und die Kritik daran.

Im Seminar werden diese Themen vertiefend diskutiert.

Empfehlungen
keine

Arbeitsaufwand
Präsenzstudienzeiten
Anwesenheit 60 h
Selbststudienzeiten
Vor- und Nachbereitung 30 h
Prüfung(en) / Erfolgskontrolle(n) 60 h

Summe 150 h

Die Anwesenheitszeit beinhaltet Zeiten der universitären Lehrveranstaltungen. Zeiten der Vor- und Nachbereitung sind separat ausgewiesen.

M Modul: Vertiefungsmodul Handlungsfelder Ergänzungsfach (BPäd-VertfHfErg) [M-GEISTSOZ-100642]

Verantwortung: Walter Jungmann

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Pädagogik

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
5	Jährlich	1 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101107	Modulprüfung Hausarbeit 3 LP (S. 200)	3	

Wählbares Handlungsfeld

Wahlpflichtblock; Es müssen 1 Bestandteile und müssen 2 LP belegt werden.

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101103	Systemische Beratung (S. 249)	2	Uta Fahrenholz
T-GEISTSOZ-101104	Berufsbildungspraktische Studien (S. 111)	2	Walter Jungmann
T-GEISTSOZ-101105	Empirische Medienforschung (S. 124)	2	Michael Grosch
T-GEISTSOZ-101106	Arbeitsorientierte Weiterbildung (S. 105)	2	Martin Fischer

Erfolgskontrolle(n)

Das Modul schließt mit einer schriftlichen Prüfungsleistung anderer Art nach §4 Abs. 2 Nr. 3 SPO Pädagogik B.A. im Umfang von insgesamt ca. 12-15 Seiten (3 LP) ab. Die Prüfungsleistung bezieht sich dabei auf die Inhalte eines der u. g. Themenbereiche (1., 2., 3. oder 4.).
Zum Bestehen des Moduls ist außerdem eine der folgenden Studienleistungen nachzuweisen:
1. Studienleistung zum Seminar „Systemische Beratung“ (2 LP).
2. Studienleistung zum Seminar „Berufsbildungspraktische Studien“ (2 LP).
3. Studienleistung zum Seminar „Empirische Medienforschung“ (2 LP).
4. Studienleistung zum Seminar „Arbeitsorientierte Weiterbildung“ (2 LP).

Modulnote

Die Gesamtnote des Moduls ergibt sich aus der Note der schriftlichen Prüfungsleistung anderer Art.

Voraussetzungen

keine

Qualifikationsziele

Fachliche Kompetenzen:
Die Studierenden können je nach Wahl ihres Schwerpunktes entweder
- das Spektrum der Handlungsfelder in der Berufsbildung und -beratung bis hin zur kontinuierlichen Weiterbildung und Lernen in der Arbeit analysieren und in differenzierter Weise beschreiben oder
- Konzepte der betrieblichen Weiterbildung darstellen, theoretisch einordnen und beurteilen und bei der Durchführung von (berufs)pädagogischen Maßnahmen sowie Forschungsmaßnahmen gewinnbringend anwenden oder

- unterschiedliche und gegensätzliche Lager, Interessen und Perspektiven im Bereich der Berufsbildung sowie ausgewählten Teilgebieten wie der empirischen Medienforschung zuordnen, deren Hintergründe erkunden und Sichtweisen exemplarisch selbst einnehmen, um Motive und Argumentationslinien zu verdeutlichen oder
- die Entwicklung rechtlicher Übereinkünfte mit berufsbildender Ausrichtung aus den unterschiedlichen Intentionen (etwa Tarifpartner, Politik, Wissenschaft) analysieren und interpretieren

Überfachliche Kompetenzen:
Die Studierenden können
- das Fachvokabular und formale Dokumente rezipieren und auslegen sowie hinsichtlich ihrer Bedeutung für die Berufsbildung bewerten
- in hochschuldidaktischen Settings sowohl das Fachvokabular als auch die formalen Regelwerke in Bezug zu angewandten Aufgabenstellungen und interessengeleiteten Verhandlungen anwenden und diese Anwendung kritisch beobachten und diskursiv auswerten
- kleinere fachliche Ausarbeitungen zu wissenschaftlich relevanten Themen erstellen
- Vorträge gemeinsam mit Mitstudierenden sowie alleine gestalten und zielgruppenadäquat einsetzen;

Inhalt
Das Seminar „Empirische Medienforschung“ (WiSe) vertieft die wissenschaftliche Betrachtung in einem Handlungsfeld mit berufsbildungsbezogener Relevanz. Es werden wissenschaftlich-methodische Vorgehensweisen und Konzepte anhand ausgewählter Studien nachvollzogen, interpretiert, bewertet und eingeordnet.
Das Seminar „Systemische Beratung“ (WiSe) vertieft die wissenschaftliche Betrachtung in einem Handlungsfeld mit berufsbildungsbezogener Relevanz, welches sich in den letzten Jahren intensiv weiterentwickelt hat. Ausgehend von einem spezifischen Ansatz wird die Beratungsaufgabe als Teilbereich der Berufsbildung erarbeitet, erprobt, reflektiert und für die weitere Verwendung aufbereitet.
Das Seminar der bildungspraktischen Studien werden Anwendungsfelder der Bildung erkundet, erörtert und wissenschaftlich eingeordnet (WiSe).
Das Seminar Arbeitsorientierte Weiterbildung (WiSe) werden Anwendungsfälle der arbeitsorientierten Weiterbildung thematisiert und auf Basis der wissenschaftlichen Betrachtung verwendet, um Entwürfe für aus wissenschaftlicher Perspektive adäquat gestaltete Arrangements der arbeitsorientierten Weiterbildung zu erarbeiten.

Empfehlungen
keine

Arbeitsaufwand
Präsenzstudienzeiten
Anwesenheit 30 h
Selbststudienzeiten
Vor- und Nachbereitung 30 h
Prüfung(en) / Erfolgskontrolle(n) 90 h
Summe 150 h

8.6 Medientheorie und -praxis

M Modul: Einführung Medienwissenschaft (MeWi) [M-GEISTSOZ-100648]

Verantwortung: Claudia Pinkas-Thompson

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Pflicht
Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Medientheorie und -praxis
Wahlpflichtbereich / Kulturtheorie und -praxis

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
8	Jährlich	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101157	Einführung Medienwissenschaft - Modulprüfung (S. 122)	8	Claudia Pinkas-Thompson
T-GEISTSOZ-103532	Einführung Medienwissenschaft - Studienleistung (S. 123)	0	Claudia Pinkas-Thompson

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen aller vorgeschriebenen Studienleistungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der schriftlichen Prüfung.

Voraussetzungen
Keine

Qualifikationsziele
Die Studierenden können einen Überblick über zentrale Positionen der Medientheorie sowie die wichtigsten Epochen und Zäsuren der Mediengeschichte geben und die Grundaussagen auch komplexerer Texte identifizieren sowie in verständlicher Sprache erklären. Darüber hinaus können sie einzelne dieser theoretischen Positionen miteinander vergleichen und ihr eigenes fundiertes Urteil unter Verwendung der entsprechenden Fachtermini wiedergeben.

Inhalt
Im Modul *Medienwissenschaft* erwerben die Studierenden einen Überblick über die Geschichte der Medien von der Erfindung der Schrift bis zum Internet. Dazu erhalten sie zunächst eine Einführung in Grundbegriffe der Kommunikations- und Zeichentheorie sowie in verschiedene Medienbegriffe. Darauf aufbauend lernen sie historische Etappen der wichtigsten sprachbasierten und technischen Medien kennen und fragen nach den Gründen für die Entwicklung und Durchsetzung neuer Medien sowie nach ihrer Bedeutung für Gesellschaft, Kultur und Wissenschaft. Des Weiteren setzen sie sich mit zentralen Fragestellungen der Medientheorie auseinander und lesen exemplarische Texte ausgewählter Autoren von Walter Benjamin bis Friedrich Kittler.

Grundlage für
Modul *Medientheorie und -praxis*

Arbeitsaufwand
Präsenz in den zwei Veranstaltungen inkl. Präsenz in der Klausur ca. 60h, Vor- und Nachbereitung ca. 60 h, Bearbeiten der Studienleistungen im Seminar Theorien der Medienkultur 40h, selbständige Lektüre empfohlener Fachliteratur inkl. Klausurvorbereitung ca. 80h (= ca. 240 h)

M Modul: Medienanalyse (MeAn) [M-GEISTSOZ-100647]

Verantwortung: Claudia Pinkas-Thompson

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Pflicht
Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Medientheorie und -praxis

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
10	Jährlich	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101130	Medienanalyse - Modulprüfung (S. 183)	10	Claudia Pinkas-Thompson
T-GEISTSOZ-103557	Medienanalyse - Studienleistung (S. 184)	0	Claudia Pinkas-Thompson

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen aller vorgeschriebenen Studienleistungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der Hausarbeit.

Voraussetzungen
Keine

Qualifikationsziele
Die Studierenden erwerben grundlegende Kompetenzen in der theoretischen Beschreibung und analytischen Erschließung aktueller sowie historischer medialer Kommunikationskulturen und -strukturen, sowohl in Hinsicht auf einzelne Medienformen und -produkte als auch in komparativer Perspektive. Sie lernen, medienkulturelle Angebote nicht als gleichsam zufällige Konfigurationen zu begreifen, sondern als komplexe Diskursformationen zu reflektieren.

Inhalt
Das Modul vertieft medientheoretische und -historische Grundlagen und führt in Methoden der Medienanalyse ein. Der Schwerpunkt liegt dabei zunächst auf dem Konzept des „Mediendispositivs“, verstanden als komplexes Zusammenspiel von Wahrnehmung, Technik, kulturellen Praktiken, Institutionen und Konventionen sowie den diesen zugrunde liegenden Diskursstrukturen. In Ergänzung dazu analysieren die Studierenden in einführenden Lehrveranstaltungen mit jeweils wechselnden thematischen Schwerpunkten (z.B. Film, digitale Medien, Werbung) einzelne „Mediendispositive“ in ihren jeweils spezifischen Produktions-, Distributions- und Rezeptionskontexten und erwerben das hierfür notwendige Methodeninstrumentarium.

Arbeitsaufwand
Präsenz in den zwei Veranstaltungen inkl. Präsenz in der Klausur ca. 60h, Vor- und Nachbereitung ca. 60 h, Hausarbeit ca. 100h, selbständige Lektüre empfohlener Fachliteratur inkl. Klausurvorbereitung ca. 80h (ca. 300 h)

M Modul: Mediengestaltung (MeGe) [M-GEISTSOZ-100663]

Verantwortung: Dominik Schrey

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Pflicht
Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Medientheorie und -praxis

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
8	Jährlich	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101143	Mediengestaltung - Modulprüfung (S. 185)	8	Dominik Schrey
T-GEISTSOZ-103558	Mediengestaltung - Studienleistung (S. 186)	0	Dominik Schrey

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen aller vorgeschriebenen Studienleistungen sowie das Bestehen der Modulprüfung

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der Modulprüfung.

Voraussetzungen
Keine

Qualifikationsziele
Die Studierenden sind vertraut mit den wichtigsten wahrnehmungspsychologischen Theoremen sowie zentralen medientechnischen und -gestalterischen Konzepten und Begriffen. Sie verfügen über Grundkenntnisse in einem selbst gewählten medienpraktischen Bereich und sind in der Lage, selbständig kleinere Projekte umzusetzen.

Inhalt
Die Studierenden erwerben als Grundlage für den praktischen Umgang mit multimodalen Gestaltungsmöglichkeiten medientechnische und wahrnehmungs-psychologische Grundkenntnisse. In Übungen mit frei wählbaren thematischen Schwerpunkten (z.B. Film-/Videoproduktion, Web-Design, digitale Bildbearbeitung) werden diese Kenntnisse vertieft und erweitert: Die Studieren-den erhalten erste Einblicke in verschiedene Praxisfelder der Mediengestaltung und -produktion.

Grundlage für
Modul Medientheorie und -praxis

Arbeitsaufwand
Präsenz in den zwei Veranstaltungen inkl. Präsenz in der Klausur ca. 60h, Vor- und Nachbereitung ca. 60 h, Projektarbeit für die Übung Mediengestaltung (nach Wahl) ca. 40h, selbständige Lektüre empfohlener Fachliteratur inkl. Klausurvorbereitung ca. 80h (ca. 240 h)

M Modul: Medientheorie und -praxis (MedTP) [M-GEISTSOZ-100661]

Verantwortung: Dominik Schrey

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Medientheorie und -praxis

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
20	Jährlich	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101139	Medientheorie und -praxis Modulprüfung (S. 192)	20	Dominik Schrey
T-GEISTSOZ-101406	Medientheorie und -praxis 1 (S. 187)	0	Dominik Schrey
T-GEISTSOZ-103559	Medientheorie und -praxis 2 (S. 188)	0	Dominik Schrey
T-GEISTSOZ-101408	Medientheorie und -praxis 3 (S. 190)	0	Dominik Schrey
T-GEISTSOZ-101410	Medientheorie und -praxis 4 (S. 191)	0	Dominik Schrey

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der vorgeschriebenen Studienleistungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der Hausarbeit.

Voraussetzungen
Keine

Qualifikationsziele
Die Studierenden vertiefen die erworbenen medienanalytischen und -praktischen Kompetenzen und erweitern diese durch weitere selbst gewählte Anwendungs-bereiche. Sie sind in der Lage, selbständig eine umfangreiche Abschlussarbeit zu einem medienkulturwissenschaftlichen Thema zu erarbeiten, die den Standards wissenschaftlichen Arbeitens genügt (Verwendung einschlägiger aktueller Forschungsliteratur, Auswahl und Anwendung des passenden methodischen Zugangs sowie Verwendung des entsprechenden Fachvokabulars). Darüber hinaus sind sie in der Lage, selbständig kleinere medienpraktische Projekte im Bereich der angebotenen Praxis-Schwerpunkte umzusetzen, die den in den entsprechenden Übungen zu definierten ästhetischen und technischen Standards genügen.

Inhalt
In diesem Vertiefungsmodul werden sowohl die praktischen als auch die medienanalytischen bzw. -wissenschaftlichen Kompetenzen vertieft und erweitert. Die Studierenden haben dabei die Möglichkeit, im Rahmen dieser Vorgaben eigene Schwerpunkte zu setzen und sich aus einem wechselnden Angebot von Veranstaltungen zu aktuellen Fragen der Medienkulturwissenschaft und einführenden Übungen in verschiedene Bereiche medienpraktischen Arbeitens ein individuelles Angebot zusammenzustellen.

Arbeitsaufwand
Präsenz in den Veranstaltungen ca. 120h, Vor- und Nachbereitung ca. 120 h, Hausarbeit ca. 180h, Projektarbeit ca. 60h, selbständige Lektüre empfohlener Fachliteratur ca. 120h (ca. 600 h)

8.7 Kulturtheorie und -praxis

M Modul: Dimensionen der Kulturpraxis (DiKuPrax) [M-GEISTSOZ-100660]

Verantwortung: Katrin Schneider-Özbek

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Kulturtheorie und -praxis

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
20	Jährlich	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101148	Vorlesung Kulturinstitutionen (S. 263)	0	
T-GEISTSOZ-101419	Projektmanagement (S. 240)	0	
T-GEISTSOZ-101418	Einführung Kultursparte (S. 121)	0	
T-GEISTSOZ-101420	Aufbau Kultursparte (S. 108)	20	

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle wird in Form der schriftlichen Ausarbeitung eines Projektportfolios (§ 4 Abs. 2 Nr. 3 i.V.m. § 6 Abs. 7 SPO B.A. EUKLID / Pädagogik) im Umfang von ca. 30–35 Seiten durchgeführt.

Voraussetzungen
Die erfolgreiche Belegung der Basismodule „Einführung Medienwissenschaft“ und „Einführung Kulturwissenschaft“.

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Das Modul [M-GEISTSOZ-100646] *Einführung Kulturwissenschaft* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Das Modul [M-GEISTSOZ-100648] *Einführung Medienwissenschaft* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Durch exemplarische Expertenbeiträge kennen die Studierenden ein breites Spektrum von Kulturinstitutionen, können verschiedenen Kultureinrichtungen charakteristische Tätigkeitsprofile und Arbeitsfelder zuordnen, die Rolle der jeweiligen Institution oder Firma in der Kulturproduktion erkennen und beschreiben sowie typische Handlungsweisen, Arbeitsmethoden und Wissenspraktiken von Kulturträgern und -produzenten skizzieren. Darüber hinaus haben sie Kenntnisse über die Qualifikationsanforderungen verschiedener Einrichtungen, was ihnen eine grundsätzliche Orientierung bei der Berufswahl ermöglicht.
In einer Kultursparte nach Wahl haben die Studierenden ihre theoretischen Kenntnisse vertieft und ihre Handlungskompetenz erweitert. Zudem haben sie fächerübergreifende Kompetenzen in Projektmanagement erworben und diese auf ihre jeweils gewählte Kultursparte bezogen umzusetzen gelernt. Sie sind in der Lage, eigene Projekte (z.B. Ausstellungen, Konferenzen, Medienprojekte) zu konzipieren, selbstständig zu realisieren und sich das dafür notwendige (z.B. mediengestalterische) Handwerkszeug anzueignen.

Inhalt
Die Vorlesung „Kulturinsitutionen“ soll den Studierenden die Dimensionen der Kulturpraxis durch exemplarische Einblicke veranschaulichen. Experten verschiedener privater und öffentlicher Kulturträger und -produzenten (Museen, Archive, Bibliotheken, Stiftungen, Radio, Fernsehen, Theater etc.) stellen ihre Einrichtung aus der Insiderperspektive vor und berich-

ten über typische Arbeitsfelder, Routinen, Bedingungen sowie ihre persönlichen Erfahrungen in der Berufspraxis. Daneben umreißen sie Qualifikationsprofile für Berufseinsteiger. Die thematische Gliederung der Vorlesung – z.B. in Themenfelder wie Medien, Theater & Kunst, Museum & Archiv, Marketing & Öffentlichkeitsarbeit – verhilft zur schlaglichtartigen Ausleuchtung der beruflichen Perspektiven in der Kulturarbeit. Zugleich bietet sie den Studierenden eine Plattform zum Austausch mit Experten und zur Vernetzung.
Im Seminar „Projektmanagement“ werden praxisorientierte Methoden und Strategien der Projektarbeit vermittelt. Dazu gehören u.a. die Konzeption, Zeitplanung, Budgetierung, Dokumentation, Risikobewertung und -management des jeweiligen Projektes.
Ziel der beiden Seminare Einführung und Aufbau Kultursparte (3-4 Sparten zur Auswahl) ist die schwerpunktmäßige, vertiefende Beschäftigung der Studierenden mit einer konkreten Kultursparte nach Wahl. Die Vermittlung der theoretischen Aspekte erfolgt in der Einführung (5. Semester), die der praktischen Aspekte im Aufbau (6. Semester), in dem die Studierenden unter Anwendung der im Projektmanagement erworbenen methodischen und strategischen Kompetenzen ein Projekt eigenständig konzipieren, realisieren und in Form eines Projektportfolios dokumentieren.

Anmerkung
In diesem Modul ist eine individuelle Schwerpunktsetzung durch Wahl einer Kultursparte möglich, in der vertiefende Kenntnisse erworben werden. Dazu sind jeweils zwei aufeinander aufbauende Seminare zu belegen.
Es gelten folgende Abhängigkeiten zwischen Teilleistungen: Die Wahl des Seminars „Aufbau Kultursparte“ hängt von der Wahl und dem erfolgreichen Bestehen des Seminars „Einführung Kultursparte“ ab. Idealerweise sollten beide Seminare in der gleichen Kultursparte bzw. beim gleichen Dozenten belegt werden. Ausnahmen sind in begründeten Fällen möglich, bedürfen je-doch der vorherigen Absprache mit den Modulverantwortlichen.

Arbeitsaufwand
Präsenz in den vier Veranstaltungen ca. 120 h, Vor- und Nachbereitung inkl. Bearbeiten der Studienleistungen in der Vorlesung „Kulturinstitutionen“ (Anfertigung von vier kürzeren Vorlesungsprotokollen) sowie in den Seminaren „Projektmanagement“, „Einführung Kultursparte“ und „Aufbau Kultursparte“ (je Seminar Ausarbeitung eines Referates mit einem konzisen Thesenpapier oder kürzere, schriftliche Ausarbeitungen je nach Vorgabe der/des Dozierenden) ca. 360 h, schriftliche Ausarbeitung des Projektportfolios im Umfang von 30-35 Seiten ca. 120 h (ca. 600 h) .

M Modul: Einführung Kulturwissenschaft (KuWi) [M-GEISTSOZ-100646]

Verantwortung: Katrin Schneider-Özbek

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Kulturtheorie und -praxis

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
10	Jährlich	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101416	Vorlesung Kulturgeschichte (S. 262)	0	
T-GEISTSOZ-101413	Seminar Kulturtheorie (S. 246)	10	

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle wird in Form einer schriftlichen Prüfung (Klausur) nach § 4 Abs. 2 Nr. 1 i.V.m. § 5 Abs. 5 und § 6a SPO B.A.-EUKLID / Germanistik / Pädagogik im Umfang von 90 Minuten durchgeführt. Die Klausur besteht aus Textfragen.

Voraussetzungen
Es bestehen keine Voraussetzungen.

Qualifikationsziele
Die Studierenden sind mit den historisch sich wandelnden Begriffen von Kultur und Zivilisation im Allgemeinen sowie mit ihrer europäischen bzw. nationalen Ausprägung im Speziellen vertraut. Sie können die zentralen Arbeitsfelder, Forschungsfragen und Methoden der Kulturwissenschaft und -geschichte benennen und haben ein Problembewusstsein für die interdisziplinäre Natur der Kulturwissenschaft entwickelt. Durch die gemeinsame Analyse und Diskussion paradigmatischer kulturtheoretischer Positionen und kulturgeschichtlicher Fallbeispiele besitzen sie die Fertigkeit, ältere und jüngere gesellschaftliche Entwicklungen, zivilisatorische Unterschiede, inter- und transkulturelle Phänomene nachzuvollziehen, zu interpretieren und differenziert einzuschätzen.

Inhalt
Das Modul vermittelt den Studierenden neben theoretischem Grundlagenwissen einen Überblick über Aspekte der historischen Kulturforschung. Im Seminar werden verschiedene Kulturbegriffe in gemeinsamen Diskussionen erschlossen und reflektiert. Daneben findet eine verstärkte Auseinandersetzung mit maßgeblichen kulturwissenschaftlichen Ansätzen und Debatten statt, was die Studierenden – neben der eigenständigen Bearbeitung von Primärtexten – zur differenzierten Wahrnehmung lebensweltlicher Selbstverständlichkeiten befähigt. Im Rahmen der Vorlesung werden überdies typische Fragestellungen, Methoden und Perspektiven der Kulturgeschichte behandelt, wobei auch Ausblicke auf Gesellschaftsgeschichte, politische Geschichte und – der standortspezifischen Profilierung entsprechend – Technikgeschichte erfolgen.

Arbeitsaufwand
Präsenz in den zwei Veranstaltungen inkl. Präsenz in der Klausur ca. 60 h, Vor- und Nachbereitung inkl. Bearbeiten der Studienleistungen im Seminar „Kulturtheorie“ (Anfertigung eines Referats mit einem konzisen Thesenpapier oder Ausarbeitung von Übungsblättern je nach Vorgabe der/des Dozierenden) und in der Vorlesung „Kulturgeschichte“ (Anfertigung von kürzeren, schriftlichen Ausarbeitungen zu drei frei gewählten themen der Vorlesung oder Rezension von Fachliteratur je nach Vorgabe der/des Dozierenden) ca. 140 h, selbstständige Lektüre empfohlener Fachliteratur inkl. Klausurvorbereitung ca. 100 h (ca. 300 h).

M Modul: Einführung Medienwissenschaft (MeWi) [M-GEISTSOZ-100648]

Verantwortung: Claudia Pinkas-Thompson

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Medientheorie und -praxis
Wahlpflichtbereich / Kulturtheorie und -praxis

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
8	Jährlich	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101157	Einführung Medienwissenschaft - Modulprüfung (S. 122)	8	Claudia Pinkas-Thompson
T-GEISTSOZ-103532	Einführung Medienwissenschaft - Studienleistung (S. 123)	0	Claudia Pinkas-Thompson

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen aller vorgeschriebenen Studienleistungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der schriftlichen Prüfung.

Voraussetzungen
Keine

Qualifikationsziele
Die Studierenden können einen Überblick über zentrale Positionen der Medientheorie sowie die wichtigsten Epochen und Zäsuren der Mediengeschichte geben und die Grundaussagen auch komplexerer Texte identifizieren sowie in verständlicher Sprache erklären. Darüber hinaus können sie einzelne dieser theoretischen Positionen miteinander vergleichen und ihr eigenes fundiertes Urteil unter Verwendung der entsprechenden Fachtermini wiedergeben.

Inhalt
Im Modul *Medienwissenschaft* erwerben die Studierenden einen Überblick über die Geschichte der Medien von der Erfindung der Schrift bis zum Internet. Dazu erhalten sie zunächst eine Einführung in Grundbegriffe der Kommunikations- und Zeichentheorie sowie in verschiedene Medienbegriffe. Darauf aufbauend lernen sie historische Etappen der wichtigsten sprachbasierten und technischen Medien kennen und fragen nach den Gründen für die Entwicklung und Durchsetzung neuer Medien sowie nach ihrer Bedeutung für Gesellschaft, Kultur und Wissenschaft. Des Weiteren setzen sie sich mit zentralen Fragestellungen der Medientheorie auseinander und lesen exemplarische Texte ausgewählter Autoren von Walter Benjamin bis Friedrich Kittler.

Grundlage für
Modul *Medientheorie und -praxis*

Arbeitsaufwand
Präsenz in den zwei Veranstaltungen inkl. Präsenz in der Klausur ca. 60h, Vor- und Nachbereitung ca. 60 h, Bearbeiten der Studienleistungen im Seminar Theorien der Medienkultur 40h, selbständige Lektüre empfohlener Fachliteratur inkl. Klausurvorbereitung ca. 80h (= ca. 240 h)

M Modul: Kultur und Gesellschaft (KuG) [M-GEISTSOZ-100653]

Verantwortung: Katrin Schneider-Özbek

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Wahlpflichtbereich / Kulturtheorie und -praxis

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
8	Jährlich	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101415	Erinnerungskultur (S. 125)	0	
T-GEISTSOZ-101417	Kultur und Gesellschaft (S. 152)	8	

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle wird in Form einer schriftlichen Hausarbeit (§ 4 Abs. 2 Nr. 3 i.V.m. § 6 Abs. 7 SPO B.A. EUKLID / Pädagogik) im Umfang von ca. 20 Seiten durchgeführt, die bis zum Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters abzugeben ist und ein Thema behandelt, das einer der in diesem Modul besuchten Lehrveranstaltungen zuzuordnen ist.

Voraussetzungen
Es bestehen keine Voraussetzungen.

Qualifikationsziele
Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse über Kultur als den historischen Zusammenhang von Gesellschaft und Kommunikation, Medien und Gedächtnis. Innerhalb des gewonnenen Überblicks sind sie in der Lage, die verschiedenen Inhalte, Formen, Medien, Institutionen und Träger der Erinnerungskultur zu beschreiben, zu vergleichen und auszuwerten. Über die historische Perspektive hinaus können sie aktuelle Gesellschaftsphänomene ebenfalls im genealogischen Kontext von Medienkulturen verorten, neue Modi der Identitätsbildung und Gedächtniskonstruktion identifizieren, methodisch fundiert analysieren und kritisch hinterfragen.

Inhalt
Aufbauend auf die in den beiden Basismodulen erworbenen Kenntnisse stellt es (1) die Aktualisierung, Erweiterung und Anwendung der bereits erworbenen methodischen und theoretischen Kompetenzen auf einer höheren Reflexionsebene dar und macht (2) durch den thematischen Fokus der Vorlesung „Erinnerungskultur“ die praktische Relevanz der historischen Perspektive für die Kulturarbeit greifbar und dient so als Brückenschlag zum praktisch orientierten letzten Studienjahr.
Speziell führt das Modul in eine vertiefende Analyse kultureller Muster ein, wobei Kultur als ein diachron dynamischer Zusammenhang von Kommunikation und Gesellschaft bzw. Medien und Gedächtnis veranschaulicht wird. Behandelt werden Inhalte, Formen, Medien, Institutionen und Träger des kulturellen Gedächtnisses, die historische und aktuelle Bedeutung mündlicher, schriftlicher und digitaler Wissenstradierung. Daran anknüpfend wird die identitätsstiftende Funktion historischer Diskurse, Geschichtskonstruktionen sowie memorialer und narrativer Praktiken auf der individuellen und kollektiven Ebene diskutiert. So vermittelt das Modul einen Überblick über die Pluralität der Formen und Rahmen kulturellen Erinnerns, schließt aber auch die des Vergessens mit ein. Daneben umfasst der Überblick auch die Problematisierung und kritische Reflexion der mit tradierten Wissensbeständen und Identitäten verbundenen Wahrheits- und Geltungsansprüche in verschiedenen epochalen, sozialen und (inter)nationalen Kontexten.

Empfehlungen
Kenntnisse der Grundlagen aus den Basismodulen „Einführung Medienwissenschaft“ und „Einführung Kulturwissenschaft“ sind hilfreich.

Arbeitsaufwand
Präsenz in den zwei Veranstaltungen ca. 60 h, Vor- und Nachbereitung inkl. Bearbeiten der Studienleistungen in der

Vorlesung „Erinnerungskultur“ (Anfertigung von kürzeren schriftlichen Ausarbeitungen je nach Vorgabe der/des Dozierenden) sowie im Seminar „Kultur und Gesellschaft“ (Anfertigung eines Referats mit einem konzisen Thesenpapier) 100 h, selbständige Lektüre empfohlener Fachliteratur inkl. Ausarbeitung der schriftlichen Hausarbeit im Umfang von ca. 20 Seiten ca. 80 h (ca. 240 h).

9 Überfachliche Qualifikationen

M Modul: Schlüsselqualifikationen - Germanistik (SQ-GERM) [M-GEISTSOZ-100611]

Verantwortung: Stefan Scherer

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Pflicht

Bestandteil von: Überfachliche Qualifikationen

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
6	Jedes Semester	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101587	Schlüsselqualifikationen - Germanistik - Studienleistung 1 (S. 244)	0	Stefan Scherer
T-GEISTSOZ-101588	Schlüsselqualifikationen - Germanistik - Studienleistung 2 (S. 245)	0	Stefan Scherer
T-GEISTSOZ-106205	Schlüsselqualifikationen - Germanistik - Prüfungsleistung (S. 243)	6	Stefan Scherer

Erfolgskontrolle(n)
Die Modulprüfung ist bestanden, wenn die in den Übungen zu erbringenden Studienleistungen bestanden sind.

Modulnote
Bestanden oder nicht bestanden.

Voraussetzungen
keine

Qualifikationsziele
Die Studierenden üben Schlüsselqualifikationen in Lehrveranstaltungen ein, die vom House of Competence am KIT (HoC) angeboten werden, z.B. in Grundfragen wissenschaftlichen Schreibens und wissenschaftlichen Lernens in geistes- und kulturwissenschaftlichen Disziplinen. Im Rahmen dieses SQ-Moduls können die Studierenden auch Sprachkurse anrechnen lassen: Indem sie hier den Umgang mit fremdsprachigen Texten üben, lernen sie an ausgewählten Beispielen grundlegende Probleme der Übersetzung kennen, und sie sind imstande, die Relevanz von editiorischen und editionsgeschichtlichen Sachverhalten abzuschätzen.

Inhalt
Praktische Übungen zum Erwerb von Schlüsselqualifikationen in den Bereichen wissenschaftliches Lernen und Schreiben aus dem Lehrangebot des HoC, daneben im Bereich Übersetzen fremdsprachiger Quellentexte aus der europäischen Literatur- und Kulturgeschichte oder fremdsprachige Texte der zeitgenössischen germanistischen Forschungsliteratur.

Empfehlungen
Es wird empfohlen, dieses Modul bis zum Ende des 2. Studienjahres zu absolvieren.

Anmerkung
Dieses Modul kann auch in einem Semester absolviert werden, wenn die ihm zurechenbaren Übungen während eines Semesters besucht werden.

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca 180 h; Präsenz in den Übungen ca. 60 h, Vor- und Nachbereitung 120 h

10 Zusatzleistungen

M Modul: Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I (LKSM I) [M-GEISTSOZ-100604]

Verantwortung: Stefan Scherer

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Wahlpflicht

Bestandteil von: Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM)
Zusatzleistungen

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
16	Jährlich	2 Semester	Deutsch	2

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101054	Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I - Studienleistung VL themenorientiert (S. 166)	0	Stefan Scherer
T-GEISTSOZ-101055	Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I - Studienleistung PS themenorientiert (S. 165)	0	Stefan Scherer
T-GEISTSOZ-101056	Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I - Modulprüfung Hausarbeit (S. 164)	16	Stefan Scherer

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den beiden Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der Hausarbeit.

Voraussetzungen
Orientierungsprüfung und Basismodule 2 und 3

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Das Modul [M-GEISTSOZ-100597] *Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Das Modul [M-GEISTSOZ-100599] *Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
3. Das Modul [M-GEISTSOZ-100601] *Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden können ihr grundlegendes Wissen über literaturhistorische Zusammenhänge der deutschen Literatur anwenden und dabei auch Ausnahmeerscheinungen und Besonderheiten als solche bestimmen und interpretieren. Sie können systematische Probleme der Literaturwissenschaft (NdL, Mediävistik) und der Kulturwissenschaft benennen und sind imstande, kulturelle Produkte in ihren Wechselwirkungen mit literarhistorischen und medialen Entwicklungen zu betrachten, diese historisch einzuordnen und im Hinblick auf ihre systematischen Implikationen zu verstehen.

Inhalt
Systematische und historische Aspekte der Literaturwissenschaft (NdL, Mediävistik) und der Kultur- und Medienwissenschaft (Gattungstheorie, Kultur-, Medienbegriff); Aspekte einer integrierten Kultur- und Medientheorie/-analyse nach Maßgabe themenorientierter Veranstaltungen; theoretische und methodische Kenntnisse und Fertigkeiten im Umgang mit Literatur und Medienprodukten unter Berücksichtigung ihrer kulturellen und historischen Einbettung sowie ihrer medialen

Spezifität.

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 482 h; Präsenz in den 2 Veranstaltungen ca. 60 h, Präsenz in der Klausur 1,5 h, Vor- und Nachbereitung 90 h, Vorbereitung des Referats 30 h, selbständige Lektüre empfohlener Fachliteratur einschließlich Klausurvorbereitung ca. 200 h, Hausarbeit ca. 100h

M Modul: Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II (LKSM II) [M-GEISTSOZ-100607]

Verantwortung: Andreas Böhn

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Wahlpflicht

Bestandteil von: Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM)
Zusatzleistungen

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
14	Jährlich	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101122	Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II - Studienleistung HS themenorientiert (S. 170)	0	Andreas Böhn
T-GEISTSOZ-101123	Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II - Studienleistung frei wählbar themenorientiert (S. 168)	0	Andreas Böhn
T-GEISTSOZ-101124	Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II - Modulprüfung mündlich (S. 167)	14	Andreas Böhn

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den beiden Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der mündlichen Prüfung.

Voraussetzungen
Erfolgreich abgeschlossenes Aufbaumodul 3 LKSM I

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

- Das Modul [M-GEISTSOZ-100604] *Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden können ihr breites und integriertes Wissen über systematische Aspekte von Literatur und anderen vorzugsweise fiktionalen Medienprodukten anwenden. Sie können die Texte und Medienprodukte beschreiben und analysieren, Gattungen bzw. Genres zuordnen, ihre jeweilige Medialität reflektieren und dabei auch Ausnahmeerscheinungen und Besonderheiten als solche bestimmen. Die Studierenden sind außerdem in der Lage, Forschungsliteratur zu sammeln, zu bewerten und diese, sowie weitere wissenschaftliche Grundlagen, zu nutzen und kritisch zu reflektieren und weiter ihre eigenständigen Beobachtungen in diesen Zusammenhang zu setzen. Sie können ihre eigene Position formulieren und diese auch argumentativ verteidigen.

Inhalt
Die im Aufbaumodul Aufbaumodul 3 LKSM I vertieften Kenntnisse in historischer, theoretischer und methodischer Hinsicht werden differenziert, spezifiziert und erweitert; mithin werden also die Grundlagen, die die Studierenden für eigenständige Analysen von Texten und anderen Medienprodukten brauchen, weiter eingeübt und verfeinert.

Empfehlungen
Wahl des ergänzenden Wahlpflichtfachs Medientheorie und -praxis oder Kulturtheorie und -praxis und vorheriges Absolvieren von dessen Basis- und Aufbaumodulen

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 420 h; die Präsenzzeit im HS und der frei wählbaren Veranstaltung beträgt ca. 60 h, Präsenz an der Prüfung 0,5 h, Vor- und Nachbereitung für die Lehrveranstaltungen ca. 120 h, Referat oder adäquate Leistung ca. 20 h, selbständige Lektüre empfohlener Fachliteratur ca. 180 h, Prüfungsvorbereitung ca. 40 h

M Modul: Mediävistik I (MED I) [M-GEISTSOZ-100603]

Verantwortung: Michael Rupp

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Wahlpflicht

Bestandteil von: Mediävistik
Zusatzleistungen

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
12	Jährlich	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101046	Mediävistik I - Studienleistung PS themenorientiert (S. 175)	0	Michael Rupp
T-GEISTSOZ-101047	Mediävistik I - Studienleistung VL themenorientiert (S. 176)	0	Michael Rupp
T-GEISTSOZ-101049	Mediävistik I - Modulprüfung Hausarbeit (S. 174)	12	Michael Rupp

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den beiden Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der Hausarbeit.

Voraussetzungen
Basismodule 1 (Orientierungsprüfung), 2 und 3

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Das Modul [M-GEISTSOZ-100597] *Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Das Modul [M-GEISTSOZ-100599] *Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
3. Das Modul [M-GEISTSOZ-100601] *Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden können mittelhochdeutsche Texte flüssig lesen und verstehen. Sie sind imstande, sie in ihrem historischen Kontext zu interpretieren und in ihren europäischen Bezügen zu beschreiben. Methoden der historischen Literatur- und Kulturwissenschaft können sie benennen.

Inhalt
Vertiefung der Verstehens- und Übersetzungskompetenz vormoderner Literatur durch (auch eigenständige) Textlektüre;
Vermittlung eines vertieften Verständnisses für die historischen Besonderheiten wie für die Kontinuitäten vormoderner deutscher Texte;
Einführung in Methoden der historischen Literatur- und Kulturwissenschaft.

Arbeitsaufwand
Insgeamt ca. 360 h; Präsenz in PS und V ca. 60 h, Präsenz in der Klausur 1,5 h, Vor- und Nachbereitung, auch in Form selbständiger Lektüre empfohlener Fachliteratur ca. 140 h, Referat ca. 20 h, Hausaufgaben ca. 10 h, Klausurvorbereitung ca. 30 h, Verfassen der Hausarbeit ca. 100 h

M Modul: Mediävistik II (MED II) [M-GEISTSOZ-100606]

Verantwortung: Michael Rupp

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Wahlpflicht

Bestandteil von: Mediävistik
Zusatzleistungen

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
14	Jährlich	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101115	Mediävistik II - Studienleistung HS themenorientiert (S. 179)	0	Michael Rupp
T-GEISTSOZ-101116	Mediävistik II - Studienleistung frei wählbar themenorientiert Mediävistik (S. 178)	0	Michael Rupp
T-GEISTSOZ-101117	Mediävistik II - Modulprüfung mündlich (S. 177)	14	Michael Rupp

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den beiden Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der mündlichen Prüfung.

Voraussetzungen
Aufbaumodule 1, 2 und 3

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Das Modul [M-GEISTSOZ-100602] *Neuere deutsche Literaturgeschichte I* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Das Modul [M-GEISTSOZ-100603] *Mediävistik I* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
3. Das Modul [M-GEISTSOZ-100604] *Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden verstehen komplexe Texte der älteren deutschen Literatur (insb. mittelhochdeutsche Texte) und vertiefen ihre Übersetzungskompetenz. Sie können relevante Forschungsliteratur zur Interpretation älterer Texte selbständig recherchieren und zur Analyse heranziehen; sie gehen reflektiert an die Texte heran und wenden literaturwissenschaftliche Methoden an. Der geschärfte Blick für die historische Dimension, für Alterität und Kontinuität literarisch-kultureller Phänomene sensibilisiert sie auch für aktuelle Problemfelder (wie Fremdheitstoleranz, das Andere in der eigenen Kultur, etc.)

Inhalt
Analyse und Interpretation exemplarischer Texte der deutschen Literatur vom 8. bis ins 15. Jahrhundert;
Erprobung unterschiedlicher methodischer Zugänge zu deutschsprachigen Texten der Vormoderne;
Thematisierung literarischer Texte als Teil der kulturellen Identität und des kulturellen Gedächtnisses einer Epoche (epochenspezifische Themenfelder und ihre spezifischen literarischen Thematisierungsformen); Erschließung der historischen Poetik sowie medialer Bedingungen literarischer Kommunikation; Vermittlung von Alteritätsbewusstsein als Schlüssel zum kritischen Umgang mit aktuellen Problemfeldern.

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 420 h; Präsenz in HS und frei wählbarer Veranstaltung exemplarisch themenorientiert Mediävistik ca. 60 h, Präsenz in der Prüfung 0,5 h, Vor- und Nachbereitung, auch in Form selbständiger Lektüre empfohlener Fachliteratur 250 h, Referat ca. 30 h, Hausaufgaben 20 h, Prüfungsvorbereitung ca. 60 h

M Modul: Neuere deutsche Literaturgeschichte I (NdL I) [M-GEISTSOZ-100602]

Verantwortung: Antonia Eder

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Wahlpflicht

Bestandteil von: Neuere deutsche Literaturgeschichte
Zusatzleistungen

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
12	Jährlich	2 Semester	Deutsch	2

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101041	Neuere deutsche Literaturgeschichte I - Studienleistung PS themenorientiert (S. 217)	0	Antonia Eder
T-GEISTSOZ-101042	Neuere deutsche Literaturgeschichte I - Studienleistung VL themenorientiert (S. 218)	0	Antonia Eder
T-GEISTSOZ-101043	Neuere deutsche Literaturgeschichte I - Modulprüfung Hausarbeit (S. 216)	12	Antonia Eder

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den beiden Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der mündlichen Prüfung.

Voraussetzungen
Orientierungsprüfung und Basismodule 2 und 3

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Das Modul [M-GEISTSOZ-100597] *Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Das Modul [M-GEISTSOZ-100599] *Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
3. Das Modul [M-GEISTSOZ-100601] *Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden können ihr grundlegendes Wissen über literaturwissenschaftliche Methoden, Geschichte und einzelne Werke der deutschen Literatur vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart anwenden. Sie können die Texte nach ihrer gattungsbezogenen Organisationslogik beschreiben und dabei auch Ausnahmeerscheinungen und Besonderheiten als solche bestimmen und interpretieren. Die Studierenden sind zudem in der Lage, Forschungsliteratur zu sammeln, zu bewerten und diese zu nutzen, kritisch zu reflektieren, sowie methodisch und argumentativ auszuwerten.

Inhalt
Die im Basismodul 1 (Grundlagen: NdL) erworbenen Kenntnisse in historischer, hermeneutischer und methodischer Hinsicht werden erprobt, wissenschaftlich differenziert, spezifiziert und grundlegend erweitert; mithin werden die Grundlagen, die die Studierenden für eigenständige Textanalysen, zur Präsentation und Moderation wissenschaftlicher Inhalten und beim Verfassen eigener wissenschaftlicher Arbeiten brauchen, im Blick auf Gattungsfragen weiter eingeübt und verfeinert.

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 360 h; Präsenz in PS und V ca. 60 h, Präsenz in der Klausur 1,5 h, Vor- und Nachbereitung, auch in Form

selbständiger Lektüre empfohlener Fachliteratur ca. 140 h, Referat ca. 20 h, Hausaufgaben ca. 10 h, Klausurvorbereitung ca. 30 h, Verfassen der Hausarbeit ca. 100 h

M Modul: Neuere deutsche Literaturgeschichte II (NdL II) [M-GEISTSOZ-100605]

Verantwortung: Maximilian Bergengruen, Jill Bühler

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Wahlpflicht

Bestandteil von: Neuere deutsche Literaturgeschichte
Zusatzleistungen

Leistungspunkte	Turnus	Sprache	Version
14	Jährlich	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101077	Neuere deutsche Literaturgeschichte II - Studienleistung HS themenorientiert (S. 222)	0	Maximilian Bergengruen, Jill Bühler
T-GEISTSOZ-101078	Neuere deutsche Literaturgeschichte II - Studienleistung frei wählbar NdL (S. 220)	0	Maximilian Bergengruen, Jill Bühler
T-GEISTSOZ-101079	Neuere deutsche Literaturgeschichte II - Modulprüfung mündlich (S. 219)	14	Maximilian Bergengruen, Jill Bühler

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den beiden Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der mündlichen Prüfung.

Voraussetzungen
Erfolgreich abgeschlossenes Aufbaumodul 1 Neuere deutsche Literaturgeschichte I

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

- Das Modul [M-GEISTSOZ-100602] *Neuere deutsche Literaturgeschichte I* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Qualifikationsziele
Die Studierenden können ihr breites und integriertes Wissen über die Geschichte und über einzelne Werke der deutschen Literatur vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart anwenden. Sie können die Texte in ihrem (literar-) historischen Kontext verorten und dabei auch Ausnahmeerscheinungen und Besonderheiten als solche bestimmen. Die Studierenden sind außerdem in der Lage, Forschungsliteratur zu sammeln, zu bewerten und diese, sowie weitere wissenschaftliche Grundlagen, zu nutzen und kritisch zu reflektieren und weiter ihre eigenständigen Beobachtungen in diesen Zusammenhang zu setzen. Sie können ihre eigene Position formulieren und diese auch argumentativ verteidigen.

Inhalt
Die im Aufbaumodul 1 Neuere deutsche Literaturgeschichte I vertieften Kenntnisse in historischer, theoretischer und methodischer Hinsicht werden differenziert, spezifiziert und erweitert; mithin werden also die Grundlagen, die die Studierenden für eigenständige Textanalysen brauchen, weiter eingeübt und verfeinert.

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 420 h; die Präsenzzeit im HS und der frei wählbaren Veranstaltung beträgt ca. 60 h, Präsenz an der Prüfung 0,5 h, Vor- und Nachbereitung für die Lehrveranstaltungen ca. 120 h, Referat oder adäquate Leistung ca. 20 h, selbständige Lektüre empfohlener Fachliteratur ca. 180 h, Prüfungsvorbereitung ca. 40 h

11 Mastervorzug

M Modul: Geisteswissenschaftliche Theorien und Methoden (GTM) [M-GEISTSOZ-100868]

Verantwortung: Stefan Scherer

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Wahlpflicht

Bestandteil von: Mastervorzug

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
15	Jedes Semester	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101421	Geisteswissenschaftliche Theorien und Methoden I OS (S. 128)	0	Stefan Scherer
T-GEISTSOZ-101422	Geisteswissenschaftliche Theorien und Methoden II MA-Kurs (S. 129)	0	Stefan Scherer
T-GEISTSOZ-101423	Geisteswissenschaftliche Theorien und Methoden - Modulprüfung Hausarbeit (S. 127)	15	Stefan Scherer

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den Veranstaltungen sowie der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der schriftlichen Hausarbeit.

Voraussetzungen
keine

Qualifikationsziele
Die Studierenden können selbstständig abgegrenzte Probleme der Hermeneutik in theoretischer wie methodisch differenzierter Perspektive darstellen und analysieren, Positionen abwägen und die Plausibilität von Forschungsbeiträgen einschätzen.

Inhalt
Methoden- und theorieorientierte Auseinandersetzung mit Forschungsproblemen und aktuellen Forschungspositionen zur Hermeneutik auch in historischer Perspektive.

Arbeitsaufwand
Präsenz in den Veranstaltungen 60 *h*, Vor- und Nachbereitung, auch in Form von selbständiger Lektüre empfohlener Fachliteratur *ca.* 230 *h*, Referate *ca.* 60 *h*, Hausarbeit *ca.* 100 *h* (in Summe *ca.* 450 *h*)

M Modul: Kulturhistorische Fallstudien (KHF) [M-GEISTSOZ-100869]

Verantwortung: Mathias Gutmann

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Wahlpflicht
Bestandteil von: Mastervorzug

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
15	Jedes Semester	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101424	Kulturhistorische Fallstudien I OS (S. 160)	0	Hans-Peter Schütt-Groth
T-GEISTSOZ-101425	Kulturhistorische Fallstudien II MA-Kurs (S. 161)	0	Hans-Peter Schütt-Groth
T-GEISTSOZ-101426	Kulturhistorische Fallstudien - Modulprüfung mündlich (S. 159)	15	Hans-Peter Schütt-Groth

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den drei Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der mündlichen Prüfung

Voraussetzungen
keine

Qualifikationsziele
Die Studierenden können mit Bezug auf ein begrenztes Quellenkorpus darlegen, wie philologische und andere historische, z.B. wissensgeschichtliche, Analysen miteinander verschränkt sind und einschlägige aktuelle Forschungsbeiträge gegeneinander abwägen und deren Plausibilität einschätzen. Darüber hinaus werden die Möglichkeiten eines Transfers des akademischen Wissens in der Berufspraxis eruiert.

Inhalt
Theorie- und praxisorientierte Auseinandersetzung mit Forschungsproblemen und aktuellen Kontroversen zur Deutung eines begrenzten Quellenbestandes. Dies kann von der wissensgeschichtlichen Kontextualisierung eines bestimmten Teils der europäischen Romanliteratur des 19. Jahrhunderts bis hin zu Praxisseminaren (Archive, Museen etc.) reichen.

Arbeitsaufwand
Präsenz in den Veranstaltungen 60 h, Vor- und Nachbereitung, auch in Form von selbstständiger Lektüre empfohlener Fachliteratur ca. 230 h, Referate ca. 60 h, Vorbereitung der mündlichen Prüfung ca. 100 h (in Summe ca. 450 h).

M Modul: Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) III (LKSM III) [M-GEISTSOZ-100966]

Verantwortung: Andreas Böhn

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Wahlpflicht
Bestandteil von: Mastervorzug

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
10	Jährlich	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101605	Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) III - Studienleistung OS (S. 173)	0	Andreas Böhn
T-GEISTSOZ-101606	Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) III - Studienleistung MA-Kurs (S. 172)	0	Andreas Böhn
T-GEISTSOZ-101607	Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) III - Modulprüfung Hausarbeit (S. 171)	10	Andreas Böhn

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den beiden Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der Hausarbeit.

Voraussetzungen
keine

Qualifikationsziele
Die Studierenden können selbstständig abgegrenzte Probleme im Bereich *Literatur, Kultur, Sprache, Medien* in methodisch differenzierter Perspektive darstellen und analysieren, Positionen abwägen und die Plausibilität von Forschungsbeiträgen einschätzen.

Inhalt
Methodenorientierte Auseinandersetzung mit Forschungsproblemen im Bereich *Literatur, Kultur, Sprache, Medien.*

Empfehlungen
Falls das BA-Studium am KIT absolviert wurde, sollte einer der beiden Ergänzungsbereiche *Medientheorie und –praxis* oder *Kulturtheorie und –praxis* belegt worden sein. Ansonsten ist eine vertiefte vorausgehende Beschäftigung mit kultur-, medien- und/oder sprachwissenschaftlichen Aspekten der Germanistik im BA-Studium zu empfehlen.

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca 300 h; Präsenz in den Veranstaltungen 60 h, Vor- und Nachbereitung, auch in Form von selbständiger Lektüre empfohlener Fachliteratur ca. 110 h, Referate ca. 30 h, Hausarbeit ca. 100 h

M Modul: Mediävistik III (MED III) [M-GEISTSOZ-100964]

Verantwortung: Michael Rupp

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften

Curriculare Verankerung: Wahlpflicht

Bestandteil von: Mastervorzug

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
10	Jährlich	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101599	Mediävistik III - Studienleistung OS (S. 182)	0	Michael Rupp
T-GEISTSOZ-101600	Mediävistik III - Studienleistung MA-Kurs (S. 181)	0	Michael Rupp
T-GEISTSOZ-101601	Mediävistik III - Modulprüfung Hausarbeit (S. 180)	10	Michael Rupp

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den beiden Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der Hausarbeit.

Voraussetzungen
keine

Qualifikationsziele
Die Studierenden können selbständig Probleme der deutschen Literatur der Vormoderne in ihrem europäischen Kontext darstellen und analysieren. Sie gehen dabei methodisch und theoretisch reflektiert vor. Sie können Forschung selbständig auswerten und nach ihrer Plausibilität beurteilen.

Inhalt
Methodenorientierte Auseinandersetzung mit Forschungsproblemen der Germanistischen Mediävistik. Themen- und kontextgeleitete Textlektüre.

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 300 h; Präsenz in den Veranstaltungen 60 h, Vor- und Nachbereitung, auch in Form von selbständiger Lektüre empfohlener Fachliteratur ca. 110 h, Referate ca. 30 h, Hausarbeit ca. 100 h

M Modul: Neuere deutsche Literaturgeschichte III (NdL III) [M-GEISTSOZ-100962]

Verantwortung: Stefan Scherer

Einrichtung: KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften
Curriculare Verankerung: Wahlpflicht
Bestandteil von: Mastervorzug

Leistungspunkte	Turnus	Dauer	Sprache	Version
10	Jährlich	2 Semester	Deutsch	1

Pflichtbestandteile

Kennung	Teilleistung	LP	Verantwortung
T-GEISTSOZ-101593	Neuere deutsche Literaturgeschichte III - Studienleistung OS (S. 225)	0	Stefan Scherer
T-GEISTSOZ-101594	Neuere deutsche Literaturgeschichte III - Studienleistung MA-Kurs (S. 224)	0	Stefan Scherer
T-GEISTSOZ-101595	Neuere deutsche Literaturgeschichte III - Modulprüfung Hausarbeit (S. 223)	10	Stefan Scherer

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen in den beiden Veranstaltungen sowie das Bestehen der Modulprüfung.

Modulnote
Die Modulnote ist die Note der Hausarbeit.

Voraussetzungen
keine

Qualifikationsziele
Die Studierenden können selbstständig abgegrenzte Probleme der Neueren deutschen Literaturgeschichte in methodisch differenzierter Perspektive darstellen und analysieren, Positionen abwägen und die Plausibilität von Forschungsbeiträgen einschätzen.

Inhalt
Methodenorientierte Auseinandersetzung mit Forschungsproblemen der Neueren deutschen Literaturwissenschaft. Themen- und kontextgeleitete Textlektüre

Arbeitsaufwand
Insgesamt ca. 300 h; Präsenz in den Veranstaltungen 60 h, Vor- und Nachbereitung, auch in Form von selbständiger Lektüre empfohlener Fachliteratur ca. 110 h, Referate ca. 30 h, Hausarbeit ca. 100 h

Teil V
Teilleistungen

T Teilleistung: Arbeitsorientierte Weiterbildung [T-GEISTSOZ-101106]

Verantwortung: Martin Fischer
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100642] Vertiefungsmodul Handlungsfelder Ergänzungsfach

Leistungspunkte	Version
2	1

Erfolgskontrolle(n)
Studienleistung nach Definition des Dozenten

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Ars Rationalis I [T-GEISTSOZ-101174]

Verantwortung: Gregor Betz
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100614] Ars rationalis

Leistungspunkte	Turnus	Version
	Jedes Wintersemester	2

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012001	VL Ars Rationalis I	Kurs (Ku)	2	Renate Dürr

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme am Kurs "Ars Rationalis I", d.h. im Bestehen der Studienleistungen, die in der Veranstaltung in Form von Hausaufgaben zu erbringen sind. Dabei kann es sich um kleinere, wöchentlich zu erbringende Aufgaben handeln (z.B. Übungszettel) oder auch umfangreichere Aufgaben (etwa Essays), die im Verlauf einer Veranstaltung indes höchstens dreimal gestellt werden.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
Besuch des Tutoriums

T Teilleistung: Ars Rationalis II [T-GEISTSOZ-101175]

Verantwortung: Gregor Betz
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100614] Ars rationalis

Leistungspunkte	Sprache	Turnus	Version
	deutsch	Jedes Sommersemester	2

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
SS 2017	5012001	Ars Rationalis II	Kurs (Ku)	2	Renate Dürr

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme am Kurs "Ars Rationalis II", d.h. im Bestehen der Studienleistungen, die in der Veranstaltung in Form von Hausaufgaben zu erbringen sind. Dabei kann es sich um kleinere, wöchentlich zu erbringende Aufgaben handeln (z.B. Übungszettel) oder auch umfangreichere Aufgaben (etwa Essays), die im Verlauf einer Veranstaltung indes höchstens dreimal gestellt werden.

Voraussetzungen
Die Studienleistung "Ars Rationalis I"

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

- Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101174] *Ars Rationalis I* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Empfehlungen
Besuch des Tutoriums

T Teilleistung: Aufbau Kultursparte [T-GEISTSOZ-101420]

Verantwortung:
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100660] Dimensionen der Kulturpraxis

Leistungspunkte	Version
20	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
SS 2017	5014302	Vertiefung Museen als Lernorte	Seminar (S)	2	Günter Frank
SS 2017	5014301	Vertiefung Kulturmanagement - Institutionen und Akteure (KTP)	Seminar (S)		Chris Gerbing

Voraussetzungen
Die Wahl des Seminars „Aufbau Kultursparte“ hängt von der Wahl und dem erfolgreichen Bestehen des Seminars „Einführung Kultursparte“ ab. Idealerweise sollten beide Seminare in der gleichen Kultursparte bzw. beim gleichen Dozenten belegt werden. Ausnahmen sind in begründeten Fällen möglich, bedürfen jedoch der vorherigen Absprache mit den Modulverantwortlichen.

T Teilleistung: Bachelorarbeit [T-GEISTSOZ-101156]

Verantwortung: Michael Schefczyk
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100671] Modul Bachelorarbeit

Leistungspunkte	Version
12	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der Bachelorarbeit nach § 14 Abs. 4 SPO B.A. Germanistik im Umfang von ca. 30 Seiten.

Voraussetzungen
Im Studiengang absolvierte Modulprüfungen im Umfang von mindestens 80 LP; über Ausnahmen entscheidet der Prüfungsausschuss auf Antrag der/des Studierenden

Empfehlungen
Da eine Bachelorarbeit zur Wahrung des Prüfungsanspruchs einschließlich etwaiger Wiederholungen spätestens bis zum Ende des 10. Fachsemesters abzugeben ist, wird den Studierenden geraten, sich rechtzeitig um die Vergabe eines Themas zu bemühen.

Anmerkung
Das Thema der Bachelorarbeit wird von einem/r Hochschullehrer/in oder einem/r leitenden Wissenschaftler/in gemäß § 14 Abs. 3 Ziff. 1 KITG vergeben, der/die die Anfertigung der Arbeit betreut. Die Ausgabe des Themas ist beim Prüfungsausschuss einschließlich der einzuhaltenden Fristen für die Abgabe und Bewertung der Bachelorarbeit aktenkundig zu machen. Die Studierenden können Vorschläge für die Formulierung des Themas machen.
Die Anfertigung der Bachelorarbeit außerhalb der KIT-Fakultät für Geistes- und Sozialwissenschaften bedarf der Genehmigung durch den Prüfungsausschuss. Gruppenarbeit ist im Rahmen von § 14 Abs. 2 SPO zulässig.
Studierende, die keine/n Betreuer/in ihrer Bachelorarbeit finden, wenden sich an den Prüfungsausschuss.

T Teilleistung: Berufsbildung in Europa [T-GEISTSOZ-101099]

Verantwortung: Martin Fischer
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100641] Berufsbildungspolitik

Leistungspunkte	Version
2	1

Erfolgskontrolle(n)
Studienleistung in Form einer Arbeitsanalyse sowie Präsentation der Zwischenstände und Ergebnisse sowie relevanter Theorien.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
keine

T Teilleistung: Berufsbildungspraktische Studien [T-GEISTSOZ-101104]

Verantwortung: Walter Jungmann
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100642] Vertiefungsmodul Handlungsfelder Ergänzungsfach

Leistungspunkte	Version
2	1

Erfolgskontrolle(n)
Studienleistung nach Definition des Dozenten

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Berufspraktikum BA Germanistik [T-GEISTSOZ-101159]

Verantwortung: Michael Schefczyk
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100610] Berufspraktikum BA Germanistik

Leistungspunkte	Version
8	1

Erfolgskontrolle(n)
Vorlage eines Praktikumszeugnisses
Die Wahl des Praktikumsplatzes bedarf der Zustimmung des Prüfungsausschusses.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
Es wird empfohlen, das Berufspraktikum zwischen dem Ende des zweiten und dem Beginn des fünften Fachsemesters während einer der vorlesungsfreien Zeiten zu absolvieren.

T Teilleistung: Computergestützte Datenauswertung [T-GEISTSOZ-104565]

Verantwortung: Gerd Nollmann
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100657] Sozialwissenschaftliche Methoden II

Leistungspunkte	Version
	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5011009	Computergestütze Datenauswertung/Methoden III: Einführung in Stata	Kurs (Ku)	2	Gerd Nollmann

Voraussetzungen
Keine.

T Teilleistung: Datenauswertung [T-GEISTSOZ-104563]

Verantwortung: Andreas Haupt
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100652] Sozialwissenschaftliche Methoden I

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
SS 2017	5011012	Methoden II/Datenauswertung	Vorlesung (V)	2	Andreas Haupt

Voraussetzungen
Keine.

T Teilleistung: Didaktik und Methodik [T-GEISTSOZ-101097]

Verantwortung: Gerd Gidion
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100640] Didaktik und Methodik

Leistungspunkte	Version
6	1

Erfolgskontrolle(n)
Bei der Prüfungsleistung handelt es sich im Regelfall um das Anfertigen einer schriftlichen Ausarbeitung zu einem didaktischen Thema im Umfang von ca. 15-20 Seiten.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
keine

T Teilleistung: Einführung in die Berufspädagogik [T-GEISTSOZ-100990]

Verantwortung: Martin Fischer
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100612] Berufspädagogische Grundlagen

Leistungspunkte	Sprache	Min. Sem.	Version
4	deutsch	1	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012101	Einführung in die Berufspädagogik (IP, BA Päd., AdA, EF, BOZ)	Vorlesung (V)	2	Martin Fischer

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Einführung in die europäische Ideengeschichte I [T-GEISTSOZ-101172]

Verantwortung: Hans-Peter Schütt-Groth
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100609] Einführung in die europäische Ideengeschichte
[M-GEISTSOZ-102552] Einführung in die europäische Ideengeschichte (E)

Leistungspunkte	Version
	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012011	Einführung in die europäische Ideengeschichte I	Vorlesung (V)		Hans-Peter Schütt-Groth

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an der Vorlesung "Einführung in die europäische Ideengeschichte I", d.h. im Bestehen der Studienleistungen, die in der Veranstaltung in Form von Hausaufgaben zu erbringen sind. Im Verlauf der Veranstaltung werden höchstens dreimal Hausaufgaben gestellt.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Einführung in die europäische Ideengeschichte II [T-GEISTSOZ-101173]

Verantwortung: Hans-Peter Schütt-Groth
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100609] Einführung in die europäische Ideengeschichte
[M-GEISTSOZ-102552] Einführung in die europäische Ideengeschichte (E)

Leistungspunkte	Version
	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
SS 2017	5012020	Europäische Ideengeschichte II	Kurs (Ku)	"	Christoph Schmidt-Petri

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an der Vorlesung "Einführung in die europäische Ideengeschichte II", d.h. im Bestehen der Studienleistungen, die in der Veranstaltung in Form von Hausaufgaben zu erbringen sind. Im Verlauf der Veranstaltung werden höchstens dreimal Hausaufgaben gestellt.

Voraussetzungen
Studienleistung "Einführung in die europäische Ideengeschichte I"

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

- Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101172] *Einführung in die europäische Ideengeschichte I* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Einführung in die Kulturgeschichte der Technik [T-GEISTSOZ-101186]

Verantwortung: Klaus Eisele
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100679] Grundlagen der Geschichtswissenschaft (E)

Leistungspunkte	Max. Sem.	Version
	2	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
SS 2017	5012025	Einführung in die Kulturgeschichte der Technik	Kurs (Ku)	2	Rolf-Jürgen Gleitsmann-Topp

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme am Kurs "Einführung in die Kulturgeschichte der Technik", d.h. im Bestehen der Studienleistungen, die in der Veranstaltung in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind. Im Verlauf einer Veranstaltung sind zwei solcher Leistungen zu erbringen.

Voraussetzungen
Die Studienleistungen "Orientierung Geschichte" und "Geisteswissenschaftliche Arbeitstechniken"

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101182] *Orientierung Geschichte* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101183] *Geisteswissenschaftliche Arbeitstechniken* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Einführung in die Politische Geschichte [T-GEISTSOZ-101185]

Verantwortung: Klaus Eisele
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100679] Grundlagen der Geschichtswissenschaft (E)

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
SS 2017	5012015	Macht, Herrschaft, Partizipation (Einführung in die Politische Geschichte)	Kurs (Ku)	2	Rolf-Ulrich Kunze

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme am Kurs "Einführung in die Politische Geschichte", d.h. im Bestehen der Studienleistungen, die in der Veranstaltung in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind. Im Verlauf einer Veranstaltung sind zwei solcher Leistungen zu erbringen.

Voraussetzungen
Die Studienleistungen "Orientierung Geschichte" und "Geisteswissenschaftliche Arbeitstechniken"

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen 1 von 2 Bestandteile erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101182] *Orientierung Geschichte* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101183] *Geisteswissenschaftliche Arbeitstechniken* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Einführung Kultursparte [T-GEISTSOZ-101418]

Verantwortung:
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100660] Dimensionen der Kulturpraxis

Leistungspunkte	Version
	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5014313	Einführung: Kulturmanagement - Institutionen und Akteure	Seminar (S)		Chris Gerbing
WS 16/17	5014212	Museen als Lernorte	Seminar (S)	2	Günter Frank

Voraussetzungen
Keine

T Teilleistung: Einführung Medienwissenschaft - Modulprüfung [T-GEISTSOZ-101157]

Verantwortung: Claudia Pinkas-Thompson
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100648] Einführung Medienwissenschaft

Leistungspunkte	Version
8	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle wird in Form einer schriftlichen Prüfung nach § 4 Abs. 2 Nr. 1 i.V.m. § 5 Abs. 5 und § 6a SPO B.A.-EUKLID / Germanistik / Pädagogik mit teils frei zu bearbeitenden Aufgaben, teils solchen nach dem Antwort-Wahl-Verfahren im Umfang von 90 Minuten durchgeführt.

Voraussetzungen
Alle Studienleistungen des Moduls.

T Teilleistung: Einführung Medienwissenschaft - Studienleistung [T-GEISTSOZ-103532]

Verantwortung: Claudia Pinkas-Thompson
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100648] Einführung Medienwissenschaft

Leistungspunkte	Min. Sem.	Version
	1	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
SS 2017	5014200	Theorien der Medienkultur (Kurs A)	Proseminar (PS)	2	Claudia Pinkas-Thompson
SS 2017	5014201	Theorien der Medienkultur (Kurs B)	Proseminar (PS)	2	Claudia Pinkas-Thompson

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme am Seminar "Theorien der Medienkultur", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben und/oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
Keine

T Teilleistung: Empirische Medienforschung [T-GEISTSOZ-101105]

Verantwortung: Michael Grosch
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100642] Vertiefungsmodul Handlungsfelder Ergänzungsfach

Leistungspunkte	Version
2	1

Erfolgskontrolle(n)
Studienleistung nach Definition des Dozenten

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Erinnerungskultur [T-GEISTSOZ-101415]

Verantwortung:
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100653] Kultur und Gesellschaft

Leistungspunkte	Version
	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5014214	Erinnerungskultur: "Erinnern: Warum, an was, wie?"	Vorlesung (V)	2	Michael Heck

Voraussetzungen
Keine

T Teilleistung: Geisteswissenschaftliche Arbeitstechniken [T-GEISTSOZ-101183]

Verantwortung: Klaus Eisele
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100679] Grundlagen der Geschichtswissenschaft (E)

Leistungspunkte	Version
	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012008	Geisteswissenschaftliche Arbeitstechniken	Vorlesung (V)		Klaus Eisele
WS 16/17	5012052	Tutorium zur VL Geisteswissenschaftliche Arbeitstechniken	Tutorium (Tu)	2	N. N.

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme am Tutorium "Geisteswissenschaftliche Arbeitstechniken", d.i. im Bestehen der Studienleistungen, die in der Veranstaltung in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Geisteswissenschaftliche Theorien und Methoden - Modulprüfung Hausarbeit [T-GEISTSOZ-101423]

Verantwortung: Stefan Scherer
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100868] Geisteswissenschaftliche Theorien und Methoden

Leistungspunkte	Turnus	Version
15	Jedes Sommersemester	2

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle nach § 4 Abs. 2 Nr. 3 i.V.m. § 6 Abs. 7 SPO besteht in einer bis zum Ende des Studienjahrs abzugebenden Hausarbeit von ca. 20 Seiten Umfang zu einem Thema, das den in diesem Modul besuchten Lehrveranstaltungen zuzuordnen ist. Prüfende sind die Lehrkräfte, die besuchten Lehrveranstaltungen gehalten haben.
Das Thema der Hausarbeit wird in Absprache mit den gewählten Prüfenden bestimmt.

Voraussetzungen
Alle Studienleistungen des Moduls

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101421] *Geisteswissenschaftliche Theorien und Methoden I OS* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101422] *Geisteswissenschaftliche Theorien und Methoden II MA-Kurs* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Empfehlungen
keine

T Teilleistung: Geisteswissenschaftliche Theorien und Methoden I OS [T-GEISTSOZ-101421]

Verantwortung: Stefan Scherer
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100868] Geisteswissenschaftliche Theorien und Methoden

Leistungspunkte	Version
	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012007	Intertextualität bei Thomas Mann	Kolloq./OS (KOL/OS)		Uwe Japp, Hans-Peter Schütt-Groth
WS 16/17	5012050	Umberto Eco als Theoretiker der Interpretation	Block (B)	2	Dieter Köhler, Hans-Peter Schütt-Groth
WS 16/17	5012043	Geschichtstheorie	Oberseminar (OS)		Mathias Gutmann, Rolf-Ulrich Kunze
SS 2017	5013024	Theorie der Literatur. Neuere Publikationen	Oberseminar (OS)	2	Stefan Scherer
SS 2017	5012044	Systemisches Denken	Kolloq./OS (KOL/OS)	2	Benjamin Rathgeber
SS 2017	2400006	Seminar Algorithmentechnik: Algorithmische Methoden in den Geisteswissenschaften	Seminar (S)	2	Gregor Betz, Michael Hamann, Tamara Mtsentlintze, Alexandros Stamatakis

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen nach §4 Abs. 3 SPO M.A. Germanistik, die in den Veranstaltungen in Form von Referaten oder Hausaufgaben gefordert werden. Im OS "Theorien und Methoden 1" ist ein Referat oder eine adäquate Leistung zu erbringen.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Geisteswissenschaftliche Theorien und Methoden II MA-Kurs [T-GEISTSOZ-101422]

Verantwortung: Stefan Scherer
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100868] Geisteswissenschaftliche Theorien und Methoden

Leistungspunkte	Version
	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012007	Intertextualität bei Thomas Mann	Kolloq./OS (KOL/OS)		Uwe Japp, Hans-Peter Schütt-Groth
WS 16/17	5012050	Umberto Eco als Theoretiker der Interpretation	Block (B)	2	Dieter Köhler, Hans-Peter Schütt-Groth
WS 16/17	5013002	Die Literatur und das Lebendige: Theoretische Zugänge	Übung (Ü)	2	Maximilian Bergengruen
WS 16/17	5012043	Geschichtstheorie	Oberseminar (OS)		Mathias Gutmann, Rolf-Ulrich Kunze
SS 2017	5013024	Theorie der Literatur. Neuere Publikationen	Oberseminar (OS)	2	Stefan Scherer
SS 2017	5012044	Systemisches Denken	Kolloq./OS (KOL/OS)	2	Benjamin Rathgeber
SS 2017	2400006	Seminar Algorithmentechnik: Algorithmische Methoden in den Geisteswissenschaften	Seminar (S)	2	Gregor Betz, Michael Hamann, Tamara Mtsentlintze, Alexandros Stamatakis
SS 2017	5013004	Das Leben ein Traum (MA-Kurs zur VL: Vier Fakultäten IV: Philosophie)	Übung (Ü)	1	Maximilian Bergengruen

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen nach §4 Abs. 3 SPO M.A. Germanistik, die in den Veranstaltungen in Form von Referaten oder Hausaufgaben gefordert werden. Im MA-Kurs "Theorien und Methoden 1" ist ein Referat oder eine adäquate Leistung zu erbringen.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Grundfragen der Pädagogik (Seminar) [T-GEISTSOZ-101050]

Verantwortung: Ines Langemeyer
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100621] Pädagogische Grundlagen

Leistungspunkte	Min. Sem.	Version
2	1	1

Erfolgskontrolle(n)
Studienleistung im Rahmen des Seminars (Diskussion und ein Referat)

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Grundfragen der Pädagogik (Vorlesung) [T-GEISTSOZ-101108]

Verantwortung: Ines Langemeyer
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100621] Pädagogische Grundlagen

Leistungspunkte	Version
1	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle erfolgt über die Modulprüfung.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik) - Modulprüfung Klausur [T-GEISTSOZ-101032]

Verantwortung: Michael Rupp
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100599] Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik)

Leistungspunkte	Turnus	Version
14	Jedes Sommersemester	2

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle wird in Form einer schriftlichen Prüfung (Klausur) teils mit frei zu bearbeitenden Aufgaben, teils nach dem Antwort-Wahl-Verfahren über Inhalte der V und des ES im Umfang von 90 Minuten nach § 4 Abs. 2 Nr. 1 i.V.m. § 5 Abs. 5 und § 6a SPO B.A. Germanistik/B.Ed. Lehramt an Gymnasien durchgeführt.

Voraussetzungen
Studienleistungen

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101030] *Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik) - Studienleistung VL "Einführung in die Literatur des Mittelalters"* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101031] *Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik) - Studienleistung ES themenorientiert* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik) - Studienleistung ES themenorientiert [T-GEISTSOZ-101031]

Verantwortung: Michael Rupp
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100599] Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik)

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
SS 2017	5013201	Einführungsseminar Germanistische Mediävistik	Proseminar (PS)	2	Michael Rupp
SS 2017	5013703	Einführungsseminar Germanistische Mediävistik, speziell für Lehramtsstudiengänge	Proseminar (PS)	2	Michael Rupp
SS 2017	5013708	Einführungsseminar Germanistische Mediävistik, speziell für Lehramtsstudiengänge	Proseminar (PS)	2	Michael Rupp

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen nach §4 Abs. 3 SPO B.A. Germanistik/B.Ed. Lehramt an Gymnasien, die im ES und im Tutorium in Form eines Referats oder gleichwertiger Leistungen und Hausaufgaben zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik) - Studienleistung VL "Einführung in die Literatur des Mittelalters" [T-GEISTSOZ-101030]

Verantwortung: Michael Rupp
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100599] Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik)

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013107	Einführung in die Literatur des Mittelalters (ELMA)	Vorlesung (V)	2	Michael Rupp

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen nach §4 Abs. 3 SPO B.A. Germanistik/B.Ed. Lehramt an Gymnasien, die in der VL "Einführung in die Literatur des Mittelalters" in Form eines Referats oder gleichwertiger Leistungen und Hausaufgaben zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL) - Modulprüfung Klausur [T-GEISTSOZ-101029]

Verantwortung: Stefan Scherer
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100897] Orientierungsprüfung Germanistik
[M-GEISTSOZ-100597] Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL)

Leistungspunkte	Turnus	Version
14	Jedes Wintersemester	2

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle wird in Form einer schriftlichen Prüfung (Klausur) teils mit frei zu bearbeitenden Aufgaben, teils nach dem Antwort-Wahl-Verfahren über Inhalte der beiden Vorlesungen im Umfang von 90 Minuten nach § 4 Abs. 2 Nr. 1 i.V.m. § 5 Abs. 5 und § 6a SPO B.A. Germanistik/B.Ed. Lehramt an Gymnasien durchgeführt.

Voraussetzungen
Studienleistungen

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101027] *Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL) - Studienleistung VL "Einführung in die Literaturwissenschaft"* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101028] *Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL) - Studienleistung VL themenorientiert* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL) - Studienleistung VL "Einführung in die Literaturwissenschaft" [T-GEISTSOZ-101027]

Verantwortung: Stefan Scherer
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100897] Orientierungsprüfung Germanistik
[M-GEISTSOZ-100597] Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL)

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013015	Einführung in die Literaturwissenschaft	Vorlesung (V)	2	Antonia Eder

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen nach § 4 Abs. 3 SPO B.A. Germanistik/B.Ed. Lehramt an Gymnasien, die in der Veranstaltung "Einführung in die Literaturwissenschaft" in Form von Hausaufgaben oder vergleichbaren Leistungen (in Absprache mit den Dozierenden) zu erbringen sind. Näheres wird in den Veranstaltungsbeschreibungen geregelt oder zu Beginn der Lehrveranstaltung mitgeteilt.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL) - Studienleistung VL themenorientiert [T-GEISTSOZ-101028]

Verantwortung: Stefan Scherer
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100897] Orientierungsprüfung Germanistik
[M-GEISTSOZ-100597] Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL)

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013039	Literarische Moderne	Vorlesung (V)	2	Stefan Scherer
WS 16/17	5013001	Vier Fakultäten III: Medizin (Monster)	Vorlesung (V)	2	Maximilian Bergengruen

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen nach § 4 Abs. 3 SPO B.A. Germanistik/B.Ed. Lehramt an Gymnasien, die in der Vorlesung exemplarisch themenorientiert NdL in Form von Hausaufgaben oder vergleichbaren Leistungen (in Absprache mit den Dozierenden) zu erbringen sind. Näheres wird in den Veranstaltungsbeschreibungen geregelt oder zu Beginn der Lehrveranstaltung mitgeteilt.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron) - Modulprüfung Klausur [T-GEISTSOZ-101035]

Verantwortung: Monika Hanauska
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100601] Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron)

Leistungspunkte	Turnus	Version
12	Jedes Sommersemester	2

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle (Modulprüfung) wird in Form einer schriftlichen Prüfung (Klausur) teils mit frei zu bearbeitenden Aufgaben, teils nach dem Antwort-Wahl-Verfahren (nach § 6a SPO B.A. Germanistik/B.Ed. Lehramt an Gymnasien) über die Inhalte des ES und der V im Umfang von 90 Minuten nach § 4 Abs. 2 Nr. 1 i.V.m. § 5 Abs. 5 SPO B.A. Germanistik/B.Ed. Lehramt an Gymnasien durchgeführt.

Voraussetzungen
Studienleistungen

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101033] *Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron) - Studienleistung ES "Einführung in die historische Linguistik"* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101034] *Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron) - Studienleistung VL "Einführung in die Linguistik"* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron) - Studienleistung ES "Einführung in die historische Linguistik" [T-GEISTSOZ-101033]

Verantwortung: Monika Hanauska
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100601] Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron)

Leistungspunkte	Sprache	Turnus	Version
	deutsch	Jedes Sommersemester	3

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
SS 2017	5013069	Einführung in die historische Linguistik	Seminar (S)	2	Monika Hanauska

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen nach §4 Abs. 3 SPO B.A. Germanistik/B.Ed. Lehramt an Gymnasien in Form von Zwischentests im ES "Einführung in die historische Linguistik" ist Voraussetzung für die Teilnahme an der Modulprüfung. Näheres wird in den Veranstaltungsbeschreibungen geregelt.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
Besuch der veranstaltungsbegleitenden Tutorien.

T Teilleistung: Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron) - Studienleistung VL "Einführung in die Linguistik" [T-GEISTSOZ-101034]

Verantwortung: Monika Hanauska
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100601] Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron)

Leistungspunkte	Turnus	Version
	Jedes Wintersemester	2

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013016	Einführung in die Linguistik/Semiotik	Vorlesung (V)	2	Monika Hanauska

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen nach §4 Abs. 3 SPO B.A. Germanistik/B.Ed. Lehramt an Gymnasien in Form von Zwischentests in der VL "Einführung in die Linguistik" ist Voraussetzung für die Teilnahme an der Modulprüfung. Näheres wird in den Veranstaltungsbeschreibungen geregelt.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
Besuch der veranstaltungsbegleitenden Tutorien

T Teilleistung: Grundlagen empirischer Sozialforschung [T-GEISTSOZ-104562]

Verantwortung: Andreas Haupt
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100652] Sozialwissenschaftliche Methoden I

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5011013	Grundlagen empirischer Sozialforschung und Datenerhebung/Methoden I	Vorlesung (V)	2	Andreas Haupt

Voraussetzungen
Keine.

T Teilleistung: Handlungsfelder der beruflichen Bildung [T-GEISTSOZ-100994]

Verantwortung: Gerd Gidion
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100639] Organisation und Handlungsfelder der beruflichen Bildung

Leistungspunkte	Version
2	1

Erfolgskontrolle(n)
Studienleistung nach Definition des Dozenten

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
keine

T Teilleistung: Ideengeschichte Alt-Europas 1.1 [T-GEISTSOZ-101179]

Verantwortung: Heinz-Ulrich Nennen
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100632] Ideengeschichte Alt-Europas I

Leistungspunkte	Version
	2

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012018	Leitideen der Philosophie des Mittelalters	Vorlesung (V)	2	Renate Dürr

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einer Veranstaltung für "Ideengeschichte Alt-Europas I", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Ideengeschichte Alt-Europas 1.2 [T-GEISTSOZ-101180]

Verantwortung: Heinz-Ulrich Nennen
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100632] Ideengeschichte Alt-Europas I

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012041	Der Mythos von Herakles	Proseminar (PS)	2	Heinz-Ulrich Nennen
WS 16/17	5012012	Klöster und Klosterkultur im Mittelalter	Block (B)	2	Rainer Leng
SS 2017	5012050	"Freiheit" - Ideengeschichte und Praxis eines politisch-philosophischen Leitbegriffs	Proseminar (PS)		Rolf Steltemeier
SS 2017	5012021	Hannah Arendt	Proseminar (PS)	2	Heinz-Ulrich Nennen

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einem Proseminar "Ideengeschichte Alt-Europas 1.2", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
Die ausgesprochene Empfehlung, die Veranstaltung im Wintersemester zu besuchen, gilt nur für den durchschnittlichen Regelfall. Abhängig vom konkreten Lehrangebot kann es gute Gründe geben, von ihr abzuweichen.

T Teilleistung: Ideengeschichte Alt-Europas 1.3 [T-GEISTSOZ-101181]

Verantwortung: Heinz-Ulrich Nennen
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100632] Ideengeschichte Alt-Europas I

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012041	Der Mythos von Herakles	Proseminar (PS)	2	Heinz-Ulrich Nennen
WS 16/17	5012012	Klöster und Klosterkultur im Mittelalter	Block (B)	2	Rainer Leng
SS 2017	5012050	"Freiheit" - Ideengeschichte und Praxis eines politisch-philosophischen Leitbegriffs	Proseminar (PS)		Rolf Steltemeier
SS 2017	5012021	Hannah Arendt	Proseminar (PS)	2	Heinz-Ulrich Nennen

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einer Veranstaltung "Ideengeschichte Alt-Europas 1.3" (Proseminar oder Vorlesung), d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
Die ausgesprochene Empfehlung, die Veranstaltung im Sommersemester zu besuchen, gilt nur für den durchschnittlichen Regelfall. Abhängig vom konkreten Lehrangebot kann es gute Gründe geben, von ihr abzuweichen.

T Teilleistung: Ideengeschichte Alt-Europas 2.1 [T-GEISTSOZ-101205]

Verantwortung: Hans-Peter Schütt-Groth
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100635] Ideengeschichte Alt-Europas II

Leistungspunkte	Version
	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einem Hauptseminar "Ideengeschichte Alt-Europas 2.1", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
Die ausgesprochene Empfehlung, die Veranstaltung im Wintersemester zu besuchen, gilt nur für den durchschnittlichen Regelfall. Abhängig vom konkreten Lehrangebot kann es gute Gründe geben, von ihr abzuweichen.

T Teilleistung: Ideengeschichte Alt-Europas 2.2 [T-GEISTSOZ-101206]

Verantwortung: Hans-Peter Schütt-Groth
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100635] Ideengeschichte Alt-Europas II

Leistungspunkte	Version
	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einem Hauptseminar "Ideengeschichte Alt-Europas 2.2", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
Die ausgesprochene Empfehlung, die Veranstaltung im Wintersemester zu besuchen, gilt nur für den durchschnittlichen Regelfall. Abhängig vom konkreten Lehrangebot kann es gute Gründe geben, von ihr abzuweichen.

T Teilleistung: Ideengeschichte Alt-Europas 2.3 [T-GEISTSOZ-101207]

Verantwortung: Hans-Peter Schütt-Groth
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100635] Ideengeschichte Alt-Europas II

Leistungspunkte	Version
	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einem Hauptseminar "Ideengeschichte Alt-Europas 2.3", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
Die ausgesprochene Empfehlung, die Veranstaltung im Sommersemester zu besuchen, gilt nur für den durchschnittlichen Regelfall. Abhängig vom konkreten Lehrangebot kann es gute Gründe geben, von ihr abzuweichen.

T Teilleistung: Klassische Positionen der Berufspädagogik [T-GEISTSOZ-100992]

Verantwortung: Walter Jungmann
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100612] Berufspädagogische Grundlagen

Leistungspunkte	Sprache	Min. Sem.	Version
4	deutsch	1	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012105 A	Gruppe 1: Klassische Positionen der Berufspädagogik (IP, BA Päd.)	Hauptseminar (HS)	2	Walter Jungmann

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Klausur Einführung in die Soziologie [T-GEISTSOZ-101131]

Verantwortung: Alexander Lenger, N.N.
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100649] Einführung in die Soziologie

Leistungspunkte	Turnus	Min. Sem.	Version
6	Jedes Wintersemester	1	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5011003	Einführung in die Soziologie	Übung (Ü)	2	Alexander Lenger

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle wird in Form einer schriftlichen Prüfung (Klausur) nach § 4 Abs. 2 Nr. 1 i.V.m. § 5 Abs. 5 und § 6a SPO *B.A.*-Germanistik / Pädagogik mit teils frei zu bearbeitenden Aufgaben, teils solchen nach dem Antwort-Wahl-Verfahren im Umfang von 90 Minuten durchgeführt.

Voraussetzungen
Das Bestehen der Studienleistungen, die in der Übung in Form von Hausaufgaben zu erbringen sind: Zur Klausur wird zugelassen, wer im Rahmen der Übung drei Aufgabenblätter mit der Note bestanden abgeliefert hat.

T Teilleistung: Klausur Sozialstrukturanalyse [T-GEISTSOZ-106485]

Verantwortung: Gerd Nollmann
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100658] Sozialstrukturanalyse I

Leistungspunkte	Turnus	Version
6	Jedes Wintersemester	1

Voraussetzungen
Keine.

T Teilleistung: Kultur und Gesellschaft [T-GEISTSOZ-101417]

Verantwortung:
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100653] Kultur und Gesellschaft

Leistungspunkte	Version
8	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5014211	Interkulturelle Kommunikation	Seminar (S)	2	Alexandra Hausstein
SS 2017	5014300	Technische Innovationen und sozialer Wandel	Seminar (S)	2	Bettina Krings

Voraussetzungen
Keine

T Teilleistung: Kulturgeschichte der Technik 1.1 [T-GEISTSOZ-101190]

Verantwortung: Kurt Möser
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100682] Kulturgeschichte der Technik I (E)
[M-GEISTSOZ-100620] Kulturgeschichte der Technik I

Leistungspunkte	Version
	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012037	Einführung in die Kulturgeschichte der Technik (Kulturgeschichte der Technik 1.1)	Vorlesung (V)	2	Marcus Popplow

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an der Vorlesung "Kulturgeschichte der Technik 1.1", d.h. im Bestehen der in der Veransaltung geforderten Listungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Kulturgeschichte der Technik 1.2 [T-GEISTSOZ-101191]

Verantwortung: Kurt Möser
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100620] Kulturgeschichte der Technik I

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012010	Technikutopien und Dystopien im 19. Jahrhundert	Proseminar (PS)		Kurt Möser
WS 16/17	5012053	Autodesign	Proseminar (PS)	2	Thomas Meyer
SS 2017	5012076	Technik und Freizeit in der technisch-industriellen Zivilisation	Proseminar (PS)	2	Kurt Möser
SS 2017	5012019	Folgesysteme und Systemfolgen des Automobils 1900-2000	Proseminar (PS)	2	Thomas Meyer

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einem Proseminar "Kulturgeschichte der Technik 1.2", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Kulturgeschichte der Technik 1.3 [T-GEISTSOZ-101192]

Verantwortung: Kurt Möser
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100682] Kulturgeschichte der Technik I (E)
[M-GEISTSOZ-100620] Kulturgeschichte der Technik I

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012010	Technikutopien und Dystopien im 19. Jahrhundert	Proseminar (PS)		Kurt Möser
WS 16/17	5012053	Autodesign	Proseminar (PS)	2	Thomas Meyer
SS 2017	5012076	Technik und Freizeit in der technisch-industriellen Zivilisation	Proseminar (PS)	2	Kurt Möser
SS 2017	5012019	Folgesysteme und Systemfolgen des Automobils 1900-2000	Proseminar (PS)	2	Thomas Meyer

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einer Veranstaltung "Kulturgeschichte der Technik 1.3", d.h. im Bestehen der in der Veransaltung geforderten Listungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Kulturgeschichte der Technik 2.1 [T-GEISTSOZ-101196]

Verantwortung: Kurt Möser
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100638] Kulturgeschichte der Technik II

Leistungspunkte	Version
	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einem Hauptseminar "Kulturgeschichte der Technik 2.1", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Kulturgeschichte der Technik 2.2 [T-GEISTSOZ-101197]

Verantwortung: Kurt Möser
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100638] Kulturgeschichte der Technik II

Leistungspunkte	Version
	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einem Hauptseminar "Kulturgeschichte der Technik 2.2", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Kulturgeschichte der Technik 2.3 [T-GEISTSOZ-101198]

Verantwortung: Kurt Möser
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100638] Kulturgeschichte der Technik II

Leistungspunkte	Version
	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einem Hauptseminar "Kulturgeschichte der Technik 2.3", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Kulturhistorische Fallstudien - Modulprüfung mündlich [T-GEISTSOZ-101426]

Verantwortung: Hans-Peter Schütt-Groth
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100869] Kulturhistorische Fallstudien

Leistungspunkte	Version
15	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in einer mündlichen Prüfung nach § 4 Abs. 2 Nr. 2 SPO von etwa 30 Minuten Dauer. Gegenstand der Prüfung sind zwei Themen aus dem Stoff der beiden in diesem Modul besuchten Lehrveranstaltungen. Den Studierenden ist Gelegenheit zu geben, den Prüfenden Themen vorzuschlagen. Zu Prüfenden bestimmt der Modulverantwortliche die Lehrkräfte, die die besuchten Lehrveranstaltungen gehalten haben.

Voraussetzungen
Alle Studienleistungen des Moduls

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101424] *Kulturhistorische Fallstudien I OS* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101425] *Kulturhistorische Fallstudien II MA-Kurs* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Kulturhistorische Fallstudien I OS [T-GEISTSOZ-101424]

Verantwortung: Hans-Peter Schütt-Groth
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100869] Kulturhistorische Fallstudien

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013020	Ärztliche Aufschreibesysteme	Oberseminar (OS)	2	Volker Hess
WS 16/17	5013003	Faust I + II	Oberseminar (OS)	2	Maximilian Bergengruen
WS 16/17	5012032	Kulturkritik (von Rousseau bis Adorno)	Block (B)		Ulrich Kronauer, Hans-Peter Schütt-Groth
SS 2017	5013003	Persönlichkeitsspaltung	Oberseminar (OS)	2	Maximilian Bergengruen
SS 2017	5012036	Josephsromane	Oberseminar (OS)	2	Renate Dürr, Dieter Köhler, Hans-Peter Schütt-Groth
SS 2017	5012028	Radikale Moralkritik	Kolloq./OS (KOL/OS)	2	Christoph Schmidt-Petri
SS 2017	5013104	Wissen, Tod und Teufel: Faustbuch und Faustbuchlektüren	Oberseminar (OS)	2	Mathias Herweg
SS 2017	5013035	Praxis der Kulturvermittlung: Faust am Faustmuseum Knittlingen	Oberseminar (OS)	2	Denise Roth
SS 2017	5012017	Liebe und Moral	Kolloq./OS (KOL/OS)	2	Heinz-Ulrich Nennen

Erfolgskontrolle(n)
Das Erbringen der Studieleistungen, die in den Veranstaltungen in Form von Referaten oder Hausaufgaben gefordert werden.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Kulturhistorische Fallstudien II MA-Kurs [T-GEISTSOZ-101425]

Verantwortung: Hans-Peter Schütt-Groth
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100869] Kulturhistorische Fallstudien

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013020	Ärztliche Aufschreibesysteme	Oberseminar (OS)	2	Volker Hess
WS 16/17	5012032	Kulturkritik (von Rousseau bis Adorno)	Block (B)		Ulrich Kronauer, Hans-Peter Schütt-Groth
SS 2017	5013003	Persönlichkeitsspaltung	Oberseminar (OS)	2	Maximilian Bergengruen
SS 2017	5012036	Josephsromane	Oberseminar (OS)	2	Renate Dürr, Dieter Köhler, Hans-Peter Schütt-Groth
SS 2017	5012028	Radikale Moralkritik	Kolloq./OS (KOL/OS)	2	Christoph Schmidt-Petri
SS 2017	5013104	Wissen, Tod und Teufel: Faustbuch und Faustbuchlektüren	Oberseminar (OS)	2	Mathias Herweg
SS 2017	5013035	Praxis der Kulturvermittlung: Faust am Faustmuseum Knittlingen	Oberseminar (OS)	2	Denise Roth
SS 2017	5012017	Liebe und Moral	Kolloq./OS (KOL/OS)	2	Heinz-Ulrich Nennen

Erfolgskontrolle(n)
Das Erbringen der Studienleistungen, die in den Veranstaltungen in Form von Referaten oder Hausaufgaben gefordert werden.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Lehr-/Lernkonzepte [T-GEISTSOZ-100996]

Verantwortung: Cüneyt Sandal
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100640] Didaktik und Methodik

Leistungspunkte	Version
2	1

Erfolgskontrolle(n)
Studienleistung nach Definition des Dozenten

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
keine

T Teilleistung: Lektürekurs zu Fragen der beruflichen Bildung [T-GEISTSOZ-101101]

Verantwortung: Walter Jungmann
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100641] Berufsbildungspolitik

Leistungspunkte	Version
2	1

Erfolgskontrolle(n)
Studienleistung nach Definition des Dozenten

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
keine

T Teilleistung: Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I - Modulprüfung Hausarbeit [T-GEISTSOZ-101056]

Verantwortung: Stefan Scherer
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100604] Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I

Leistungspunkte	Turnus	Version
16	Jedes Sommersemester	2

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht nach § 4 Abs. 2 Nr. 3 i.V.m. § 6 Abs. 7 SPO B.A. Germanistik in einer bis zum Ende des Sommersemesters abzugebenden Hausarbeit von ca. 15 Seiten Umfang zu einem Thema, das Inhalten aus PS oder V des Moduls zuzuordnen ist. Prüfende sind die Lehrkräfte, die die besuchten Lehrveranstaltungen gehalten haben.
Das Thema der Hausarbeit wird in Absprache mit den gewählten Prüfenden aus dem Fach LKSM bestimmt

Voraussetzungen
Orientierungsprüfung (Basismodul 1) und Basismodule 2, 3
Studienleistungen

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101054] *Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I - Studienleistung VL themenorientiert* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101055] *Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I - Studienleistung PS themenorientiert* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I - Studienleistung PS themenorientiert [T-GEISTSOZ-101055]

Verantwortung: Stefan Scherer
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100604] Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I

Leistungspunkte	Version
	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013036	Schauerromantik	Proseminar (PS)	2	Jill Bühler
WS 16/17	5013037	Räuberbanden	Proseminar (PS)	2	Jill Bühler
WS 16/17	5013052	Nachkriegsliteratur 1945-2014	Proseminar (PS)	2	Katrin Schneider-Özbek
WS 16/17	5013058	Leben als Roman	Proseminar (PS)	2	Charlotte Willmann
SS 2017	5013053	Literarische Interaktion: Fanfiction	Proseminar (PS)	2	Jill Bühler
SS 2017	5013060	Italienreisen um 1800 (Seume, Moritz, Goethe, Heine)	Proseminar (PS)	2	Antonia Eder
SS 2017	5013065	Rilke - Neue Gedichte und Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge	Proseminar (PS)		Hannah Klima
SS 2017	5013066	Tieck	Proseminar (PS)	2	Charlotte Willmann
SS 2017	5013704	Spätmittelalterliche Geschichtsschreibung in der Stadt	Proseminar (PS)	2	Sarah Orlowski
SS 2017	5013404	Medien und Wissen in der Vormoderne (MWV)	Proseminar (PS)	2	Frank Jasper Noll
SS 2017	5013064	Das Politische in der Gegenwartsliteratur	Proseminar (PS)	2	Carsten Rohde
SS 2017	5013054	Heinrich von Kleist: Prosa	Proseminar (PS)	2	Jill Bühler

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistung nach §4 Abs. 3 SPO B.A. Germanistik, die im PS themenorientiert LKSM in Form eines Referats oder einer gleichwertigen Leistung zu erbringen ist.

Voraussetzungen
Basismodule 1, 2 und 3

T Teilleistung: Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I - Studienleistung VL themenorientiert [T-GEISTSOZ-101054]

Verantwortung: Stefan Scherer
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100604] Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013039	Literarische Moderne	Vorlesung (V)	2	Stefan Scherer
WS 16/17	5013001	Vier Fakultäten III: Medizin (Monster)	Vorlesung (V)	2	Maximilian Bergengruen
SS 2017	5013020	Methodengeschichte der Germanistik	Vorlesung (V)	2	Stefan Scherer
SS 2017	5013001	Vier Fakultäten IV: Philosophie (Das Leben ein Traum)	Vorlesung (V)	2	Maximilian Bergengruen

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistung nach §4 Abs. 3 SPO B.A. Germanistik, die in der VL themenorientiert LKSM in Form einer Klausur zu erbringen ist. Die Klausur erfolgt nach dem Antwort-Wahl-Verfahren im Umfang von 90 Minuten nach § 6a SPO B.A. Germanistik über den Stoff der Vorlesung und aus dem Fragenpool des Instituts für Germanistik.

Voraussetzungen
Basismodule 1, 2, 3

T Teilleistung: Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II - Modulprüfung mündlich [T-GEISTSOZ-101124]

Verantwortung: Andreas Böhn
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100607] Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II

Leistungspunkte	Turnus	Version
14	Jedes Sommersemester	2

Erfolgskontrolle(n)
Die Modulprüfung wird in Form einer mündlichen Prüfung im zeitlichen Umfang von 30 Minuten spätestens am Ende des Studienjahres und nach Erbringen beider Studienleistungen nach § 4 Abs. 2 Nr. 2 SPO B.A. Germanistik durchgeführt. Prüfende sind die Lehrkräfte, die die Lehrveranstaltung gehalten haben.
Die Prüfungsthemen werden in Absprache mit dem oder den nach § 6 Abs. 6 SPO B.A. Germanistik gewählten Prüfer/n aus dem Fach LKSM gewählt.

Voraussetzungen
Erfolgreich abgeschlossenes Aufbaumodul 3 LKSM I
Studienleistungen

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101122] *Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II - Studienleistung HS themenorientiert* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101123] *Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II - Studienleistung frei wählbar themenorientiert* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II - Studienleistung frei wählbar themenorientiert [T-GEISTSOZ-101123]

Verantwortung: Andreas Böhn
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100607] Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013032	Sprache und Kommunikation in digitalen Medien	Hauptseminar (HS)	2	Monika Hanauska
WS 16/17	5013036	Schauerromantik	Proseminar (PS)	2	Jill Bühler
WS 16/17	5013053	Das Böse ist uns fremd. Deutsch-türkischer Kriminalroman	Hauptseminar (HS)	2	Katrin Schneider-Özbek
WS 16/17	5013039	Literarische Moderne	Vorlesung (V)	2	Stefan Scherer
WS 16/17	5013037	Räuberbanden	Proseminar (PS)	2	Jill Bühler
WS 16/17	5013052	Nachkriegsliteratur 1945-2014	Proseminar (PS)	2	Katrin Schneider-Özbek
WS 16/17	5013051	Jahre der Freiheit: Pre-Code Hollywood 1931 - 1934	Hauptseminar (HS)	2	Christoph Haas
WS 16/17	5013058	Leben als Roman	Proseminar (PS)	2	Charlotte Willmann
SS 2017	5013105	Literatur im Zeichen des Medienumbuchs: Der Roman vom Spätmittelalter bis zum Barock	Vorlesung (V)		Mathias Herweg
SS 2017	5013053	Literarische Interaktion: Fanfiction	Proseminar (PS)	2	Jill Bühler
SS 2017	5013040	Pazifismus und Utopie im 18. Jahrhundert	Hauptseminar (HS)	2	Katrin Schneider-Özbek
SS 2017	5013060	Italienreisen um 1800 (Seume, Moritz, Goethe, Heine)	Proseminar (PS)	2	Antonia Eder
SS 2017	5013065	Rilke - Neue Gedichte und Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge	Proseminar (PS)		Hannah Klima
SS 2017	5013066	Tieck	Proseminar (PS)	2	Charlotte Willmann
SS 2017	5013704	Spätmittelalterliche Geschichtsschreibung in der Stadt	Proseminar (PS)	2	Sarah Orlowski
SS 2017	5013106	Wissen im Medienumbruch: Chroniken der frühen Gutenberg-Ära	Hauptseminar (HS)	2	Alexandra Axtmann, Mathias Herweg, Marcus Popplow
SS 2017	5013057	Poesie und Schrecken - Das Kino von Dario Argento und Jacques Demy	Proseminar / Seminar (PS)	2	Christoph Haas
SS 2017	5013404	Medien und Wissen in der Vormoderne (MWV)	Proseminar (PS)	2	Frank Jasper Noll
SS 2017	5013064	Das Politische in der Gegenwartsliteratur	Proseminar (PS)	2	Carsten Rohde
SS 2017	5013020	Methodengeschichte der Germanistik	Vorlesung (V)	2	Stefan Scherer
SS 2017	5013001	Vier Fakultäten IV: Philosophie (Das Leben ein Traum)	Vorlesung (V)	2	Maximilian Bergengruen
SS 2017	5013054	Heinrich von Kleist: Prosa	Proseminar (PS)	2	Jill Bühler

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen nach §4 Abs. 3 SPO B.A. Germanistik, die in Form eines Referats oder einer gleichwertigen Leistung und/oder Hausaufgaben in der frei wählbaren Lehrveranstaltung zu erbringen sind.

Voraussetzungen
Erfolgreich abgeschlossenes Aufbaumodul 3 LKSM I.

Empfehlungen
Wahl des ergänzenden Wahlpflichtfachs Medientheorie und -praxis oder Kulturtheorie und -praxis und vorheriges Absolvieren von dessen Basis- und Aufbaumodulen

T Teilleistung: Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II - Studienleistung HS themenorientiert [T-GEISTSOZ-101122]

Verantwortung: Andreas Böhn
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100607] Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013032	Sprache und Kommunikation in digitalen Medien	Hauptseminar (HS)	2	Monika Hanauska
WS 16/17	5013053	Das Böse ist uns fremd. Deutsch-türkischer Kriminalroman	Hauptseminar (HS)	2	Katrin Schneider-Özbek
WS 16/17	5013051	Jahre der Freiheit: Pre-Code Hollywood 1931 - 1934	Hauptseminar (HS)	2	Christoph Haas
SS 2017	5013040	Pazifismus und Utopie im 18. Jahrhundert	Hauptseminar (HS)	2	Katrin Schneider-Özbek
SS 2017	5013068	Theorien und Methoden der Diskurslinguistik	Hauptseminar (HS)	2	Monika Hanauska
SS 2017	5013106	Wissen im Medienumbruch: Chroniken der frühen Gutenberg-Ära	Hauptseminar (HS)	2	Alexandra Axtmann, Mathias Herweg, Marcus Popplow
SS 2017	5013057	Poesie und Schrecken - Das Kino von Dario Argento und Jacques Demy	Proseminar / Seminar (PS)	2	Christoph Haas

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen nach §4 Abs. 3 SPO B.A. Germanistik, die in Form eines Referats oder einer gleichwertigen Leistung und/oder Hausaufgaben im Hauptseminar zu erbringen sind.

Voraussetzungen
Erfolgreich abgeschlossenes Aufbaumodul 3 LKSM I

Empfehlungen
Wahl des ergänzenden Wahlpflichtfachs Medientheorie und -praxis oder Kulturtheorie und -praxis und vorheriges Absolvieren von dessen Basis- und Aufbaumodulen

T Teilleistung: Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) III - Modulprüfung Hausarbeit [T-GEISTSOZ-101607]

Verantwortung: Andreas Böhn
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100966] Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) III

Leistungspunkte	Turnus	Version
10	Jedes Sommersemester	2

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht nach § 4 Abs. 2 Nr. 3 i.V.m. § 6 Abs. 7 SPO M.A.-Germanistik in einer bis zum Ende des Studienjahrs abzugebenden Hausarbeit von ca. 20 Seiten Umfang zu einem Thema, das Inhalten aus beiden Lehrveranstaltungen des Moduls zuzuordnen ist. Prüfende sind die Lehrkräfte, die die besuchten Lehrveranstaltungen gehalten haben.
Das Thema der Hausarbeit wird in Absprache mit den gewählten Prüfenden aus dem Fach LKSM bestimmt.

Voraussetzungen
Studienleistungen

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101605] *Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) III - Studienleistung OS* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101606] *Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) III - Studienleistung MA-Kurs* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) III - Studienleistung MA-Kurs [T-GEISTSOZ-101606]

Verantwortung: Andreas Böhn
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100966] Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) III

Leistungspunkte	Sprache	Turnus	Version
	deutsch	Jedes Semester	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013020	Ärztliche Aufschreibesysteme	Oberseminar (OS)	2	Volker Hess
WS 16/17	5013013	Kolonialismus/Postkolonialismus: Afrikabilder in Literatur und Medien	Oberseminar (OS)	2	Andreas Böhn, Rolf-Ulrich Kunze, Kurt Möser
WS 16/17	5013012	Nationalsozialismus im Film	Oberseminar (OS)	2	Andreas Böhn, Rolf-Ulrich Kunze
WS 16/17	5012049	Anfänge und Enden: Epochengrenzen und –übergänge	Oberseminar (OS)	2	Andreas Böhn, Kurt Möser, Hans-Peter Schütt-Groth
SS 2017	5013003	Persönlichkeitsspaltung	Oberseminar (OS)	2	Maximilian Bergengruen
SS 2017	5013104	Wissen, Tod und Teufel: Faustbuch und Faustbuchlektüren	Oberseminar (OS)	2	Mathias Herweg
SS 2017	5013010	Wahnsinn und Medien	Oberseminar (OS)	2	Andreas Böhn, Dominik Schrey

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen nach §4 Abs. 3 SPO M.A. Germanistik, die im MA-Kurs in Form eines Referats oder einer gleichwertigen Leistung zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) III - Studienleistung OS [T-GEISTSOZ-101605]

Verantwortung: Andreas Böhn
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100966] Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) III

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013020	Ärztliche Aufschreibesysteme	Oberseminar (OS)	2	Volker Hess
WS 16/17	5013013	Kolonialismus/Postkolonialismus: Afrikabilder in Literatur und Medien	Oberseminar (OS)	2	Andreas Böhn, Rolf-Ulrich Kunze, Kurt Möser
WS 16/17	5013012	Nationalsozialismus im Film	Oberseminar (OS)	2	Andreas Böhn, Rolf-Ulrich Kunze
WS 16/17	5012049	Anfänge und Enden: Epochengrenzen und –übergänge	Oberseminar (OS)	2	Andreas Böhn, Kurt Möser, Hans-Peter Schütt-Groth
SS 2017	5013003	Persönlichkeitsspaltung	Oberseminar (OS)	2	Maximilian Bergengruen
SS 2017	5013104	Wissen, Tod und Teufel: Faustbuch und Faustbuchlektüren	Oberseminar (OS)	2	Mathias Herweg
SS 2017	5013010	Wahnsinn und Medien	Oberseminar (OS)	2	Andreas Böhn, Dominik Schrey

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen nach §4 Abs. 3 SPO M.A. Germanistik, die im OS in Form eines Referats oder einer gleichwertigen Leistung zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Mediävistik I - Modulprüfung Hausarbeit [T-GEISTSOZ-101049]

Verantwortung: Michael Rupp
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100603] Mediävistik I

Leistungspunkte	Turnus	Version
12	Jedes Sommersemester	2

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht nach § 4 Abs. 2 Nr. 3 i.V.m. § 6 Abs. 7 SPO B.A. Germanistik in einer bis zum Ende des Sommersemesters abzugebenden Hausarbeit von ca. 15 Seiten Umfang zu einem Thema, das Inhalten aus PS oder V des Moduls zuzuordnen ist. Prüfende sind die Lehrkräfte, die die besuchten Lehrveranstaltungen gehalten haben.
Das Thema der Hausarbeit wird in Absprache mit den gewählten Prüfenden aus dem Fach Mediävistik bestimmt.

Voraussetzungen
Basismodul 1 (Orientierungsprüfung), 2 und 3
Studienleistungen

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101046] *Mediävistik I - Studienleistung PS themenorientiert* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101047] *Mediävistik I - Studienleistung VL themenorientiert* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Mediävistik I - Studienleistung PS themenorientiert [T-GEISTSOZ-101046]

Verantwortung: Michael Rupp
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100603] Mediävistik I

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013201	Wickram	Proseminar / Seminar (PS/S)	2	Michael Rupp
WS 16/17	5013402	Walther, Polit. Lyrik	Proseminar / Seminar (PS)	2	Wolfgang Wegner
WS 16/17	5013302	Johannes von Tepl: der Ackermann aus Böhmen	Proseminar (PS)	2	Frank Jasper Noll
SS 2017	5013710	Frauen und Literatur im Mittelalter	Proseminar (PS)	2	Ida Eisele
SS 2017	5013704	Spätmittelalterliche Geschichtsschreibung in der Stadt	Proseminar (PS)	2	Sarah Orlowski
SS 2017	5013709	Vom kulturellen Missverständnis zum Bludbad- Der ‚Herzog von Ernst' in diachroner Perspektive	Proseminar (PS)	2	Manuela König

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistung nach §4 Abs. 3 SPO *B.A.* Germanistik, die im PS in Form eines Referats oder einer gleichwertigen Lesitung nach Absprache mit den Dozierenden zu erbringen ist.

Voraussetzungen
Basismodule 1 (Orientierungsprüfung), 2 und 3

T Teilleistung: Mediävistik I - Studienleistung VL themenorientiert [T-GEISTSOZ-101047]

Verantwortung: Michael Rupp
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100603] Mediävistik I

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013706	Artusepik	Vorlesung (V)	2	Burkhardt Krause
WS 16/17	5013208	Minnesang	Vorlesung (V)	2	Michael Rupp
SS 2017	5013105	Literatur im Zeichen des Medienumbuchs: Der Roman vom Spätmittelalter bis zum Barock	Vorlesung (V)		Mathias Herweg
SS 2017	5013306	Liebesdiskurse in mittelalterlichen Texten	Vorlesung (V)		Burkhardt Krause
SS 2017	5013202	Tristanversionen	Vorlesung (V)	2	Michael Rupp

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistung nach §4 Abs. 3 SPO B.A. Germanistik, die in der VL themenorientiert Mediävistik in Form einer Klausur zu erbringen ist. Die Klausur erfolgt nach dem Antwort-Wahl-Verfahren im Umfang von 90 Minuten nach § 6a SPO B.A. Germanistik über den Stoff der Vorlesung und aus dem Fragenpool des Instituts für Germanistik.

Voraussetzungen
Basismodule 1 (Orientierungsprüfung), 2 und 3

T Teilleistung: Mediävistik II - Modulprüfung mündlich [T-GEISTSOZ-101117]

Verantwortung: Michael Rupp
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100606] Mediävistik II

Leistungspunkte	Turnus	Version
14	Jedes Sommersemester	2

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle wird in Form einer mündlichen Prüfung im Umfang von etwa 30 Minuten Dauer nach § 4 Abs. 2 Nr. 2 SPO B.A. Germanistik über Themen aus den Inhalten der in diesem Modul besuchten Lehrveranstaltungen durchgeführt. Prüfende sind die Lehrkräfte, die die besuchten Lehrveranstaltungen gehalten haben.
Die Themen der mündlichen Prüfung werden in Absprache mit dem nach § 6 Abs. 6 SPO B.A. Germanistik gewählten Prüfenden frei aus dem Fach Mediävistik gewählt.

Voraussetzungen
Aufbaumodule 1, 2 und 3
Studienleistungen

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101115] *Mediävistik II - Studienleistung HS themenorientiert* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101116] *Mediävistik II - Studienleistung frei wählbar themenorientiert Mediävistik* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Mediävistik II - Studienleistung frei wählbar themenorientiert Mediävistik [T-GEISTSOZ-101116]

Verantwortung: Michael Rupp
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100606] Mediävistik II

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013706	Artusepik	Vorlesung (V)	2	Burkhardt Krause
WS 16/17	5013201	Wickram	Proseminar / Seminar (PS/S)	2	Michael Rupp
WS 16/17	5013402	Walther, Polit. Lyrik	Proseminar / Seminar (PS)	2	Wolfgang Wegner
WS 16/17	5013302	Johannes von Tepl: der Ackermann aus Böhmen	Proseminar (PS)	2	Frank Jasper Noll
WS 16/17	5013204	Mittelalterliche Texte im Schulunterricht	Proseminar / Seminar (PS/S)	2	Michael Rupp
WS 16/17	5013104	Parzival	Hauptseminar (HS)	2	Michael Rupp
WS 16/17	5013208	Minnesang	Vorlesung (V)	2	Michael Rupp
WS 16/17	5013209	Humanistische Satire	Hauptseminar (HS)	2	Michael Rupp
SS 2017	5013105	Literatur im Zeichen des Medienumbuchs: Der Roman vom Spätmittelalter bis zum Barock	Vorlesung (V)		Mathias Herweg
SS 2017	5013306	Liebesdiskurse in mittelalterlichen Texten	Vorlesung (V)		Burkhardt Krause
SS 2017	5013710	Frauen und Literatur im Mittelalter	Proseminar (PS)	2	Ida Eisele
SS 2017	5013705	Hartmanns Novellistik (für Lehramt)	Proseminar (PS)	2	Michael Rupp
SS 2017	5013704	Spätmittelalterliche Geschichtsschreibung in der Stadt	Proseminar (PS)	2	Sarah Orlowski
SS 2017	5013106	Wissen im Medienumbruch: Chroniken der frühen Gutenberg-Ära	Hauptseminar (HS)	2	Alexandra Axtmann, Mathias Herweg, Marcus Popplow
SS 2017	5013709	Vom kulturellen Missverständnis zum Bludbad- Der ‚Herzog von Ernst' in diachroner Perspektive	Proseminar (PS)	2	Manuela König
SS 2017	5013202	Tristanversionen	Vorlesung (V)	2	Michael Rupp
SS 2017	5013210	Minnesang (speziell für Lehramtsstudiengänge)	Hauptseminar (HS)	2	Michael Rupp

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen nach §4 Abs. 3 SPO B.A. Germanistik/B.Ed. Lehramt an Gymnasien, die in den dem Modul zugeordneten frei wählbaren Lehrveranstaltungen in Form von Referaten oder gleichwertiger Leistungen und/oder Hausaufgaben zu erbringen sind.

Voraussetzungen
Aufbaumodule 1, 2 und 3

T Teilleistung: Mediävistik II - Studienleistung HS themenorientiert [T-GEISTSOZ-101115]

Verantwortung: Michael Rupp
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100606] Mediävistik II

Leistungspunkte	Turnus	Version
	Jedes Semester	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013104	Parzival	Hauptseminar (HS)	2	Michael Rupp
WS 16/17	5013209	Humanistische Satire	Hauptseminar (HS)	2	Michael Rupp
SS 2017	5013106	Wissen im Medienumbruch: Chroniken der frühen Gutenberg-Ära	Hauptseminar (HS)	2	Alexandra Axtmann, Mathias Herweg, Marcus Popplow
SS 2017	5013210	Minnesang (speziell für Lehramtsstudiengänge)	Hauptseminar (HS)	2	Michael Rupp

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen nach §4 Abs. 3 SPO B.A. Germanistik/B.Ed. Lehramt an Gymnasien, die in den dem Modul zugeordneten Hauptseminaren themenorieniert Mediävistik in Form von Referaten oder gleichwertiger Leistungen und/oder Hausaufgaben zu erbringen sind.

Voraussetzungen
Aufbaumodule 1, 2 und 3

T Teilleistung: Mediävistik III - Modulprüfung Hausarbeit [T-GEISTSOZ-101601]

Verantwortung: Michael Rupp
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100964] Mediävistik III

Leistungspunkte	Turnus	Version
10	Jedes Sommersemester	2

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht nach § 4 Abs. 2 Nr. 3 i.V.m. § 6 Abs. 7 SPO M.A.-Germanistik in einer bis zum Ende des Studienjahrs abzugebenden Hausarbeit von ca. 20 Seiten Umfang zu einem Thema, das Inhalten aus beiden Lehrveranstaltungen des Moduls zuzuordnen ist. Prüfende sind die Lehrkräfte, die die besuchten Lehrveranstaltungen gehalten haben.
Das Thema der Hausarbeit wird in Absprache mit den frei gewählten Prüfenden aus dem Fach Mediävistik bestimmt.

Voraussetzungen
Studienleistungen

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101599] *Mediävistik III - Studienleistung OS* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101600] *Mediävistik III - Studienleistung MA-Kurs* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Mediävistik III - Studienleistung MA-Kurs [T-GEISTSOZ-101600]

Verantwortung: Michael Rupp
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100964] Mediävistik III

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013108	Mediävistischer Filmkreis	Projekt / Obersemi-nar (PJ/OS)	2	Mathias Herweg
SS 2017	5013104	Wissen, Tod und Teufel: Faustbuch und Faustbuchlektüren	Oberseminar (OS)	2	Mathias Herweg

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen nach §4 Abs. 3 SPO M.A. Germanistik, die im MA-Kurs in Form eines Referats oder einer gleichwertigen Leistung zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Mediävistik III - Studienleistung OS [T-GEISTSOZ-101599]

Verantwortung: Michael Rupp
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100964] Mediävistik III

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013101	Wilhelm von Wenden	Oberseminar (OS)	2	Mathias Herweg
WS 16/17	5013211	Medium Handschrift: Kodikologie und Paläographie	Oberseminar (OS)	2	Mathias Herweg, Michael Rupp
SS 2017	5013104	Wissen, Tod und Teufel: Faustbuch und Faustbuchlektüren	Oberseminar (OS)	2	Mathias Herweg

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen nach §4 Abs. 3 SPO M.A. Germanistik, die im OS in Form eines Referats oder einer gleichwertigen Leistung zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Medienanalyse - Modulprüfung [T-GEISTSOZ-101130]

Verantwortung: Claudia Pinkas-Thompson
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100647] Medienanalyse

Leistungspunkte	Sprache	Version
10	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
SS 2017	5014163	Medienanalyse - TV-Serien - Annäherung an ein populäres Phänomen	Proseminar (PS)	2	Marie-Helene Adam, Annegret Scheibe
SS 2017	5014164	Medienanalyse: "Glasglockendispositive"	Proseminar (PS)	2	Szilvia Gellai
SS 2017	5014161	Medienanalyse: "Titel folgt"	Proseminar (PS)	2	Annegret Scheibe
SS 2017	5014160	Medienanalyse: "Fakten, Fiktionen, Fakes. Strategien des Täuschens in Fotografie und Film"	Proseminar (PS)	2	Claudia Pinkas-Thompson

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht aus einer Hausarbeit (§ 4 Abs. 2 Nr. 3 i.V.m. § 6 Abs. 7 SPO B.A.-EUKLID / Germanistik / Pädagogik) von ca. 15 Seiten Umfang, die bis zum Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters abzugeben ist und ein Thema behandelt, das dem gewählten Seminar „Medienanalyse“ zuzuordnen ist. Die Bestellung der Prüfer/innen sowie die Ausgabe des Themas der Hausarbeit erfolgt über die Modulkoordinatorin.

Voraussetzungen
Alle Studienleistungen des Moduls.

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

- Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-103557] *Medienanalyse - Studienleistung* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Medienanalyse - Studienleistung [T-GEISTSOZ-103557]

Verantwortung: Claudia Pinkas-Thompson
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100647] Medienanalyse

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
SS 2017	5012502	Mediendispositive	Vorlesung (V)	2	Dominik Schrey

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme am Seminar "Medienanalyse", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben und/oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
Keine

T Teilleistung: Mediengestaltung - Modulprüfung [T-GEISTSOZ-101143]

Verantwortung: Dominik Schrey
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100663] Mediengestaltung

Leistungspunkte	Version
8	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle wird in Form einer schriftlichen Prüfung nach § 4 Abs. 2 Nr. 1 i.V.m. § 5 Abs. 5 und § 6a SPO B.A.-EUKLID / Germanistik / Pädagogik mit teils frei zu bearbeitenden Aufgaben, teils solchen nach dem Antwort-Wahl-Verfahren im Umfang von 90 Minuten durchgeführt.

Voraussetzungen
Alle Studienleistungen des Moduls.

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

- Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-103558] *Mediengestaltung - Studienleistung* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Mediengestaltung - Studienleistung [T-GEISTSOZ-103558]

Verantwortung: Dominik Schrey
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100663] Mediengestaltung

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
SS 2017	5014217	Mediengestaltung: Blogging	Übung (Ü)		Gianna Reich, Dominik Schrey
SS 2017	5014213	Mediengestaltung: Einführung in wissenschaftliches Layout mit LaTeX	Übung (Ü)		Germaine Götzelmann
SS 2017	5014219	Mediengestaltung: Grundlagen der Film- und Videoproduktion	Übung (Ü)		Bence Gordos
SS 2017	5014205	Projektseminar MTP / Mediengestaltung: "Intervention"	Seminar (S)	2	Thorsten Schwanninger

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an der Übung "Mediengestaltung", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben und/oder praktischen Übungen zu erbringen sind.

Voraussetzungen
Keine

V Auszug aus der Veranstaltung: Projektseminar MTP / Mediengestaltung: "Intervention" (SS 2017)

Arbeitsaufwand
Wird im Seminar bekannt gegeben.

T Teilleistung: Medientheorie und -praxis 1 [T-GEISTSOZ-101406]

Verantwortung: Dominik Schrey
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100661] Medientheorie und -praxis

Leistungspunkte	Version
	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an der Vorlesung "Kulturgeschichte" oder der Vorlesung "Medienkultur", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben und/oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
Keine

T Teilleistung: Medientheorie und -praxis 2 [T-GEISTSOZ-103559]

Verantwortung: Dominik Schrey
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100661] Medientheorie und -praxis

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5014219	Mediengestaltung: Grundlagen der Film- und Videoproduktion	Übung (Ü)		Bence Gordos
WS 16/17	5014218	Mediengestaltung: Adobe Photoshop/InDesign CS3 - Kurs B	Übung (Ü)		Gianna Reich, Dominik Schrey
WS 16/17	5014209	Programmieren für Geistes- und Sozialwissenschaftler [alt: MuGe 3.3] neu: Webdesign [MG II]	Übung (Ü)	2	Raoul Schrievers
WS 16/17	5014217	Mediengestaltung: Adobe Photoshop/InDesign CS3 - Kurs A	Übung (Ü)		Gianna Reich, Dominik Schrey
WS 16/17	5012126	Medienbildung: Sozialisation in Medienwelten der Kulturindustrie und Pädagogik (BA/MA Päd., IP, AdA, EF)	Block (B)		Daniela Reimann
WS 16/17	5014216	Mediengestaltung: Social Media	Übung (Ü)		Jonas Schlatterbeck
WS 16/17	5014208	Programmieren für Geistes- und Sozialwissenschaftler [alt: MuGe 3.2] neu: Webdesign [MG II]	Seminar (S)	2	Raoul Schrievers
SS 2017	5014217	Mediengestaltung: Blogging	Übung (Ü)		Gianna Reich, Dominik Schrey
SS 2017	5014213	Mediengestaltung: Einführung in wissenschaftliches Layout mit LaTeX	Übung (Ü)		Germaine Götzelmann
SS 2017	5014219	Mediengestaltung: Grundlagen der Film- und Videoproduktion	Übung (Ü)		Bence Gordos

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an der Übrung "Mediengestaltung" oder "Projektseminar", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben, Referaten und/oder praktischen Aufgaben zu erbringen sind.

Voraussetzungen
Keine

V Auszug aus der Veranstaltung: Medienbildung: Sozialisation in Medienwelten der Kulturindustrie und Pädagogik (BA/MA Päd., IP, AdA, EF) (WS 16/17)

Lernziel

- Praktische Erprobung und Vermittlung von digitalen Medientechnologien in Bildungsprozessen
- Kennenlernen, Entwickeln und Umsetzen von Mentoring-Konzepten mit Ästhetischen Portfolios, ihre Entwicklung, prakt. Erprobung und wiss. Auswertung
- Teilnehmende Beobachtung und Unterstützung von Jugendlichen bei der Arbeit mit digitalen Medien

Arbeitsaufwand
Für 2/3 ECTS:

- Teilnahme an 7 Lehrveranstaltungen

- Vorbereitung und Teilnahme an den kunstpädagogischen Einführungs- und Reflexionsveranstaltungen, sowie der abschließenden Ausstellung der Ergebnisse der Workshops
- Teilnahme an einer Blockveranstaltung/ einem Workshop im ZKM
- kürzere schriftliche Leistung

Für 4 ECTS:

- Teilnahme an 7 Lehrveranstaltungen
- Vorbereitung und Teilnahme an den kunstpädagogischen Einführungs- und Reflexionsveranstaltungen sowie der abschließenden Ausstellung der Ergebnisse der Workshops
- Teilnahme an einer Blockveranstaltung/ einem Workshop im ZKM
- kürzere schriftliche Leistung ca. 5 Seiten

Für 6 ECTS (**nicht BOZ/SQ**):

- Teilnahme an 7 Lehrveranstaltungen
- Vorbereitung und Teilnahme an den kunstpädagogischen Einführungs- und Reflexionsveranstaltungen sowie der abschließenden Ausstellung der Ergebnisse der Workshops
- Teilnahme an einer Blockveranstaltung/ einem Workshop im ZKM,
- schriftliche Leistung von ca. 10-15 Seiten

Für 8 ECTS (**nicht BOZ/SQ**):

- Teilnahme an 7 Lehrveranstaltungen
- Vorbereitung und Teilnahme an den kunstpädagogischen Einführungs- und Reflexionsveranstaltungen sowie der abschließenden Ausstellung der Ergebnisse der Workshops
- Teilnahme an einer Blockveranstaltung/ einem Workshop
- schriftliche Leistung von ca. 20 Seiten

Literatur

- Brater, M. et al (2010): Lern(prozess)begleitung in der Ausbildung. Wie man Lernende begleiten und Lernprozesse gestalten kann. Bielefeld
- Brater, M. et al: Kompetenzen sichtbar machen. Zum Einsatz von Kompetenzportfolios in Waldorfschulen, Frankfurt
- Michael Schacht / Peez, Georg: Evaluative wissenschaftliche Begleitforschung zur Nutzung des Computers im Kunstunterricht.
- Forschungsdesign, methodologische und methodische Aspekte einer qualitativ empirischen Längsschnittstudie, Online-Text unter: http://www.georgpeez.de/texte/medpaed02.htm
- Blohm et al (Hrsg., 2006): Über Ästhetische Forschung. Lektüre zu Texten von Helga Kämpf- Jansen. München
- Kämpf-Jansen (2000): Ästhetische Forschung, Köln

T Teilleistung: Medientheorie und -praxis 3 [T-GEISTSOZ-101408]

Verantwortung: Dominik Schrey
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100661] Medientheorie und -praxis

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5014112	Medialisierung in der WK: Wissenschafts-kommunikation in Wissenschaftsfilmen und Webvideos	Proseminar (PS)	2	Timo Rouget
WS 16/17	5014215	Medienanalyse: Gender in Serie	Proseminar (PS)		Marie-Helene Adam
WS 16/17	5014206	Medienanalyse: Theorien der Fotografie	Block (B)	2	Claudia Pinkas-Thompson, Dominik Schrey
WS 16/17	5014207	Medienanalyse: Filmanalyse	Seminar (S)		Annegret Scheibe
WS 16/17	5014213	Medienanalyse: Strategien des Sichtbarma-chens:Spurensuche und Evidenz	Seminar (S)		Annegret Scheibe
WS 16/17	5012049	Anfänge und Enden: Epochengrenzen und –übergänge	Oberseminar (OS)	2	Andreas Böhn, Kurt Möser, Hans-Peter Schütt-Groth
SS 2017	5014163	Medienanalyse - TV-Serien - Annäherung an ein populäres Phänomen	Proseminar (PS)	2	Marie-Helene Adam, Annegret Scheibe
SS 2017	5014164	Medienanalyse: "Glasglockendispositive"	Proseminar (PS)	2	Szilvia Gellai
SS 2017	5014161	Medienanalyse: "Titel folgt"	Proseminar (PS)	2	Annegret Scheibe
SS 2017	5014160	Medienanalyse: "Fakten, Fiktionen, Fakes. Strategien des Täuschens in Fotografie und Film"	Proseminar (PS)	2	Claudia Pinkas-Thompson

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einem Seminar "Medienanalyse nach Wahl", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben und/oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
Keine

T Teilleistung: Medientheorie und -praxis 4 [T-GEISTSOZ-101410]

Verantwortung: Dominik Schrey
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100661] Medientheorie und -praxis

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
SS 2017	5014217	Mediengestaltung: Blogging	Übung (Ü)		Gianna Reich, Dominik Schrey
SS 2017	5014163	Medienanalyse - TV-Serien - Annäherung an ein populäres Phänomen	Proseminar (PS)	2	Marie-Helene Adam, Annegret Scheibe
SS 2017	5014213	Mediengestaltung: Einführung in wissenschaftliches Layout mit LaTeX	Übung (Ü)		Germaine Götzelmann
SS 2017	5014164	Medienanalyse: "Glasglockendispositive"	Proseminar (PS)	2	Szilvia Gellai
SS 2017	5014161	Medienanalyse: "Titel folgt"	Proseminar (PS)	2	Annegret Scheibe
SS 2017	5014219	Mediengestaltung: Grundlagen der Film- und Videoproduktion	Übung (Ü)		Bence Gordos
SS 2017	5014209	Programmieren für Geistes- und Sozialwissenschaftler [alt: MuGe 3.3] neu: Webdesign [MG II]	Übung (Ü)	2	Raoul Schrievers
SS 2017	5014205	Projektseminar MTP / Mediengestaltung: "Intervention"	Seminar (S)	2	Thorsten Schwanninger
SS 2017	5014160	Medienanalyse: "Fakten, Fiktionen, Fakes. Strategien des Täuschens in Fotografie und Film"	Proseminar (PS)	2	Claudia Pinkas-Thompson

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht je nach Schwerpunktwahl in

- der erfolgreichen Teilnahme an einer Übung "Mediengestaltung nach Wahl" oder "Projektseminar", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben, Referaten und/oder praktischen Aufgaben zu erbringen sind

oder in

- der erfolgreichen Teilnahme an einem Seminar "Medienanalyse nach Wahl", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben und/oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
Keine

V Auszug aus der Veranstaltung: Projektseminar MTP / Mediengestaltung: "Intervention" (SS 2017)

Arbeitsaufwand
Wird im Seminar bekannt gegeben.

T Teilleistung: Medientheorie und -praxis Modulprüfung [T-GEISTSOZ-101139]

Verantwortung: Dominik Schrey
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100661] Medientheorie und -praxis

Leistungspunkte	Sprache	Version
20	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
SS 2017	5014163	Medienanalyse - TV-Serien - Annäherung an ein populäres Phänomen	Proseminar (PS)	2	Marie-Helene Adam, Annegret Scheibe
SS 2017	5014164	Medienanalyse: "Glasglockendispositive"	Proseminar (PS)	2	Szilvia Gellai
SS 2017	5014161	Medienanalyse: "Titel folgt"	Proseminar (PS)	2	Annegret Scheibe
SS 2017	5014160	Medienanalyse: "Fakten, Fiktionen, Fakes. Strategien des Täuschens in Fotografie und Film"	Proseminar (PS)	2	Claudia Pinkas-Thompson

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht aus einer Hausarbeit (§ 4 Abs. 2 Nr. 3 i.V.m. § 6 Abs. 7 SPO B.A.-EUKLID / Germanistik / Pädagogik) von ca. 20 Seiten Umfang, die bis zum Ende der Vorlesungszeit des Sommersemesters abzugeben ist und ein Thema behandelt, das einem der gewählten Seminare des Moduls zuzuordnen ist. Die Bestellung der Prüferinnen bzw. Prüfer sowie die Ausgabe des Themas der Hausarbeit erfolgt über den Modulkoordinator.

Voraussetzungen
Alle Studienleistungen des Moduls.

T Teilleistung: Methodenanwendung [T-GEISTSOZ-106571]

Verantwortung: Natascha Nisic, Gerd Nollmann
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100657] Sozialwissenschaftliche Methoden II

Leistungspunkte	Sprache	Turnus	Version
8	deutsch	Jedes Sommersemester	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
SS 2017	5011003	Methodenanwendung/Projektseminar /Methoden IV: Soziologie der Dienstleistung - das "Outsourcing" von Sorge- und Haushaltsarbeit	Projekt / Seminar (PJ/S)	2	Natascha Nisic
SS 2017	5011006	Methodenanwendung/Projektseminar/Methoden IV: Die Geschlechterverdienstlücke	Projekt / Seminar (PJ/S)	2	Gerd Nollmann

Voraussetzungen
Erfolgreicher Abschluss der Studienleistung im Seminar *Computergestützte Datenauswertung*.

T Teilleistung: Methoden-Klausur [T-GEISTSOZ-101132]

Verantwortung: Andreas Haupt
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100652] Sozialwissenschaftliche Methoden I

Leistungspunkte	Version
8	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle wird in Form einer schriftlichen Prüfung (Klausur) nach §4 Abs. 2 Nr. 1 i.V.m. § 5 Abs. 5 und §6a SPO *B.A.*-Germanistik / Pädagogik mit teils frei zu bearbeitenden Aufgaben, teils solchen nach dem Antwort-Wahl-Verfahren im Umfang von 90 Minuten durchgeführt.

Voraussetzungen
Keine.

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-104562] *Grundlagen empirischer Sozialforschung* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-104563] *Datenauswertung* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Modulprüfung Ars rationalis [T-GEISTSOZ-101036]

Verantwortung: Gregor Betz
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100614] Ars rationalis

Leistungspunkte	Turnus	Version
10	Jedes Sommersemester	2

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle wird in Form einer schriftlichen Prüfung (Klausur) nach § 4 Abs. 2 Nr. 1 i.V.m. § 5 Abs. 5 und § 6a SPO teils mit frei zu bearbeitenden Aufgaben, teils solchen nach dem Antwort-Wahl-Verfahren im Umfang von 90 Minuten durchgeführt.

Voraussetzungen
Alle Studienleistungen des Moduls

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101174] *Ars Rationalis I* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101175] *Ars Rationalis II* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Modulprüfung Berufsbildungspolitik [T-GEISTSOZ-106083]

Verantwortung:
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100641] Berufsbildungspolitik

Leistungspunkte	Version
4	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Modulprüfung besteht aus der Anfertigung einer Hausarbeit im Umfang von ca. 15-20 Seiten. Sie bezieht sich auf einen oder mehrere Themenbereiche des Moduls.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
keine

T Teilleistung: Modulprüfung Einführung in die europäische Ideengeschichte [T-GEISTSOZ-101025]

Verantwortung: Hans-Peter Schütt-Groth
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100609] Einführung in die europäische Ideengeschichte

Leistungspunkte	Version
10	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Eurfolgskontrolle wird in Form einer schriftlichen Prüfung (Klausur) nach §4 Abs. 2 Nr. 1 i.V.m. §5 Abs. 5 und §6a SPO teils mit frei zu bearbeitenden Aufgaben, teils solchen nach dem Antwort-Wahl-Verfahren im Umfang von 90 Minuten durchgeführt.

Voraussetzungen
alle Studienleistungen des Moduls

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101172] *Einführung in die europäische Ideengeschichte I* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101173] *Einführung in die europäische Ideengeschichte II* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Modulprüfung Einführung in die europäische Ideengeschichte (E) [T-GEISTSOZ-105130]

Verantwortung: Hans-Peter Schütt-Groth
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-102552] Einführung in die europäische Ideengeschichte (E)

Leistungspunkte	Version
6	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Eurfolgskontrolle wird in Form einer schriftlichen Prüfung (Klausur) nach §4 Abs. 2 Nr. 1 i.V.m. §5 Abs. 5 und §6a SPO teils mit frei zu bearbeitenden Aufgaben, teils solchen nach dem Antwort-Wahl-Verfahren im Umfang von 90 Minuten durchgeführt.

Voraussetzungen
alle Studienleistungen des Moduls

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101172] *Einführung in die europäische Ideengeschichte I* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101173] *Einführung in die europäische Ideengeschichte II* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Modulprüfung Grundlagen der Geschichtswissenschaft [T-GEISTSOZ-101038]

Verantwortung: Klaus Eisele
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100679] Grundlagen der Geschichtswissenschaft (E)

Leistungspunkte	Max. Sem.	Version
6	2	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle erfolgt in Form einer mündlichen Gesamtprüfung (15 Min.) nach § 4 Abs. 2 Nr. 2 SPO über den Stoff der drei zu diesem Modul gehörenden Veranstaltungen.

Voraussetzungen
alle erforderlichen Studienleistungen des Moduls

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101182] *Orientierung Geschichte* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101183] *Geisteswissenschaftliche Arbeitstechniken* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

   Es müssen 1 von 2 Bestandteile erfüllt werden:

   (a) Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101186] *Einführung in die Kulturgeschichte der Technik* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
   (b) Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101185] *Einführung in die Politische Geschichte* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Modulprüfung Hausarbeit 3 LP [T-GEISTSOZ-101107]

Verantwortung:
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100642] Vertiefungsmodul Handlungsfelder Ergänzungsfach

Leistungspunkte	Version
3	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Modulprüfung besteht aus der Anfertigung einer Hausarbeit im Umfang von ca. 12-15 Seiten. Sie bezieht sich auf einen oder mehrere Themenbereiche des Moduls.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Modulprüfung Ideengeschichte Alt-Europas I [T-GEISTSOZ-101082]

Verantwortung: Heinz-Ulrich Nennen
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100632] Ideengeschichte Alt-Europas I

Leistungspunkte	Turnus	Version
10	Jedes Semester	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle nach § 4 Abs. 2 Nr. 3 i.V.m. § 6 Abs. 7 SPO besteht in einer bis zum Ende des Sommersemesters abzugebenden Hausarbeit von ca. 15 Seiten Umfang zu einem Thema, das den in diesem Modul besuchten Lehrveranstaltungen zuzuordnen ist. Die Bestellung der Prüferinnen bzw. Prüfer sowie die Ausgabe des Themas der Hausarbeit erfolgt über den Modulkoordinator.

Voraussetzungen
Alle Studienleistungen des Moduls

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen 2 von 3 Bestandteilen erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101179] *Ideengeschichte Alt-Europas 1.1* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101180] *Ideengeschichte Alt-Europas 1.2* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
3. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101181] *Ideengeschichte Alt-Europas 1.3* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Modulprüfung Ideengeschichte Alt-Europas II [T-GEISTSOZ-101085]

Verantwortung: Hans-Peter Schütt-Groth
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100635] Ideengeschichte Alt-Europas II

Leistungspunkte	Version
14	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in einer mündlichen Prüfung von etwa 30 Minuten Dauer nach § 4 Abs. 2 Nr. 2 SPO über drei Themen aus dem Stoff der in diesem Modul besuchten Lehrveranstaltungen. Die Bestellung der Prüferinnen bzw. Prüfer aus dem Kreis der Lehrkräfte, die diese Lehrveranstaltungen gehalten haben, erfolgt über den Modulverantwortlichen.

Voraussetzungen
Alle Studienleistungen des Moduls

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen 2 von 3 Bestandteilen erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101205] *Ideengeschichte Alt-Europas 2.1* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101206] *Ideengeschichte Alt-Europas 2.2* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
3. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101207] *Ideengeschichte Alt-Europas 2.3* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Modulprüfung Kulturgeschichte der Technik I [T-GEISTSOZ-101045]

Verantwortung: Kurt Möser
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100620] Kulturgeschichte der Technik I

Leistungspunkte	Turnus	Version
10	Jedes Semester	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle nach § 4 Abs. 2 Nr. 3 i.V.m. § 6 Abs. 7 SPO besteht in einer bis zum Ende des Sommersemesters abzugebenden Hausarbeit von ca 10 Seiten Umfang zu einem Theme, das den in diesem Modul besuchten Lehrveranstaltungen zuzuordnen ist. Die Bestellung der Prüferinnen bzw. Prüfer sowie die Ausgabe des Themas der Hausarbeit erfolgt über den Modulverantwortlichen.

Voraussetzungen
Alle Studienleistungen des Moduls

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen 2 von 3 Bestandteilen erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101190] *Kulturgeschichte der Technik 1.1* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101191] *Kulturgeschichte der Technik 1.2* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
3. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101192] *Kulturgeschichte der Technik 1.3* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Modulprüfung Kulturgeschichte der Technik I (E) [T-GEISTSOZ-105139]

Verantwortung: Kurt Möser
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100682] Kulturgeschichte der Technik I (E)

Leistungspunkte	Turnus	Version
6	Jedes Semester	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle nach § 4 Abs. 2 Nr. 3 i.V.m. § 6 Abs. 7 SPO besteht in einer bis zum Ende des Sommersemesters abzugebenden Hausarbeit von ca 10 Seiten Umfang zu einem Theme, das den in diesem Modul besuchten Lehrveranstaltungen zuzuordnen ist. Die Bestellung der Prüferinnen bzw. Prüfer sowie die Ausgabe des Themas der Hausarbeit erfolgt über den Modulverantwortlichen.

Voraussetzungen
Alle Studienleistungen des Moduls

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen 2 von 3 Bestandteilen erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101190] *Kulturgeschichte der Technik 1.1* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101191] *Kulturgeschichte der Technik 1.2* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
3. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101192] *Kulturgeschichte der Technik 1.3* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Modulprüfung Kulturgeschichte der Technik II [T-GEISTSOZ-101058]

Verantwortung: Kurt Möser
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100638] Kulturgeschichte der Technik II

Leistungspunkte	Version
10	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in einer mündlichen Prüfung von etwa 30 Minuten Dauer nach § 4 Abs. 2 Nr. 2 SPO über drei Themen aus dem Stoff der in diesem Modul besuchten Lehrveranstaltungen. Die Bestellung der Prüferinnen bzw. Prüfer aus dem Kreis der Lehrkräfte, die diese Lehrveranstaltungen gehalten haben, erfolgt über den Modulverantwortlichen.

Voraussetzungen
Alles Studienleistungen des Moduls

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen 2 von 3 Bestandteilen erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101196] *Kulturgeschichte der Technik 2.1* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101197] *Kulturgeschichte der Technik 2.2* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
3. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101198] *Kulturgeschichte der Technik 2.3* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Modulprüfung Pädagogische Grundlagen [T-GEISTSOZ-106277]

Verantwortung: Ines Langemeyer, Ines Langemeyer
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100621] Pädagogische Grundlagen

Leistungspunkte	Turnus	Version
2	Jedes Semester	1

Erfolgskontrolle(n)
Schriftliche Prüfung (Klausur) im Umfang von 90 Minuten. Abweichende Zeiten sind den Dozenten vorbehalten.

Voraussetzungen
s. Modulbeschreibung

T Teilleistung: Modulprüfung Politische Geschichte I [T-GEISTSOZ-101040]

Verantwortung: Klaus Eisele
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100617] Politische Geschichte I

Leistungspunkte	Turnus	Version
10	Jedes Semester	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle nach § 4 Abs. 2 Nr. 3 i.V.m. § 6 Abs. 7 SPO besteht in einer bis zum Ende des Sommersemesters abzugebenden Hausarbeit von ca 10 Seiten Umfang zu einem Thema, das den in diesem Modul besuchten Lehrveranstaltungen zuzuordnen ist. Die Bestellung der Prüferinnen bzw. Prüfer sowie die Ausgabe des Themas der Hausarbeit erfolgt über den Modulverantwortlichen.

Voraussetzungen
Alle Studienleistungen des Moduls

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen 2 von 3 Bestandteilen erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101187] *Politische Geschichte 1.1* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101188] *Politische Geschichte 1.2.* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
3. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101189] *Politische Geschichte 1.3.* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Modulprüfung Politische Geschichte I (E) [T-GEISTSOZ-105138]

Verantwortung: Klaus Eisele
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100681] Politische Geschichte I (E)

Leistungspunkte	Turnus	Version
6	Jedes Semester	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle nach § 4 Abs. 2 Nr. 3 i.V.m. § 6 Abs. 7 SPO besteht in einer bis zum Ende des Sommersemesters abzugebenden Hausarbeit von ca 10 Seiten Umfang zu einem Thema, das den in diesem Modul besuchten Lehrveranstaltungen zuzuordnen ist. Die Bestellung der Prüferinnen bzw. Prüfer sowie die Ausgabe des Themas der Hausarbeit erfolgt über den Modulverantwortlichen.

Voraussetzungen
Alle Studienleistungen des Moduls

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen 2 von 3 Bestandteilen erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101187] *Politische Geschichte 1.1* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101188] *Politische Geschichte 1.2.* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
3. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101189] *Politische Geschichte 1.3.* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Modulprüfung Politische Geschichte II [T-GEISTSOZ-101053]

Verantwortung: Rolf-Ulrich Kunze
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100622] Politische Geschichte II

Leistungspunkte	Version
10	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in einer mündlichen Prüfung von etwa 30 Minuten Dauer nach § 4 Abs. 2 Nr. 2 SPO über drei Themen aud dem Stoff der in diesem Modul besuchten Lehrveranstaltungen. Die Bestellung der Prüferinnen bzw. Prüfer aus dem Kreis der Lehrkräfte, die diese Veranstaltungen gehalten haben, erfolgt über den Modulverantwortlichen.

Voraussetzungen
Alle Studienleistungen des Moduls

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen 2 von 3 Bestandteilen erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101193] *Politische Geschichte 2.1.* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101194] *Politische Geschichte 2.2* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
3. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101195] *Politische Geschichte 2.3* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Modulprüfung Praktische Philosophie I [T-GEISTSOZ-101168]

Verantwortung: Christoph Schmidt-Petri
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100631] Praktische Philosophie I

Leistungspunkte	Turnus	Version
10	Jedes Semester	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle nach § 4 Abs. 2 Nr. 3 i.V.m. § 6 Abs. 7 SPO besteht in einer bis zum Ende des Sommersemesters abzugebenden Hausarbeit von ca. 10 Seiten Umfang zu einem Thema, das den in diesem Modul besuchten Lehrveranstaltungen zuzuordnen ist. Die Bestellung der Prüferinnen bzw. Prüfer sowie die Ausgabe des Themas der Hausarbeit erfolgt über den Modulkoordinator.

Voraussetzungen
Alle Studienleistungen des Moduls

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen 2 von 3 Bestandteilen erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101170] *Praktische Philosophie 1.1 (Einführung/Überblick zu entw. Ethik, Politische Philosophie oder Handlungstheorie)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101081] *Praktische Philosophie 1.2* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
3. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101171] *Praktische Philosophie 1.3* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Empfehlungen
Zur Entzerrung der Prüfungsbelastung wird empfohlen, mit der Hausarbeit bereits nach dem Ende der Vorlesungszeit des Wintersemesters zu beginnen.

T Teilleistung: Modulprüfung Praktische Philosophie I (E) [T-GEISTSOZ-105137]

Verantwortung: Christoph Schmidt-Petri
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100677] Praktische Philosophie I (E)

Leistungspunkte	Turnus	Version
6	Jedes Semester	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle nach § 4 Abs. 2 Nr. 3 i.V.m. § 6 Abs. 7 SPO besteht in einer bis zum Ende des Sommersemesters abzugebenden Hausarbeit von ca. 10 Seiten Umfang zu einem Thema, das den in diesem Modul besuchten Lehrveranstaltungen zuzuordnen ist. Die Bestellung der Prüferinnen bzw. Prüfer sowie die Ausgabe des Themas der Hausarbeit erfolgt über den Modulkoordinator.

Voraussetzungen
Alle Studienleistungen des Moduls

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen 2 von 3 Bestandteilen erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101170] *Praktische Philosophie 1.1 (Einführung/Überblick zu entw. Ethik, Politische Philosophie oder Handlungstheorie)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101081] *Praktische Philosophie 1.2* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
3. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101171] *Praktische Philosophie 1.3* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Empfehlungen
Zur Entzerrung der Prüfungsbelastung wird empfohlen, mit der Hausarbeit bereits nach dem Ende der Vorlesungszeit des Wintersemesters zu beginnen.

T Teilleistung: Modulprüfung Praktische Philosophie II [T-GEISTSOZ-101084]

Verantwortung: Michael Schefczyk
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100634] Praktische Philosophie II

Leistungspunkte	Version
10	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in einer mündlichen Prüfung von etwa 30 Minuten Dauer nach § 4 Abs. 2 Nr. 2 SPO über drei Themen aus dem Stoff der in diesem Modul besuchten Lehrveranstaltungen. Die Bestellung der Prüferinnen bzw. Prüfer aus dem Kreis der Lehrkräfte, die diese Lehrveranstaltungen gehalten haben, erfolgt über den Modulverantwortlichen.

Voraussetzungen
alle Studienleistungen des Moduls

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen 2 von 3 Bestandteilen erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101202] *Praktische Philosophie 2.1* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101203] *Praktische Philosophie 2.2* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
3. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101204] *Praktische Philosophie 2.3* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Modulprüfung Theoretische Philosophie I [T-GEISTSOZ-101080]

Verantwortung: Mathias Gutmann
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100630] Theoretische Philosophie I

Leistungspunkte	Turnus	Version
10	Jedes Semester	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle nach § 4 Abs. 2 Nr. 3 i.V.m. § 6 Abs. 7 SPO besteht in einer bis zum Ende des Sommersemesters abzugebenden Hausarbeit von ca. 10 Seiten Umfang zu einem Thema, das den in diesem Modul besuchten Lehrveranstaltungen zuzuordnen ist. Die Bestellung der Prüferinnen bzw. Prüfer sowie die Ausgabe des Themas der Hausarbeit erfolgt über den Modulkoordinator.

Voraussetzungen
Alle Studienleistungen des Moduls

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen 2 von 3 Bestandteilen erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101176] *Theoretische Philosophie 1.1 (Einführung in /Überblick über ein Teilgebiet der Theoretischen Philosophie)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101177] *Theoretische Philosophie 1.2* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
3. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101178] *Theoretische Philosophie 1.3* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Empfehlungen
Zur Entzerrung der Prüfungsbelastung wird empfohlen, mit der Hausarbeit bereits nach Ende der Vorlesungszeit des Wintersemesters zu beginnen.

T Teilleistung: Modulprüfung Theoretische Philosophie I (E) [T-GEISTSOZ-105136]

Verantwortung: Mathias Gutmann
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100680] Theoretische Philosophie I (E)

Leistungspunkte	Turnus	Version
6	Jedes Semester	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle nach § 4 Abs. 2 Nr. 3 i.V.m. § 6 Abs. 7 SPO besteht in einer bis zum Ende des Sommersemesters abzugebenden Hausarbeit von ca. 10 Seiten Umfang zu einem Thema, das den in diesem Modul besuchten Lehrveranstaltungen zuzuordnen ist. Die Bestellung der Prüferinnen bzw. Prüfer sowie die Ausgabe des Themas der Hausarbeit erfolgt über den Modulkoordinator.

Voraussetzungen
Alle Studienleistungen des Moduls

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen 2 von 3 Bestandteilen erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101176] *Theoretische Philosophie 1.1 (Einführung in /Überblick über ein Teilgebiet der Theoretischen Philosophie)* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101177] *Theoretische Philosophie 1.2* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
3. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101178] *Theoretische Philosophie 1.3* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

Empfehlungen
Zur Entzerrung der Prüfungsbelastung wird empfohlen, mit der Hausarbeit bereits nach Ende der Vorlesungszeit des Wintersemesters zu beginnen.

T Teilleistung: Modulprüfung Theoretische Philosophie II [T-GEISTSOZ-101083]

Verantwortung: Mathias Gutmann
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100633] Theoretische Philosophie II

Leistungspunkte	Version
10	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in einer mündlichen Prüfung von etwa 30 Minuten Dauer nach § 4 Abs. 2 Nr. 2 SPO über drei Themen aus dem Stoff der in diesem Modul besuchten Lehrveranstaltungen. Die Bestellung der Prüferinnen bzw. Prüfer aus dem Kreis der Lehrkräfte, die diese Lehrveranstaltungen gehalten haben, erfolgt über den Modulverantwortlichen.

Voraussetzungen
Alle Studienleistungen des Moduls

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen 2 von 3 Bestandteilen erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101199] *Theoretische Philosophie 2.1* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101200] *Theoretische Philosophie 2.2* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
3. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101201] *Theoretische Philosophie 2.3* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Neuere deutsche Literaturgeschichte I - Modulprüfung Hausarbeit [T-GEISTSOZ-101043]

Verantwortung: Antonia Eder
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100602] Neuere deutsche Literaturgeschichte I

Leistungspunkte	Turnus	Version
12	Jedes Sommersemester	2

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht nach § 4 Abs. 2 Nr. 3 i.V.m. § 6 Abs. 7 SPO B.A. Germanistik in einer bis zum Ende des Sommersemesters abzugebenden Hausarbeit von ca. 15 Seiten Umfang zu einem Thema, das Inhalten aus PS oder V des Moduls zuzuordnen ist. Prüfende sind die Lehrkräfte, die die besuchten Lehrveranstaltungen gehalten haben.
Das Prüfungsthema wird in Absprache mit den gewählten Prüfenden aus dem Fach NdL bestimmt.

Voraussetzungen
Studienleistungen und Basismodule 1,2,3

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101041] *Neuere deutsche Literaturgeschichte I - Studienleistung PS themenorientiert* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101042] *Neuere deutsche Literaturgeschichte I - Studienleistung VL themenorientiert* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Neuere deutsche Literaturgeschichte I - Studienleistung PS themenorientiert [T-GEISTSOZ-101041]

Verantwortung: Antonia Eder
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100602] Neuere deutsche Literaturgeschichte I

Leistungspunkte	Turnus	Version
	Jedes Semester	2

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013044	Literaturwissenschaftliches Arbeiten anhand von Modell-Lektüren - Schwerpunkt Prosa	Proseminar (PS)	2	Stephanie Günther-Gneiting
WS 16/17	5013043	Literaturwissenschaftliches Arbeiten anhand von Modell-Lektüren - Schwerpunkt Lyrik	Proseminar (PS)	2	Stephanie Günther-Gneiting
SS 2017	5013045	Literaturwissenschaftliches Arbeiten anhand von Modell-Lektüren - Schwerpunkt Lyrik	Proseminar (PS)	2	Stephanie Günther-Gneiting
SS 2017	5013046	Literaturwissenschaftliches Arbeiten anhand von Modell-Lektüren - Schwerpunkt Prosa	Proseminar (PS)	2	Stephanie Günther-Gneiting

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen nach §4 Abs. 3 SPO B.A. Germanistik. Im Verlauf des Studienjahres ist ein Referat oder eine gleichwertige Leistungen im PS exemplarisch themenorientiert NdL zu erbringen.

Voraussetzungen
Basismodule 1, 2, 3

T Teilleistung: Neuere deutsche Literaturgeschichte I - Studienleistung VL themenorientiert [T-GEISTSOZ-101042]

Verantwortung: Antonia Eder
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100602] Neuere deutsche Literaturgeschichte I

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013039	Literarische Moderne	Vorlesung (V)	2	Stefan Scherer
WS 16/17	5013001	Vier Fakultäten III: Medizin (Monster)	Vorlesung (V)	2	Maximilian Bergengruen
SS 2017	5013020	Methodengeschichte der Germanistik	Vorlesung (V)	2	Stefan Scherer
SS 2017	5013001	Vier Fakultäten IV: Philosophie (Das Leben ein Traum)	Vorlesung (V)	2	Maximilian Bergengruen

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen nach §4 Abs. 3 SPO B.A. Germanistik, die in den Vorlesungen themenorientiert NdL in Form einer Klausur zu erbringen sind. Die Klausur erfolgt nach dem Antwort-Wahl-Verfahren im Umfang von 90 Minuten nach § 6a SPO B.A. Germanistik über den Stoff der Vorlesung und aus dem Fragenpool des Instituts für Germanistik.

Voraussetzungen
Basismodule 1,2,3

T Teilleistung: Neuere deutsche Literaturgeschichte II - Modulprüfung mündlich [T-GEISTSOZ-101079]

Verantwortung: Maximilian Bergengruen, Jill Bühler
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100605] Neuere deutsche Literaturgeschichte II

Leistungspunkte	Turnus	Version
14	Jedes Sommersemester	2

Erfolgskontrolle(n)
Die Modulprüfung wird in Form einer mündlichen Prüfung im zeitlichen Umfang von 30 Minuten spätestens am Ende des Studienjahres und nach Erbringen beider Studienleistungen nach § 4 Abs. 2 Nr. 2 SPO B.A. Germanistik durchgeführt. Prüfende sind die Lehrkräfte, die die besuchten Lehrveranstaltungen gehalten haben.
Das Prüfungsthema wird in Absprache mit dem nach § 6 Abs. 6 SPO B.A. Germanistik gewählten Prüfer frei aus dem Fach Neuere deutsche Literaturgeschichte gewählt.

Voraussetzungen
Aubaumodul 1
Studienleistungen

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101077] *Neuere deutsche Literaturgeschichte II - Studienleistung HS themenorientiert* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101078] *Neuere deutsche Literaturgeschichte II - Studienleistung frei wählbar NdL* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Neuere deutsche Literaturgeschichte II - Studienleistung frei wählbar NdL [T-GEISTSOZ-101078]

Verantwortung: Maximilian Bergengruen, Jill Bühler
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100605] Neuere deutsche Literaturgeschichte II

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013040	Populäre Romane in der literarischen Moderne: Hans Fallada	Hauptseminar (HS)	2	Stefan Scherer
WS 16/17	5013036	Schauerromantik	Proseminar (PS)	2	Jill Bühler
WS 16/17	5013039	Literarische Moderne	Vorlesung (V)	2	Stefan Scherer
WS 16/17	5013030	Hoffmanns Erzählungen	Hauptseminar (HS)	2	Eva Kormann
WS 16/17	5013029	Lyrik in der Gegenwartsliteratur des 21. Jahrhunderts: Silke Scheuermann, Marion Poschmann, Jan Wagner u. a.	Hauptseminar (HS)	2	Hansgeorg Schmidt-Bergmann
WS 16/17	5013047	Goethes "Wilhelm Meisters Lehrjahre"	Hauptseminar (HS)	2	Antonia Eder
WS 16/17	5013037	Räuberbanden	Proseminar (PS)	2	Jill Bühler
WS 16/17	5013001	Vier Fakultäten III: Medizin (Monster)	Vorlesung (V)	2	Maximilian Bergengruen
WS 16/17	5013052	Nachkriegsliteratur 1945-2014	Proseminar (PS)	2	Katrin Schneider-Özbek
WS 16/17	5013058	Leben als Roman	Proseminar (PS)	2	Charlotte Willmann
WS 16/17	5013044	Literaturwissenschaftliches Arbeiten anhand von Modell-Lektüren - Schwerpunkt Prosa	Proseminar (PS)	2	Stephanie Günther-Gneiting
WS 16/17	5013050	Frank Wedekind: zwischen Naturalismus und Expressionismus	Hauptseminar (HS)	2	Daniel Hilpert
WS 16/17	5013043	Literaturwissenschaftliches Arbeiten anhand von Modell-Lektüren - Schwerpunkt Lyrik	Proseminar (PS)	2	Stephanie Günther-Gneiting
SS 2017	5013053	Literarische Interaktion: Fanfiction	Proseminar (PS)	2	Jill Bühler
SS 2017	5013060	Italienreisen um 1800 (Seume, Moritz, Goethe, Heine)	Proseminar (PS)	2	Antonia Eder
SS 2017	5013065	Rilke - Neue Gedichte und Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge	Proseminar (PS)		Hannah Klima
SS 2017	5013059	Realer Realismus. Material, Leben und Text bei Keller, Stifter, Raabe, Droste	Hauptseminar (HS)	2	Antonia Eder
SS 2017	5013031	Die Gruppe 47 - Mythos und Realität	Hauptseminar (HS)	2	Hansgeorg Schmidt-Bergmann
SS 2017	5013045	Literaturwissenschaftliches Arbeiten anhand von Modell-Lektüren - Schwerpunkt Lyrik	Proseminar (PS)	2	Stephanie Günther-Gneiting
SS 2017	5013066	Tieck	Proseminar (PS)	2	Charlotte Willmann
SS 2017	5013046	Literaturwissenschaftliches Arbeiten anhand von Modell-Lektüren - Schwerpunkt Prosa	Proseminar (PS)	2	Stephanie Günther-Gneiting
SS 2017	5013034	Der Fauststoff	Hauptseminar (HS)	2	Eva Kormann
SS 2017	5013064	Das Politische in der Gegenwartsliteratur	Proseminar (PS)	2	Carsten Rohde
SS 2017	5013020	Methodengeschichte der Germanistik	Vorlesung (V)	2	Stefan Scherer
SS 2017	5013001	Vier Fakultäten IV: Philosophie (Das Leben ein Traum)	Vorlesung (V)	2	Maximilian Bergengruen
SS 2017	5013054	Heinrich von Kleist: Prosa	Proseminar (PS)	2	Jill Bühler
SS 2017	5013021	Hans Henny Jahnn	Hauptseminar (HS)	2	Stefan Scherer
SS 2017	5013037	Heimkehr aus dem Krieg. Literatur und Film	Hauptseminar (HS)	2	Christoph Deupmann

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistung nach §4 Abs. 3 SPO B.A. Germanistik/B.Ed. Lehramt an Gymnasien, die in Form eines Referats oder einer adäquaten Leistung in der frei wählbaren Lehrveranstaltung zu erbringen ist.

Voraussetzungen
Aufbaumodul 1

T Teilleistung: Neuere deutsche Literaturgeschichte II - Studienleistung HS themenorientiert [T-GEISTSOZ-101077]

Verantwortung: Maximilian Bergengruen, Jill Bühler
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100605] Neuere deutsche Literaturgeschichte II

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013040	Populäre Romane in der literarischen Moderne: Hans Fallada	Hauptseminar (HS)	2	Stefan Scherer
WS 16/17	5013030	Hoffmanns Erzählungen	Hauptseminar (HS)	2	Eva Kormann
WS 16/17	5013029	Lyrik in der Gegenwartsliteratur des 21. Jahrhunderts: Silke Scheuermann, Marion Poschmann, Jan Wagner u. a.	Hauptseminar (HS)	2	Hansgeorg Schmidt-Bergmann
WS 16/17	5013047	Goethes "Wilhelm Meisters Lehrjahre"	Hauptseminar (HS)	2	Antonia Eder
WS 16/17	5013050	Frank Wedekind: zwischen Naturalismus und Expressionismus	Hauptseminar (HS)	2	Daniel Hilpert
SS 2017	5013059	Realer Realismus. Material, Leben und Text bei Keller, Stifter, Raabe, Droste	Hauptseminar (HS)	2	Antonia Eder
SS 2017	5013031	Die Gruppe 47 - Mythos und Realität	Hauptseminar (HS)	2	Hansgeorg Schmidt-Bergmann
SS 2017	5013034	Der Fauststoff	Hauptseminar (HS)	2	Eva Kormann
SS 2017	5013021	Hans Henny Jahnn	Hauptseminar (HS)	2	Stefan Scherer
SS 2017	5013037	Heimkehr aus dem Krieg. Literatur und Film	Hauptseminar (HS)	2	Christoph Deupmann

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen nach §4 Abs. 3 SPO B.A. Germanistik/B.Ed. Lehramt an Gymnasien, die in Form eines Referats oder einer adäquaten Leistung im Hauptseminar zu erbringen sind.

Voraussetzungen
Aufbaumodul 1

T Teilleistung: Neuere deutsche Literaturgeschichte III - Modulprüfung Hausarbeit [T-GEISTSOZ-101595]

Verantwortung: Stefan Scherer
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100962] Neuere deutsche Literaturgeschichte III

Leistungspunkte	Turnus	Version
10	Jedes Sommersemester	2

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht nach § 4 Abs. 2 Nr. 3 i.V.m. § 6 Abs. 7 SPO M.A.-Germanistik in einer bis zum Ende des Studienjahrs abzugebenden Hausarbeit von ca. 20 Seiten Umfang zu einem Thema, das Inhalten aus beiden Lehrveranstaltungen des Moduls zuzuordnen ist. Prüfende sind die Lehrkräfte, die die besuchten Lehrveranstaltungen gehalten haben.
Das Thema der Hausarbeit wird in Absprache mit den gewählten Prüfenden aus dem Fach NdL bestimmt.

Voraussetzungen
Studienleistungen

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101593] *Neuere deutsche Literaturgeschichte III - Studienleistung OS* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101594] *Neuere deutsche Literaturgeschichte III - Studienleistung MA-Kurs* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Neuere deutsche Literaturgeschichte III - Studienleistung MA-Kurs [T-GEISTSOZ-101594]

Verantwortung: Stefan Scherer
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100962] Neuere deutsche Literaturgeschichte III

Leistungspunkte	Version
	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013020	Ärztliche Aufschreibesysteme	Oberseminar (OS)	2	Volker Hess
WS 16/17	5012007	Intertextualität bei Thomas Mann	Kolloq./OS (KOL/OS)		Uwe Japp, Hans-Peter Schütt-Groth
WS 16/17	5013003	Faust I + II	Oberseminar (OS)	2	Maximilian Bergengruen
WS 16/17	5013002	Die Literatur und das Lebendige: Theoretische Zugänge	Übung (Ü)	2	Maximilian Bergengruen
WS 16/17	5013041	Neuere Forschungen zur Literarischen Moderne	Oberseminar (OS)	2	Stefan Scherer
SS 2017	5013024	Theorie der Literatur. Neuere Publikationen	Oberseminar (OS)	2	Stefan Scherer
SS 2017	5013004	Das Leben ein Traum (MA-Kurs zur VL: Vier Fakultäten IV: Philosophie)	Übung (Ü)	1	Maximilian Bergengruen

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen nach §4 Abs. 3 SPO M.A. Germanistik, die im MA-Kurs in Form eines Referats oder einer gleichwertigen Leistung zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Neuere deutsche Literaturgeschichte III - Studienleistung OS [T-GEISTSOZ-101593]

Verantwortung: Stefan Scherer
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100962] Neuere deutsche Literaturgeschichte III

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5013020	Ärztliche Aufschreibesysteme	Oberseminar (OS)	2	Volker Hess
WS 16/17	5012007	Intertextualität bei Thomas Mann	Kolloq./OS (KOL/OS)		Uwe Japp, Hans-Peter Schütt-Groth
WS 16/17	5013003	Faust I + II	Oberseminar (OS)	2	Maximilian Bergengruen
WS 16/17	5013041	Neuere Forschungen zur Literarischen Moderne	Oberseminar (OS)	2	Stefan Scherer
SS 2017	5013003	Persönlichkeitsspaltung	Oberseminar (OS)	2	Maximilian Bergengruen
SS 2017	5013024	Theorie der Literatur. Neuere Publikationen	Oberseminar (OS)	2	Stefan Scherer

Erfolgskontrolle(n)
Das Bestehen der Studienleistungen nach §4 Abs. 3 SPO M.A. Germanistik, die im OS in Form eines Referates oder einer gleichwertigen Leistung zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Orientierung Geschichte [T-GEISTSOZ-101182]

Verantwortung: Klaus Eisele
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100679] Grundlagen der Geschichtswissenschaft (E)

Leistungspunkte	Version
	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012042	Orientierung Geschichte	Vorlesung (V)	2	Klaus Eisele

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an dem Kurs "Orientierung Geschichte", d.h. im Bestehen der Studienleistungen, die in der Veranstaltung in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Pädagogische Psychologie [T-GEISTSOZ-101098]

Verantwortung: Ulrich Ebner-Priemer
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100640] Didaktik und Methodik

Leistungspunkte	Version
2	1

Erfolgskontrolle(n)
Klausur zur Vorlesung "Einführung in die Pädagogische Psychologie"

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
keine

T Teilleistung: Politische Geschichte 1.1 [T-GEISTSOZ-101187]

Verantwortung: Klaus Eisele
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100681] Politische Geschichte I (E)
[M-GEISTSOZ-100617] Politische Geschichte I

Leistungspunkte	Version
	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012046	Europa von der politisch-industriellen Doppelrevolution bis zum Ersten Weltkrieg	Vorlesung (V)	2	Rolf-Ulrich Kunze

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an der Vorlesung "Politische Geschichte 1.1", d.h. im Bestehen der in der Veransaltung geforderten Listungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Politische Geschichte 1.2. [T-GEISTSOZ-101188]

Verantwortung: Klaus Eisele
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100617] Politische Geschichte I

Leistungspunkte	Version
	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012030	Nation und Nationalismus im 19. Jahrhundert	Proseminar (PS)		Rolf-Ulrich Kunze
SS 2017	5012049	Das Deutsche Kaiserreich und Großbritannien, 1871-1914	Proseminar (PS)	2	Rolf-Ulrich Kunze
SS 2017	5012047	Die Weimarer Republik. Innenpolitik von 1918/19-1924	Proseminar (PS)		Klaus Eisele

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einem Proseminar "Politische Geschichte 1.2", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
Es wird empfohlen, ein Seminar im Wintersemester und ein Seminar im Sommersemester zu besuchen.

T Teilleistung: Politische Geschichte 1.3. [T-GEISTSOZ-101189]

Verantwortung: Klaus Eisele
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100681] Politische Geschichte I (E)
[M-GEISTSOZ-100617] Politische Geschichte I

Leistungspunkte	Version
	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012030	Nation und Nationalismus im 19. Jahrhundert	Proseminar (PS)		Rolf-Ulrich Kunze
SS 2017	5012049	Das Deutsche Kaiserreich und Großbritannien, 1871-1914	Proseminar (PS)	2	Rolf-Ulrich Kunze
SS 2017	5012047	Die Weimarer Republik. Innenpolitik von 1918/19-1924	Proseminar (PS)		Klaus Eisele

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einer Veranstaltung "Politische Geschichte 1.3" (Vorlesung oder Proseminar), d.h. im Bestehen der in der Veransaltung geforderten Listungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
Es wird empfohlen, ein Seminar im Wintersemester und ein Seminar im Sommersemester zu besuchen.

T Teilleistung: Politische Geschichte 2.1. [T-GEISTSOZ-101193]

Verantwortung: Rolf-Ulrich Kunze
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100622] Politische Geschichte II

Leistungspunkte	Version
	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einem Hauptseminar "Politische Geschichte 2.1", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Politische Geschichte 2.2 [T-GEISTSOZ-101194]

Verantwortung: Rolf-Ulrich Kunze
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100622] Politische Geschichte II

Leistungspunkte	Version
	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einem Hauptseminar "Politische Geschichte 2.2", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Politische Geschichte 2.3 [T-GEISTSOZ-101195]

Verantwortung: Rolf-Ulrich Kunze
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100622] Politische Geschichte II

Leistungspunkte	Version
	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einem Hauptseminar "Politische Geschichte 2.3", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Praktische Philosophie 1.1 (Einführung/Überblick zu entw. Ethik, Politische Philosophie oder Handlungstheorie) [T-GEISTSOZ-101170]

Verantwortung: Christoph Schmidt-Petri
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100677] Praktische Philosophie I (E)
[M-GEISTSOZ-100631] Praktische Philosophie I

Leistungspunkte	Turnus	Version
	Jedes Wintersemester	2

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012009	Einführung in die Politische Philosophie: Gerechtigkeit und Globalisierung	Vorlesung (V)	2	Michael Schefczyk

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einer Veranstaltung für "Praktische Philosophie 1.1", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistung in Form von Hausaufgaben oder Referat.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
Die ausgesprochene Empfehlung, die Veranstaltung im Wintersemester zu besuchen, gilt nur für den durchschnittlichen Regelfall. Abhängig vom konkreten Lehrangebot kann es gute Gründe geben, von ihr abzuweichen.

T Teilleistung: Praktische Philosophie 1.2 [T-GEISTSOZ-101081]

Verantwortung: Christoph Schmidt-Petri
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100631] Praktische Philosophie I

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012022	Der Streit um Multikulturalismus. Philosophische Theorie und politische Praxis	Block (B)		Hans-Jürgen Link, Robert Reick
WS 16/17	5012034	Vertragstheorien	Proseminar (PS)		Christoph Schmidt-Petri
WS 16/17	5012023	Tugendethik von Aristoteles bis heute	Proseminar (PS)	2	Christoph Schmidt-Petri
SS 2017	5012018	Mills ‚Die Unterwerfung der Frauen' und die Zukunft kritischer Theorie	Proseminar (PS)	2	Michael Schefczyk
SS 2017	5012029	Weltarmut und Ethik	Proseminar (PS)	2	Christoph Schmidt-Petri

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme am Proseminar "Praktische Philosophie 1.2", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen in Form von Hausaufgaben oder Referat.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
Die ausgesprochene Empfehlung, die Veranstaltung im Wintersemester zu besuchen, gilt nur für den durchschnittlichen Regelfall. Abhängig vom konkreten Lehrangebot kann es gute Gründe geben, von ihr abzuweichen.

T Teilleistung: Praktische Philosophie 1.3 [T-GEISTSOZ-101171]

Verantwortung: Christoph Schmidt-Petri
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100677] Praktische Philosophie I (E)
[M-GEISTSOZ-100631] Praktische Philosophie I

Leistungspunkte	Sprache	Turnus	Version
	deutsch	Jedes Sommersemester	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012022	Der Streit um Multikulturalismus. Philosophische Theorie und politische Praxis	Block (B)		Hans-Jürgen Link, Robert Reick
WS 16/17	5012034	Vertragstheorien	Proseminar (PS)		Christoph Schmidt-Petri
WS 16/17	5012023	Tugendethik von Aristoteles bis heute	Proseminar (PS)	2	Christoph Schmidt-Petri
SS 2017	5012018	Mills ‚Die Unterwerfung der Frauen' und die Zukunft kritischer Theorie	Proseminar (PS)	2	Michael Schefczyk
SS 2017	5012029	Weltarmut und Ethik	Proseminar (PS)	2	Christoph Schmidt-Petri

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an dem Veranstaltung "Praktische Phiilosophie 1.3" (Vorlesung oder Proseminar), d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistung, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen ist.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
Die ausgesprochene Empfehlung, die Veranstaltung im Sommersemester zu besuchen, gilt nur für den durchschnittlichen Regelfall. Abhängig vom konkreten Lehrangebot kann es gute Gründe geben, von ihr abzuweichen.

T Teilleistung: Praktische Philosophie 2.1 [T-GEISTSOZ-101202]

Verantwortung: Michael Schefczyk
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100634] Praktische Philosophie II

Leistungspunkte	Version
	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einem Hauptseminar "Praktische Philosophie 2.1", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
Die ausgesprochene Empfehlung, die Veranstaltung im Wintersemester zu besuchen, gilt nur für den durchschnittlichen Regelfall. Abhängig vom konkreten Lehrangebot kann es gute Gründe geben, von ihr abzuweichen.

T Teilleistung: Praktische Philosophie 2.2 [T-GEISTSOZ-101203]

Verantwortung: Michael Schefczyk
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100634] Praktische Philosophie II

Leistungspunkte	Version
	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einem Hauptseminar "Praktische Philosophie 2.2", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
Die ausgesprochene Empfehlung, die Veranstaltung im Wintersemester zu besuchen, gilt nur für den durchschnittlichen Regelfall. Abhängig vom konkreten Lehrangebot kann es gute Gründe geben, von ihr abzuweichen.

T Teilleistung: Praktische Philosophie 2.3 [T-GEISTSOZ-101204]

Verantwortung: Michael Schefczyk
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100634] Praktische Philosophie II

Leistungspunkte	Version
	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einem Hauptseminar "Praktische Philosophie 2.3", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
Die ausgesprochene Empfehlung, die Veranstaltung im Sommersemester zu besuchen, gilt nur für den durchschnittlichen Regelfall. Abhängig vom konkreten Lehrangebot kann es gute Gründe geben, von ihr abzuweichen.

T Teilleistung: Projektmanagement [T-GEISTSOZ-101419]

Verantwortung:
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100660] Dimensionen der Kulturpraxis

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5014300	Projektmanagement	Seminar (S)	2	Ilker Özbek

Voraussetzungen
Keine

T Teilleistung: Qualifizierungs- und Beschäftigungspolitik [T-GEISTSOZ-101100]

Verantwortung: Andreas Bröker
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100641] Berufsbildungspolitik

Leistungspunkte	Version
2	1

Erfolgskontrolle(n)
Das Modul schließt mit einer schriftlichen Prüfungsleistung anderer Art nach §4 Abs. 2 Nr. 3 SPO Pädagogik B.A. im Umfang von insgesamt ca. 15-20 Seiten (4 LP) ab. Die Prüfungsleistung bezieht sich dabei auf die Inhalte eines der u. g. Themenbereiche (1., 2. oder 3.).
Zum Bestehen des Moduls sind außerdem die folgenden Studienleistungen nachzuweisen:
1. Studienleistung zum Seminar „Berufsbildung in Europa“ (2 LP).
2. Studienleistung zum Seminar „Qualifizierungs- und Beschäftigungspolitik“ (2 LP).
3. Studienleistung zum Seminar „Lektürekurs zu Fragen der beruflichen Bildung“ (2 LP).

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
keine

T Teilleistung: Recht und Organisation der beruflichen Bildung [T-GEISTSOZ-100993]

Verantwortung: Karl-Otto Döbber
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100639] Organisation und Handlungsfelder der beruflichen Bildung

Leistungspunkte	Sprache	Version
4	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012103	Recht und Organisation in der beruflichen Bildung (IP, AdA, EF, BA Päd.)	Vorlesung (V)	2	Karl-Otto Döbber

Erfolgskontrolle(n)
schriftliche Prüfung (Klausur) im Umfang von 90 Minuten. Änderungen bleiben den Dozenten nach Vorankündigung vorbehalten.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Schlüsselqualifikationen - Germanistik - Prüfungsleistung [T-GEISTSOZ-106205]

Verantwortung: Stefan Scherer
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100611] Schlüsselqualifikationen - Germanistik

Leistungspunkte	Turnus	Version
6	Jedes Semester	1

Erfolgskontrolle(n)
Erfolgreicher Abschluss der beiden Studienleistungen

Voraussetzungen
Studienleistungen SQ Germanistik 1 und 2

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

1. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101587] *Schlüsselqualifikationen - Germanistik - Studienleistung 1* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
2. Die Teilleistung [T-GEISTSOZ-101588] *Schlüsselqualifikationen - Germanistik - Studienleistung 2* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Schlüsselqualifikationen - Germanistik - Studienleistung 1 [T-GEISTSOZ-101587]

Verantwortung: Stefan Scherer
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100611] Schlüsselqualifikationen - Germanistik

Leistungspunkte	Turnus	Version
	Jedes Semester	1

Erfolgskontrolle(n)
Bestehen der in der Übung zu erbringenen Studienleistung.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Schlüsselqualifikationen - Germanistik - Studienleistung 2 [T-GEISTSOZ-101588]

Verantwortung: Stefan Scherer
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100611] Schlüsselqualifikationen - Germanistik

Leistungspunkte	Turnus	Version
	Jedes Semester	1

Erfolgskontrolle(n)
Bestehen der in der Übung zu erbringenden Studienleistung.

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Seminar Kulturtheorie [T-GEISTSOZ-101413]

Verantwortung:
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100646] Einführung Kulturwissenschaft

Leistungspunkte	Turnus	Version
10	Jedes Sommersemester	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
SS 2017	5013041	Kulturtheorie	Seminar (S)	2	Katrin Schneider-Özbek

Voraussetzungen
Keine

T Teilleistung: Sozialforschung A [T-GEISTSOZ-106574]

Verantwortung: Gerd Nollmann
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100654] Sozialforschung I

Leistungspunkte	Sprache	Turnus	Version
5	deutsch	Jedes Sommersemester	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
SS 2017	5011013	Sozialforschung/Spezielle Soziologie: Was hilft gegen Armut?	Seminar (S)	2	Andreas Haupt
SS 2017	5011001	Sozialforschung/Spezielle Soziologie: Familie, Arbeit und Gender	Seminar (S)	2	Natascha Nisic
SS 2017	5011002	Sozialforschung/Soziologische Theorie/Spezielle Soziologie: Einführung in die Wirtschaftssoziologie	Seminar (S)	2	Natascha Nisic

Voraussetzungen
Keine.

Ersetzt
Sozialforschung

T Teilleistung: Sozialforschung B [T-GEISTSOZ-106575]

Verantwortung: Gerd Nollmann
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100654] Sozialforschung I

Leistungspunkte	Sprache	Turnus	Version
5	deutsch	Jedes Sommersemester	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
SS 2017	5011013	Sozialforschung/Spezielle Soziologie: Was hilft gegen Armut?	Seminar (S)	2	Andreas Haupt
SS 2017	5011001	Sozialforschung/Spezielle Soziologie: Familie, Arbeit und Gender	Seminar (S)	2	Natascha Nisic
SS 2017	5011002	Sozialforschung/Soziologische Theorie/Spezielle Soziologie: Einführung in die Wirtschaftssoziologie	Seminar (S)	2	Natascha Nisic

Voraussetzungen
Keine.

T Teilleistung: Systemische Beratung [T-GEISTSOZ-101103]

Verantwortung: Uta Fahrenholz
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100642] Vertiefungsmodul Handlungsfelder Ergänzungsfach

Leistungspunkte	Version
2	1

Erfolgskontrolle(n)
Studienleistung nach Definition des Dozenten

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Theoretische Philosophie 1.1 (Einführung in /Überblick über ein Teilgebiet der Theoretischen Philosophie) [T-GEISTSOZ-101176]

Verantwortung: Mathias Gutmann
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100680] Theoretische Philosophie I (E)
[M-GEISTSOZ-100630] Theoretische Philosophie I

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	2

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012003	Deskriptive Metaphysik. Eine Einführung in die Theoretische Philosophie des 20. Jahrhunderts	Vorlesung (V)	2	Hans-Peter Schütt-Groth
SS 2017	5012034	Einführung in die Wissenschaftstheorie	Kurs (Ku)	2	Benjamin Rathgeber

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einer Veranstaltung für "Theoretische Philosophie 1.1", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
Die ausgesprochene Empfehlung, die Veranstaltung im Wintersemester zu besuchen, gilt nur für den durchschnittlichen Regelfall. Abhängig vom konkreten Lehrangebot kann es gute Gründe geben, von ihr abzuweichen.

T Teilleistung: Theoretische Philosophie 1.2 [T-GEISTSOZ-101177]

Verantwortung: Mathias Gutmann
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100630] Theoretische Philosophie I

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012060	Technikphilosophie I	Proseminar (PS)	2	Miriam Ommeln
WS 16/17	5012064	Philosophie der Physik	Proseminar (PS)	2	Jens Salomon
SS 2017	5012034	Einführung in die Wissenschaftstheorie	Kurs (Ku)	2	Benjamin Rathgeber
SS 2017	5012009	Rationalistische und Empiristische Erkenntnistheorien, exemplarisch dargestellt anhand der Systeme von Leibniz und Berkeley	Proseminar (PS)	2	Renate Dürr
SS 2017	5012012	Wissenschaft bei Aristoteles	Proseminar (PS)	2	Mathias Gutmann

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einem Proseminar "Theoretische Philosophie 1.2", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
Die ausgesprochene Empfehlung, die Veranstaltung im Wintersemester zu besuchen, gilt nur für den durchschnittlichen Regelfall. Abhängig vom konkreten Lehrangebot kann es gute Gründe geben, von ihr abzuweichen.

T Teilleistung: Theoretische Philosophie 1.3 [T-GEISTSOZ-101178]

Verantwortung: Mathias Gutmann
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100680] Theoretische Philosophie I (E)
[M-GEISTSOZ-100630] Theoretische Philosophie I

Leistungspunkte	Sprache	Version
	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012060	Technikphilosophie I	Proseminar (PS)	2	Miriam Ommeln
WS 16/17	5012064	Philosophie der Physik	Proseminar (PS)	2	Jens Salomon
SS 2017	5012034	Einführung in die Wissenschaftstheorie	Kurs (Ku)	2	Benjamin Rathgeber
SS 2017	5012009	Rationalistische und Empiristische Erkenntnistheorien, exemplarisch dargestellt anhand der Systeme von Leibniz und Berkeley	Proseminar (PS)	2	Renate Dürr
SS 2017	5012012	Wissenschaft bei Aristoteles	Proseminar (PS)	2	Mathias Gutmann

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahem an einer Veranstaltung "Theoretische Philosophie 1.3" (Vorlesung oder Proseminar), d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
Die ausgesprochene Empfehlung, die Veranstaltung im Sommersemester zu besuchen, gilt nur für den durchschnittlichen Regelfall. Abhängig vom konkreten Lehrangebot kann es gute Gründe geben, von ihr abzuweichen.

T Teilleistung: Theoretische Philosophie 2.1 [T-GEISTSOZ-101199]

Verantwortung: Mathias Gutmann
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100633] Theoretische Philosophie II

Leistungspunkte	Version
	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einem Hauptseminar "Theoretische Philosophie 2.1", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
Die ausgesprochene Empfehlung, die Veranstaltung im Wintersemester zu besuchen, gilt nur für den durchschnittlichen Regelfall. Abhängig vom konkreten Lehrangebot kann es gute Gründe geben, von ihr abzuweichen.

T Teilleistung: Theoretische Philosophie 2.2 [T-GEISTSOZ-101200]

Verantwortung: Mathias Gutmann
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100633] Theoretische Philosophie II

Leistungspunkte	Version
	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einem Hauptseminar "Theoretische Philosophie 2.2", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
Die ausgesprochene Empfehlung, die Veranstaltung im Wintersemester zu besuchen, gilt nur für den durchschnittlichen Regelfall. Abhängig vom konkreten Lehrangebot kann es gute Gründe geben, von ihr abzuweichen.

T Teilleistung: Theoretische Philosophie 2.3 [T-GEISTSOZ-101201]

Verantwortung: Mathias Gutmann
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100633] Theoretische Philosophie II

Leistungspunkte	Version
	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme an einem Hauptseminar "Theoretische Philosophie 2.3", d.h. im Bestehen der in der Veranstaltung geforderten Leistungen, die in Form von Hausaufgaben oder Referaten zu erbringen sind.

Voraussetzungen
keine

Empfehlungen
Die ausgesprochene Empfehlung, die Veranstaltung im Sommersemester zu besuchen, gilt nur für den durchschnittlichen Regelfall. Abhängig vom konkreten Lehrangebot kann es gute Gründe geben, von ihr abzuweichen.

T Teilleistung: Übung Sozialstrukturanalyse [T-GEISTSOZ-106572]

Verantwortung: Gerd Nollmann
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100658] Sozialstrukturanalyse I

Leistungspunkte	Turnus	Version
	Jedes Wintersemester	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Studienleistung ist bestanden, wenn drei Aufgabenblätter mit der Bewertung *bestanden* abgelegt wurden.

Voraussetzungen
Keine.

Ersetzt
Seminar Sozialstrukturanalyse

T Teilleistung: Übung Soziologie [T-GEISTSOZ-101136]

Verantwortung: Alexander Lenger, N.N.
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100649] Einführung in die Soziologie

Leistungspunkte	Min. Sem.	Version
	1	1

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle besteht in der erfolgreichen Teilnahme am Kurs "Übung Einführung in die Soziologie", d.h. im Bestehen der Studienleistungen, die in der Veranstaltung in Form von Hausaufgaben zu erbringen sind.

Voraussetzungen
Keine.

T Teilleistung: Übung zur Vorlesung: Einführung in die Berufspädagogik [T-GEISTSOZ-100991]

Verantwortung: Martin Stöckel
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100612] Berufspädagogische Grundlagen

Leistungspunkte	Min. Sem.	Version
2	1	1

Voraussetzungen
keine

T Teilleistung: Vertiefung Sozialforschung [T-GEISTSOZ-104606]

Verantwortung: Gerd Nollmann
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100655] Sozialforschung II

Leistungspunkte	Sprache	Version
8	deutsch	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
SS 2017	5011005	Vertiefung:Sozialforschung/Spezielle Soziologie/ Soziologische Theorie:"Money, Money, Money"	Seminar (S)	2	Gerd Nollmann

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle erfolgt in Form einer schriftlichen Prüfungsleistung anderer Art nach §4 Abs. 2 Nr. 3 SPO Pädagogik B.A. im Umfang von insgesamt ca. 30-40 Seiten.

Voraussetzungen
Das Basismodul 3 "Sozialforschung I" muss bestanden sein.

Modellierte Voraussetzungen
Es müssen die folgenden Bestandteile erfüllt werden:

- Das Modul [M-GEISTSOZ-100654] *Sozialforschung I* muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.

T Teilleistung: Vertiefung Sozialstrukturanalyse [T-GEISTSOZ-104608]

Verantwortung: Gerd Nollmann
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100650] Sozialstrukturanalyse II

Leistungspunkte	Version
8	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
SS 2017	5011015	Vertiefung: Sozialstrukturanalyse/spezielle Soziologie: Löhne, Berufe und Betriebe	Seminar (S)	2	Gerd Nollmann

Erfolgskontrolle(n)
Die Erfolgskontrolle erfolgt als Prüfungsleistung anderer Art nach §4 Abs. 2 Nr. 3 SPO Pädagogik B.A. im Umfang von insgesamt ca. 30-40 Seiten.

Voraussetzungen
Keine.

T Teilleistung: Vorlesung Einführung in die Soziologie [T-GEISTSOZ-104601]

Verantwortung: N.N.
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100649] Einführung in die Soziologie

Leistungspunkte	Sprache	Turnus	Min. Sem.	Version
	deutsch	Jedes Wintersemester	1	2

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5011001	Einführung in die Soziologie / NF 1.1	Vorlesung (V)	2	Alexander Lenger
WS 16/17	5011002	Einführung in die Soziologie	Übung (Ü)	2	Alexander Lenger

Erfolgskontrolle(n)
Präsenz in der Vorlesung.

Voraussetzungen
Keine

T Teilleistung: Vorlesung Kulturgeschichte [T-GEISTSOZ-101416]

Verantwortung:
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100646] Einführung Kulturwissenschaft

Leistungspunkte	Version
	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
SS 2017	5013042	Kulturgeschichte der Mobilität	Seminar (S)	2	Marcus Popplow

Voraussetzungen
Keine

T Teilleistung: Vorlesung Kulturinstitutionen [T-GEISTSOZ-101148]

Verantwortung:
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100660] Dimensionen der Kulturpraxis

Leistungspunkte	Version
	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5012004	Ringvorlesung: Kulturinstitutionen	Vorlesung (V)		Kurt Möser, Katrin Schneider-Özbek

Voraussetzungen
Keine

T Teilleistung: Vorlesung Sozialstrukturanalyse [T-GEISTSOZ-106573]

Verantwortung: Gerd Nollmann
Bestandteil von: [M-GEISTSOZ-100658] Sozialstrukturanalyse I

Leistungspunkte	Sprache	Turnus	Version
	deutsch	Jedes Wintersemester	1

Veranstaltungen

Semester	LV-Nr.	Veranstaltungen	Art	SWS	Dozenten
WS 16/17	5011005	Übung zur Vorlesung: Sozialstrukturanalyse	Übung (Ü)	2	Gerd Nollmann
WS 16/17	5011004	Sozialstrukturanalyse	Vorlesung (V)	2	Gerd Nollmann

Voraussetzungen
Keine.

Exemplarische Studienverläufe

Da es aufgrund der Wahlmöglichkeiten, die innerhalb der Pflichtfächer *Neuere deutsche* Literaturgeschichte, *Mediävistik* und *Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM)* im Hinblick auf Modulfolgen bestehen (für das dritte Studienjahr sind **zwei aus drei** Vertiefungsmodule zu wählen), verschiedene mögliche Studienverläufe gibt, ist es nicht angezeigt, alle Varianten in Verbindung mit den sieben ergänzenden Wahlpflichtfächern (ebenfalls mit Wahloptionen) vollständig darzustellen. Es sind daher nur drei typische Beispiele ausgewählt worden: zwei mit einem ‚klassischen' Wahlpflichtfach (*Soziologie*, *Europäische Ideengeschichte*), und ein Studienverlauf mit dem praxisorientierten Wahlpflichtfach *Kulturtheorie und -praxis*.

Beim SQ-Modul (Schlüsselqualifikationen) wird empfohlen, es bis zum Ende des 2. Studienjahrs zu studieren. Auch diese Option ist den nachfolgend aufgeführten exemplarischen Studienverläufen angezeigt.

Die in den Tabellen verzeichnete zeitliche Einordnung der Module und Modulprüfungen bezieht sich auf ein Studium in der Regelstudienzeit.

Als ‚harte' Fristen, bei deren Überschreitung nach § 8 SPO ein Verlust des Prüfungsanspruchs droht, müssen die Studierenden in jedem Fall die folgenden beachten:

> Die **Orientierungsprüfung**, d.i. in diesem Studiengang die Modulprüfung im Basismodul *Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL)*, ist im Regelfall bis zum Ende des zweiten und einschließlich etwaiger Wiederholungen bis zum **Ende des dritten Fachsemesters** abzulegen. Eine Zweitwiederholung der Orientierungsprüfung ist nicht möglich.

> Die **Bachelorprüfung** ist im Regelfall bis zum Ende des sechsten, einschließlich etwaiger Wiederholungen aber bis zum **Ende des zehnten Fachsemesters** abzulegen.

Mit dem Ende eines Fachsemesters ist jeweils das Ende des Prüfungszeitraums des betreffenden Semesters gemeint. Der Prüfungszeitraum eines Sommersemesters endet also mit dem letzten Werktag vor dem 12. November.

1. BA-*Germanistik* mit dem ergänzenden Wahlpflichtfach *Soziologie*

		Germanistik			Soziologie			
1. Stud.-Jahr		**Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL)** (Basismodul 1)	**Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik)** (Basismodul 2)	**Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron)** (Basismodul 3)	**Einführung in die Soziologie** (Basismodul 1)	**Sozialwissenschaftliche Methoden I** (Basismodul 2)		
	1. Sem.	V *Einf. NdL* V *exempl. themo. NdL*	V *Einf. Lit. Mittelalter*	V *Einf. Linguistik*	V *Einf. Soziologie*	V *Emp. Soz.Forsch.*		
	2. Sem.		ES *themo. Mediävistik*	ES *hist. Linguistik*	Ü *Einf. Soziologie*	V *Datenauswertung*		
		14 LP Orientierungsprüfung	**14 LP**	**12 LP**	**6 LP**	**8 LP**		54
2. Stud.-Jahr		**Neuere deutsche Literaturgeschichte I** (Aufbaumodul 1)	**Mediävistik I** (Aufbaumodul 1)	**Literatur, Kultur, Sprache, Medien I (LKSM I)** (Aufbaumodul 3)	**Sozialwissenschaftliche Methoden II** (Aufbaumodul 1)	**Sozialforschung** (Basismodul 3)	**Sozialstrukturanalyse** (Basismodul 4)	
	3. Sem.	PS *exempl. themo. NdL*	PS *expl. themo. Mediävistik*	PS *expl. themo. LKSM.*	K *Computerg. Datenausw.*	V *Sozialforschung* PS *Sozialforschung*		
	4. Sem.	V *exempl. themo. NdL*	V *expl. themo. Mediävistik*	V *expl. themo. LKSM*	PS *Projektseminar*		V *Sozialstrukturanal.* PS *Sozialstruktural.*	
		12 LP	**12 LP**	**16 LP**	**8 LP**	**8 LP**	**8 LP**	64
		Berufspraktikum *idealerweise zwischen dem 3. und 4. oder dem 4. und 5. Fachsemester*						8
3. Stud.-Jahr		**Neuere deutsche Literaturgeschichte II** (Vertiefungsmodul 1)	**Mediävistik II** (Vertiefungsmodul 2)	**Modul Bachelorarbeit**	**SQ-Modul**	**Sozialstrukturanalyse II** (Vertiefungsmodul 2)		
	5. Sem.	*frei wählbar ex .themo.NdL*	*frei wählbar expl. themo. Med.*		Ü	HS *nach Wahl VM*		
	6. Sem.	HS *exempl. themo. NdL*	HS *expl. themo. Mediävistik.*		Ü			
		14 LP	**14 LP**	**12 LP**	**6 LP**	**8 LP**		54

Σ 180

2. BA-*Germanistik* mit dem ergänzenden Wahlpflichtfach *Kulturtheorie und -praxis*

		Germanistik			**Kulturtheorie und -praxis**			
1. Stud.-Jahr		**Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL)** (Basismodul 1)	**Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik)** (Basismodul 2)	**Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron)** (Basismodul 3)	**Einführung Medienwissenschaft** (Basismodul 1)	**Einführung Kulturwissenschaft** (Basismodul 2)		
	1. Sem.	V *Einf. NdL* V *exempl. themo. NdL*	V *Einf. Lit. Mittelalter*	V *Einf. Linguistik*	V *Mediengeschichte*	V *Kulturgeschichte*		
	2. Sem.		ES *expl. themo. Mediävistik*	ES *hist. Linguistik*	S *Theorien der Med.Kultur*	S *Kulturtheorie*		
		14 LP Orientierungsprüfung	**14 LP**	**12 LP**	**8 LP**	**10 LP**		58
2. Stud.-Jahr		**Neuere deutsche Literaturgeschichte I** (Aufbaumodul 1)	**Mediävistik I** (Aufbaumodul 1)	**Literatur, Kultur, Sprache, Medien I (LKSM I)** (Aufbaumodul 3)	**Kultur und Gesellschaft (KuG)** (Aufbaumodul)	**SQ-Modul**		
	3. Sem.	PS *exempl. themo. NdL*	PS *expl. themo. Mediävistik*	PS *expl. themo. LKSM.*	V *Erinnerungskultur*	Ü		
	4. Sem.	V *exempl. themo. NdL*	V *exempl. themo. Mediävistik*	V *expl. themo. LKSM*	S *Kultur und Gesellschaft*	Ü		
		12 LP	**12 LP**	**16 LP**	**8 LP**	**6 LP**		54
		Berufspraktikum *idealerweise zwischen dem 3. und 4. oder dem 4. und 5. Fachsemester*						8
3. Stud.-Jahr		**Neuere deutsche Literaturgeschichte II** (Vertiefungsmodul 1)	**Literatur, Kultur, Sprache, Medien II** (Vertiefungsmodul 3)	**Modul Bachelorarbeit**	**Dimensionen der Kulturpraxis (DKP)** (Vertiefungsmodul)			
	5. Sem.	*frei wählbare expl. themo. LV NdL*	*frei wählbare expl. themo. LV LKSM*		V *Kulturinstitutionen* S *Einführung Kultursparte* S *Projektmanagement*			
	6. Sem.	HS *exempl. themo. NdL*	HS *exempl. themo. LKSM*		S *Aufbau Kultursparte*			
		14 LP	**14 LP**	**12 LP**	**20 LP**			60

Σ 180

3. BA-*Germanistik* mit dem ergänzenden Wahlpflichtfach *Europäische Ideengeschichte*

		Germanistik			Europäische Ideengeschichte			
1. Stud.-Jahr		**Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL)** (Basismodul 1)	**Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik)** (Basismodul 2)	**Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron)** (Basismodul 3)	**Einführung in die europäische Ideengeschichte** (Basismodul 1)	**Grundlagen Geschichtswissenschaft** (Basismodul 2)		
	1. Sem.	V *Einf. NdL* V *exempl. themo. NdL*	V *Einf. Lit. Mittelalter*	V *Einf. Linguistik*	V *Einf. Ideengeschichte I*	K *Orientierung Gesch.* T *Geistesw. Arb.Tech.*		
	2. Sem.		ES *expl. themo. Mediävistik*	ES *hist. Linguistik*	V *Einf. Ideengeschichte II*	V *Einf. Polit. Gesch.* V *Einf. Kulturg. Technik*		
		14 LP Orientierungsprüfung	**14 LP**	**12 LP**	**10 LP**	**6 LP**		56
2. Stud.-Jahr		**Neuere deutsche Literaturgeschichte I** (Aufbaumodul 1)	**Mediävistik I** (Aufbaumodul 1)	**Literatur, Kultur, Sprache, Medien I (LKSM I)** (Aufbaumodul 3)	**Ideengeschichte Alt-Europas I** (Aufbaumodul 1)	**SQ-Modul**		
	3. Sem.	PS *exempl. themo. NdL*	PS *expl. themo. Mediävistik*	PS *exempl. themo. LKSM.*	V/PS *Ideeng. Alt-Eup.1.1.* PS *Ideeng. Alt-Eup.1.2*	Ü		
	4. Sem.	V *exempl. themo. NdL*	V *ex. themo. Mediävistik*	V *exempl. themo. LKSM*	PS *Ideeng. Alt-Eup.1.3*	Ü		
		12 LP	**12 LP**	**16 LP**	**10 LP**	**6 LP**		56
		Berufspraktikum *idealerweise zwischen dem 3. und 4. oder dem 4. und 5. Fachsemester*						8
3. Stud.-Jahr		**Literatur, Kultur, Sprache, Medien II** (Vertiefungsmodul 3)	**Mediävistik II** (Vertiefungsmodul 2)	**Modul Bachelorarbeit**	**Ideengeschichte Alt-Europas II** (Vertiefungsmodul)	**Politische Geschichte I** (Vertiefungsmodul)		
	5. Sem.	*frei wählbare exempl. themo. LV LKSM*	*frei wählbare exempl. themo. LV Mediävistik*		HS *Ideeng. Alt-Eup 2.1* HS *Ideeng. Alt-Eup. 2.2*	V *Pol. Gesch. 1.1* PS *Pol. Gesch. 1.2*		
	6. Sem.	HS *exempl. themo. LKSM*	HS *expl. themo. Mediävistik*		HS *Ideeng. Alt-Eup. 2.3*	PS *Pol. Gesch. 1.3*		
		14 LP	**14 LP**	**12 LP**	**14 LP**	**6 LP**		60

Σ 180

Stichwortverzeichnis

A

Arbeitsorientierte Weiterbildung (T) 105
Ars rationalis (M) 60
Ars Rationalis I (T) 106
Ars Rationalis II (T) 107
Aufbau Kultursparte (T) 108

B

Bachelorarbeit (T) 109
Berufsbildung in Europa (T) 110
Berufsbildungspolitik (M) 67
Berufsbildungspraktische Studien (T) 111
Berufspädagogische Grundlagen (M) 69
Berufspraktikum BA Germanistik (M) 23
Berufspraktikum BA Germanistik (T) 112

C

Computergestützte Datenauswertung (T) 113

D

Datenauswertung (T) 114
Didaktik und Methodik (M) 71
Didaktik und Methodik (T) 115
Dimensionen der Kulturpraxis (M) 83

E

Einführung in die Berufspädagogik (T) 116
Einführung in die europäische Ideengeschichte (M) . . 45, 54
Einführung in die europäische Ideengeschichte (E) (M) . 61
Einführung in die europäische Ideengeschichte I (T) . . . 117
Einführung in die europäische Ideengeschichte II (T) . . 118
Einführung in die Kulturgeschichte der Technik (T) . . . 119
Einführung in die Politische Geschichte (T) 120
Einführung in die Soziologie (M) 38
Einführung Kultursparte (T) 121
Einführung Kulturwissenschaft (M) 85
Einführung Medienwissenschaft (M) 79, 86
Einführung Medienwissenschaft - Modulprüfung (T) . . . 122
Einführung Medienwissenschaft - Studienleistung (T) . . 123
Empirische Medienforschung (T) 124
Erinnerungskultur (T) 125

G

Geisteswissenschaftliche Arbeitstechniken (T) 126
Geisteswissenschaftliche Theorien und Methoden (M) . 100
Geisteswissenschaftliche Theorien und Methoden - Modulprüfung Hausarbeit (T) 127
Geisteswissenschaftliche Theorien und Methoden I OS (T) 128
Geisteswissenschaftliche Theorien und Methoden II MA-Kurs (T) 129
Grundfragen der Pädagogik (Seminar) (T) 130
Grundfragen der Pädagogik (Vorlesung) (T) 131
Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik) (M) . . . 24
Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik) - Modulprüfung Klausur (T) 132
Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik) - Studienleistung ES themenorientiert (T) 133
Grundlagen (Literaturwissenschaft: Mediävistik) - Studienleistung VL "Einführung in die Literatur des Mittelalters" (T) 134
Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL) (M) 25
Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL) - Modulprüfung Klausur (T) 135
Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL) - Studienleistung VL "Einführung in die Literaturwissenschaft" (T) 136
Grundlagen (Literaturwissenschaft: NdL) - Studienleistung VL themenorientiert (T) 137
Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron) (M) 26
Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron) - Modulprüfung Klausur (T) 138
Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron) - Studienleistung ES "Einführung in die historische Linguistik" (T) 139
Grundlagen (Sprachwissenschaft: synchron/diachron) - Studienleistung VL "Einführung in die Linguistik" (T) 140
Grundlagen der Geschichtswissenschaft (E) (M) 46, 55
Grundlagen empirischer Sozialforschung (T) 141

H

Handlungsfelder der beruflichen Bildung (T) 142

I

Ideengeschichte Alt-Europas 1.1 (T) 143
Ideengeschichte Alt-Europas 1.2 (T) 144
Ideengeschichte Alt-Europas 1.3 (T) 145
Ideengeschichte Alt-Europas 2.1 (T) 146
Ideengeschichte Alt-Europas 2.2 (T) 147
Ideengeschichte Alt-Europas 2.3 (T) 148
Ideengeschichte Alt-Europas I (M) 47
Ideengeschichte Alt-Europas II (M) 48

K

Klassische Positionen der Berufspädagogik (T) 149
Klausur Einführung in die Soziologie (T) 150
Klausur Sozialstrukturanalyse (T) 151
Kultur und Gesellschaft (M) 87
Kultur und Gesellschaft (T) 152
Kulturgeschichte der Technik 1.1 (T) 153
Kulturgeschichte der Technik 1.2 (T) 154
Kulturgeschichte der Technik 1.3 (T) 155
Kulturgeschichte der Technik 2.1 (T) 156
Kulturgeschichte der Technik 2.2 (T) 157

Kulturgeschichte der Technik 2.3 (T) 158
Kulturgeschichte der Technik I (M) 56
Kulturgeschichte der Technik I (E) (M) 49
Kulturgeschichte der Technik II (M) 58
Kulturhistorische Fallstudien (M) 101
Kulturhistorische Fallstudien - Modulprüfung mündlich (T) 159
Kulturhistorische Fallstudien I OS (T) 160
Kulturhistorische Fallstudien II MA-Kurs (T) 161

L

Lehr-/Lernkonzepte (T) 162
Lektürekurs zu Fragen der beruflichen Bildung (T) 163
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I (M) . . 34, 90
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I - Modulprüfung Hausarbeit (T) 164
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I - Studienleistung PS themenorientiert (T) 165
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) I - Studienleistung VL themenorientiert (T) 166
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II (M) . . 36, 92
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II - Modulprüfung mündlich (T) 167
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II - Studienleistung frei wählbar themenorientiert (T) 168
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) II - Studienleistung HS themenorientiert (T) 170
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) III (M) . . . 102
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) III - Modulprüfung Hausarbeit (T) 171
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) III - Studienleistung MA-Kurs (T) 172
Literatur, Kultur, Sprache, Medien (LKSM) III - Studienleistung OS (T) 173

M

Mediävistik I (M) 30, 94
Mediävistik I - Modulprüfung Hausarbeit (T) 174
Mediävistik I - Studienleistung PS themenorientiert (T) 175
Mediävistik I - Studienleistung VL themenorientiert (T) 176
Mediävistik II (M) 32, 95
Mediävistik II - Modulprüfung mündlich (T) 177
Mediävistik II - Studienleistung frei wählbar themenorientiert Mediävistik (T) 178
Mediävistik II - Studienleistung HS themenorientiert (T) 179
Mediävistik III (M) 103
Mediävistik III - Modulprüfung Hausarbeit (T) 180
Mediävistik III - Studienleistung MA-Kurs (T) 181
Mediävistik III - Studienleistung OS (T) 182
Medienanalyse (M) 80
Medienanalyse - Modulprüfung (T) 183
Medienanalyse - Studienleistung (T) 184
Mediengestaltung (M) 81
Mediengestaltung - Modulprüfung (T) 185
Mediengestaltung - Studienleistung (T) 186
Medientheorie und -praxis (M) 82
Medientheorie und -praxis 1 (T) 187
Medientheorie und -praxis 2 (T) 188
Medientheorie und -praxis 3 (T) 190
Medientheorie und -praxis 4 (T) 191
Medientheorie und -praxis Modulprüfung (T) 192
Methoden-Klausur (T) 194
Methodenanwendung (T) 193
Modul Bachelorarbeit (M) 22
Modulprüfung Ars rationalis (T) 195
Modulprüfung Berufsbildungspolitik (T) 196
Modulprüfung Einführung in die europäische Ideengeschichte (T) 197
Modulprüfung Einführung in die europäische Ideengeschichte (E) (T) 198
Modulprüfung Grundlagen der Geschichtswissenschaft (T) 199
Modulprüfung Hausarbeit 3 LP (T) 200
Modulprüfung Ideengeschichte Alt-Europas I (T) 201
Modulprüfung Ideengeschichte Alt-Europas II (T) 202
Modulprüfung Kulturgeschichte der Technik I (T) 203
Modulprüfung Kulturgeschichte der Technik I (E) (T) . 204
Modulprüfung Kulturgeschichte der Technik II (T) 205
Modulprüfung Pädagogische Grundlagen (T) 206
Modulprüfung Politische Geschichte I (T) 207
Modulprüfung Politische Geschichte I (E) (T) 208
Modulprüfung Politische Geschichte II (T) 209
Modulprüfung Praktische Philosophie I (T) 210
Modulprüfung Praktische Philosophie I (E) (T) 211
Modulprüfung Praktische Philosophie II (T) 212
Modulprüfung Theoretische Philosophie I (T) 213
Modulprüfung Theoretische Philosophie I (E) (T) 214
Modulprüfung Theoretische Philosophie II (T) 215

N

Neuere deutsche Literaturgeschichte I (M) 27, 97
Neuere deutsche Literaturgeschichte I - Modulprüfung Hausarbeit (T) 216
Neuere deutsche Literaturgeschichte I - Studienleistung PS themenorientiert (T) 217
Neuere deutsche Literaturgeschichte I - Studienleistung VL themenorientiert (T) 218
Neuere deutsche Literaturgeschichte II (M) 29, 99
Neuere deutsche Literaturgeschichte II - Modulprüfung mündlich (T) 219
Neuere deutsche Literaturgeschichte II - Studienleistung frei wählbar NdL (T) 220
Neuere deutsche Literaturgeschichte II - Studienleistung HS themenorientiert (T) 222
Neuere deutsche Literaturgeschichte III (M) 104
Neuere deutsche Literaturgeschichte III - Modulprüfung Hausarbeit (T) 223
Neuere deutsche Literaturgeschichte III - Studienleistung MA-Kurs (T) 224
Neuere deutsche Literaturgeschichte III - Studienleistung OS (T) 225

O

Organisation und Handlungsfelder der beruflichen Bildung (M) 73

Orientierung Geschichte (T) 226
Orientierungsprüfung Germanistik (M) 21

P

Pädagogische Grundlagen (M) 75
Pädagogische Psychologie (T) 227
Politische Geschichte 1.1 (T) 228
Politische Geschichte 1.2. (T) 229
Politische Geschichte 1.3. (T) 230
Politische Geschichte 2.1. (T) 231
Politische Geschichte 2.2 (T) 232
Politische Geschichte 2.3 (T) 233
Politische Geschichte I (M) 57
Politische Geschichte I (E) (M) 50
Politische Geschichte II (M) 59
Praktische Philosophie 1.1 (Einführung/Überblick zu entw. Ethik, Politische Philosophie oder Handlungstheorie) (T) 234
Praktische Philosophie 1.2 (T) 235
Praktische Philosophie 1.3 (T) 236
Praktische Philosophie 2.1 (T) 237
Praktische Philosophie 2.2 (T) 238
Praktische Philosophie 2.3 (T) 239
Praktische Philosophie I (M) 62
Praktische Philosophie I (E) (M) 51
Praktische Philosophie II (M) 65
Projektmanagement (T) 240

Q

Qualifizierungs- und Beschäftigungspolitik (T) 241

R

Recht und Organisation der beruflichen Bildung (T) . . . 242

S

Schlüsselqualifikationen - Germanistik (M) 89
Schlüsselqualifikationen - Germanistik - Prüfungsleistung (T) 243
Schlüsselqualifikationen - Germanistik - Studienleistung 1 (T) 244
Schlüsselqualifikationen - Germanistik - Studienleistung 2 (T) 245
Seminar Kulturtheorie (T) 246
Sozialforschung A (T) 247
Sozialforschung B (T) 248
Sozialforschung I (M) 39
Sozialforschung II (M) 43
Sozialstrukturanalyse I (M) 40
Sozialstrukturanalyse II (M) 44
Sozialwissenschaftliche Methoden I (M) 41
Sozialwissenschaftliche Methoden II (M) 42
Systemische Beratung (T) 249

T

Theoretische Philosophie 1.1 (Einführung in /Überblick über ein Teilgebiet der Theoretischen Philosophie) (T) 250
Theoretische Philosophie 1.2 (T) 251
Theoretische Philosophie 1.3 (T) 252
Theoretische Philosophie 2.1 (T) 253
Theoretische Philosophie 2.2 (T) 254
Theoretische Philosophie 2.3 (T) 255
Theoretische Philosophie I (M) 63
Theoretische Philosophie I (E) (M) 52
Theoretische Philosophie II (M) 66

U

Übung Sozialstrukturanalyse (T) 256
Übung Soziologie (T) 257
Übung zur Vorlesung: Einführung in die Berufspädagogik (T) 258

V

Vertiefung Sozialforschung (T) 259
Vertiefung Sozialstrukturanalyse (T) 260
Vertiefungsmodul Handlungsfelder Ergänzungsfach (M) . 77
Vorlesung Einführung in die Soziologie (T) 261
Vorlesung Kulturgeschichte (T) 262
Vorlesung Kulturinstitutionen (T) 263
Vorlesung Sozialstrukturanalyse (T) 264